

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель председателя
Брестского облисполкома
В.В. Кравчук
« 04 » _____ 2023 г.

**Положение
о проведении открытого конкурса патриотической песни
«Молодежь и время: подвиг во имя будущего»
Девиз конкурса «Мир без войны»**

1. Общие положения

1.1 Открытый конкурс патриотической песни «Молодежь и время: подвиг во имя будущего» проводится среди детей и молодежи государственных учреждений образования и государственных учреждений культуры Брестской области (учащиеся и студенты дневной формы обучения, являющиеся участниками художественной самодеятельности этих учреждений).

1.2 Творческие коллективы и индивидуальные исполнители профильных учреждений образования (детские школы искусств, колледж искусств, музыкальный колледж и т.д.) к участию не допускаются.

1.3 Лауреаты конкурса, награжденные Дипломом I степени по итогам участия в предыдущем конкурсе (2021 г.), также не допускаются к участию.

1.4 Цель конкурса:

- формирование у детей и молодежи активной гражданской позиции, чувства патриотизма и гордости за свою страну;
- содействие развитию творческого потенциала детей и молодежи;
- популяризация лучших образцов патриотической песни.

1.5 Задачи конкурса:

- укрепление у подрастающего поколения чувства любви к родной земле, уважения к памяти её защитников;
- повышение исполнительского мастерства патриотической песни и сценической культуры отдельных исполнителей и творческих коллективов;
- выявление ярких талантливых исполнителей и самобытных творческих коллективов;
- содействие творческому взаимодействию и обмену опытом участников конкурса.

2. Порядок проведения конкурса, критерии оценки

2.1 Участники представляют видеозапись одного исполняемого произведения патриотической тематики общей продолжительностью не более 4 минут.

2.2 В конкурсе принимают участие творческие коллективы и индивидуальные исполнители в возрасте от 6 лет до 21 года.

2.3 Номинации и возрастные категории конкурса:

– сольное пение;
– малые формы (дуэты, трио, квартеты) и ансамбли (от 5 человек и более).

1 возрастная категория – 6-10 лет;

2 возрастная категория – 11-16 лет;

3 возрастная категория – 17-21 год.

Возраст участников определяется на момент проведения конкурса (по состоянию на 1 апреля 2023 г.).

2.4 Технические требования:

– конкурсные выступления участников допускаются только под фонограмму (-1), а capella или собственное музыкальное сопровождение;

– допускается наличие «бэк-вокала» в виде гармонической поддержки, записанной в фонограмме (-1), или живой «бэк-вокал» в виде солистов, не допускается прописанный «бэк-вокал» для ансамблей;

– запрещается приём «дабл-трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска) и использование фонограммы «плюс»;

– видеосъёмка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без остановки и монтажа;

– во время исполнения на видео должно быть отчётливо видно лицо исполнителя, в ансамблевой номинации должны быть отчётливо видны все участники ансамбля;

– допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса. Видеоролик низкого качества к участию в конкурсе не допускается.

2.5 Общие критерии оценки:

– исполнительское мастерство (дикционная и вокальная техника);

– сложность репертуара;

– режиссерская и сценическая культура (создание художественного образа, соответствие стиля и манеры исполнения, сопровождения, сценических движений, костюмов в исполняемых произведениях);

– музыкальность;

– чистота интонации и качество звучания;

– соответствие репертуара вокальным данным и возрасту исполнителя;

– соответствие репертуара условиям конкурса.

3. Условия проведения конкурса

3.1 Организаторами конкурса являются:

главное управление идеологической работы и по делам молодёжи Брестского облисполкома;

главное управление по образованию Брестского облисполкома;
учреждение образования «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

3.2 Конкурс проводится с **1 апреля по 16 мая 2023 г.** в 2 этапа:

3.3 Для участия в первом этапе конкурса необходимо до **15 апреля** предоставить Заявку (Приложение 1) и видеофайл с записью исполняемого произведения (либо ссылка на интернет-контент с полной информацией: Ф.И.О, название исполняемого произведения, учреждение с содержанием исполняемого произведения) на электронный адрес: **KAN@brsu.brest.by.**

Первый этап конкурса (просмотр и прослушивание видеоматериала) состоится на базе учреждения образования «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина», по итогам которого жюри первого этапа (далее отборочного тура) определит участников 2 этапа конкурса. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право приостановить приём заявок в той или иной номинации /возрастной категории ранее указанного срока, в связи с набранным количеством участников. Количество участников строго ограничено.

Второй (далее заключительный) этап конкурса, гала-концерт и награждение победителей состоится **16 мая 2023 г.** в учреждении образования «Брестский государственный областной центр молодёжного творчества» (г. Брест, ул. Московская, 123).

3.5. Протокол первого отборочного тура и приглашение на участие во втором этапе конкурса будет размещен на сайте УО «БрГУ имени А.С. Пушкина» www.brsu.by (возможность скачивания документа) в период 5-10 мая 2023 г., а также дополнительно будет проводиться информирование оргкомитетом по электронной почте.

Организатор конкурса не несет ответственности за возможные перебои и ошибки в работе электронной почты, а также за точность информации, предоставленной участниками в заявке. Оргкомитет вправе потребовать дополнительную информацию или видеозапись конкурсантов.

Контактный телефон оргкомитета конкурса: 8 (0162) 21-65-64 (отдел воспитательной работы с молодёжью УО «БрГУ имени А.С. Пушкина»).

4. Организационный комитет конкурса

4.1 В состав Оргкомитета входят организаторы конкурса.

4.2 Учреждение образования «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина» осуществляет общее руководство подготовкой и проведением всех этапов конкурса.

4.3 Отдел воспитательной работы с молодёжью университета осуществляет координацию подготовки и проведения конкурса.

5. Организационный комитет:

принимает заявки на участие в конкурсе;

определяет и утверждает состав жюри конкурса, а также порядок его работы;

принимает решение о допуске участников для участия в конкурсе;

обеспечивает размещение информации о ходе подготовки и проведении конкурса на интернет-портале учреждения образования «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина» и в средствах массовой информации;

оставляет за собой право вносить изменения в отдельные пункты настоящего Положения;

осуществляет переговоры с заинтересованными лицами (представителями СМИ, рекламодателями, партнерами и меценатами конкурса).

6. Жюри конкурса

Для работы в жюри на безвозмездной основе привлекаются специалисты в области вокального исполнительства, а так же общественных организаций патриотической направленности.

6.1 Состав жюри конкурса утверждается оргкомитетом конкурса и формируется не позднее, чем за 5 дней до начала проведения конкурса.

6.2 Решение жюри конкурса окончательное, обжалованию и пересмотру не подлежит.

7. Подведение итогов и награждение победителей

7.1 По итогам проведения конкурса на основании утвержденных условий и критериев оценки жюри определяет победителей (I место) и призеров (II и III место) в соответствии с номинациями и возрастными категориями конкурса.

7.2 Победители и призеры конкурса награждаются Дипломами и памятными призами.

7.3 Жюри имеет право установить победителей и призеров в дополнительных номинациях, а также имеет право не присуждать то или иное место.

8. Вопросы авторских и других прав

8.1 Вопросы о выплате авторских гонораров за использование в конкурсе произведений музыкального и хореографического контента, художественного оформления, сценических костюмов решаются участниками самостоятельно.

8.2 Вопросы имущественного страхования участники конкурса решают самостоятельно.

8.3 Права на трансляцию и распространение аудио- и видеоматериалов конкурса принадлежит организационному комитету конкурса.

8.4 Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с организационным комитетом конкурса. В ином случае в соответствии с действующим законодательством Республики Беларусь.

9. Финансирование конкурса

9.1 Главное управление идеологической работы и по делам молодёжи Брестского облисполкома финансирует приобретение сувениров (статуэтка из оргстекла) в количестве 21 шт. за счёт средств областного бюджета, предусмотренных на реализацию государственной молодёжной политики.

Финансирование конкурса возможно из других источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь (рекламодатели, партнеры, меценаты конкурса).

9.2 Расходы, связанные с питанием, проездом участников конкурса и сопровождающих их лиц осуществляется за счет средств направляемых организаций и их личные средства.

Адрес организатора: 224016, г. Брест, УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина», бульвар Космонавтов 21, каб. 413 (отдел воспитательной работы с молодёжью).

Контактные телефоны координаторов конкурса: 8 (0162) 21 65 64.

Факс 8(0162)230996, электронный адрес: studclub@brsu.brest.by.

УТВЕРЖДАЮ

Начальник главного управления
идеологической работы и по делам
молодежи Брестского
облисполкома


_____ Т.М. Гагаикова
« 06 » _____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель начальника
главного управления по
образованию Брестского
облисполкома


_____ А.Ф. Жук
« 06 » _____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Ректор
УО «БрГУ имени А.С.Пушкина»


_____ А.Н. Сендер
« 06 » _____ 2023 г.



Заявка
на участие в открытом областном конкурсе патриотической песни
«Молодежь и время: подвиг во имя будущего»
Девиз конкурса «Мир без войны»

1. Полное название направляющей организации или учреждения, места учебы, полный адрес нахождения учреждения или места жительства.
2. Фамилия, имя участника, дата рождения, полное название коллектива.
3. Возрастная категория (номинация).
3. Фамилия, имя, отчество педагога/руководителя (моб. телефон, e-mail).
4. Название конкурсного произведения (с указанием авторов музыки).
5. Ссылка на интернет-контент (или указать каким образом просмотреть видеофайл).
6. Количество участников на сцене.
7. Хронометраж.