



№ 6 (237)  
Выходзіць 1 раз у месяц  
на беларускай і рускай мовах  
29 красавіка 2019 года

# Берасцейскі ўніверсітэт

ВЫДАВЕЦ: Установа адукацыі «БРЭСЦКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ ІМЯ А.С. ПУШКІНА»  
Выдаецца з 1997 года



## Журналистика – стиль жизни

Встреча председателя Национальной государственной телерадиокомпании Республики Беларусь Ивана Эйсмонта со студентами нашего университета состоялась 25 марта. Гостя представила ректор БрГУ Анна Сендер.



Во вступительном слове Иван Михайлович рассказал о структуре медиахолдинга, функционировании белорусского телевидения, о том, почему в век компьютерных технологий оно стремительно идет вперед, совершенствуется, а его лицо определяют именно те люди, которые работают сегодня. Так, Национальная государственная телерадиокомпания (НГТРК) наряду с радиостанциями включает 7 телеканалов, ведущим из которых является «Беларусь 1», осуществляющий трансляции самых важных государственных, общественных, культурных программ.

Иван Эйсмонт пояснил студентам, как в Белтелерадиокомпании появились все телеканалы. Например, телеканал «Беларусь 2» направлен на молодежную аудиторию, «Беларусь 3» – культурологический – основывается на знакомстве зрителей с богатым историко-культурным наследием страны, а телеканал «Беларусь 5» призывает современное общество заниматься спортом, вести здоровый образ жизни.

Затем студентам предоставилась возможность задать вопросы. Не удивительно, что самыми активными были обучающиеся специальности «Журналистика (печатные СМИ)». Что такое журналистика, обязательно ли корреспонденту иметь специальное образование, что является брендом белорусского телевидения, передачи какой направленности пользуются особой популярностью у аудитории и какие новые проекты планирует запустить Белтелерадиокомпания – такой спектр вопросов адресовали студенты Ивану Эйсмонту.

Ивана Михайловича порадовало повышенное внимание обучающихся к журналистике. Он отметил, что журналистика – это стиль жизни, поэтому приятной внешности и хорошо поставленного голоса мало для того, чтобы работать в телевизионных СМИ. По мнению главы медиахолдинга, трудолюбие, любовь к профессии, желание и умение освещать события, происходящие в стране и мире, наиболее важны для журналиста.

Иван Михайлович отметил, что и сейчас в медиахолдинге работают талантливые студенты, так как НГТРК открыта для сотрудничества, новых идей и свежего взгляда на современную картину мира. «Наше телевидение от зарубежного отличается высоким процент образовательных программ», – сказал глава Белтелерадиокомпании, по долгу службы посетивший более трех десятков стран, где обязательно анализировал телевизионный продукт.

Не могли студенты оставить без внимания конкуренцию между традиционными СМИ и интернетом. Иван Эйсмонт привел следующую информацию: «По данным Европейского вещательного союза, в Европе начался поворот в сторону классической журналистики, потому что объективность и достоверность информации именно за ней».

Иван Михайлович с сожалением констатировал, что сегодня жизнь превратилась в информационный поток, журналистами себя считают многие, не осознавая при этом всей важности сказанного слова. Оно, как известно, не воробей: вылетит – не поймашь.

(продолжение на с. 2)



### Сёння ў нумары:

✓ **Адукацыя ў БрДУ –  
упэўненасць у будучым  
БрДУ вітаў абітурыентаў**

с. 2

✓ **Да поспеху –  
з музыкай і маршам!  
Запальны флэшмоб, яркі парад  
студэнцкай моладзі і канцэрт  
“Ступеней” – чым  
здзіўляла “Студэнцкая  
вясна – 2019”, чытайце на**

с. 3

✓ **Маё хобі – мая праца  
Надзея Нікіціна:  
“Прызнанне студэнтаў –  
вышэйшая ўзнагарода для  
педагага”**

с. 4

✓ **Маленькімі крокамі да  
вялікага поспеху  
Каб дасягнуць мэты,  
трэба дынамічна працаваць і  
ствараць вакол сябе  
спрыяльныя ўмовы,  
упэўнены Улад Шпарла**

с. 5

✓ **У нас адзіная планета,  
у нас адзіная сям’я  
БрДУ сустрэў вясну  
каларытным святам  
замежных студэнтаў**

с. 6

## ВИЗИТ

# Журналистика – стиль жизни



(начало на с. 1)

Традиционные СМИ вынуждены сегодня представлять свой контент и в Интернете. Но, по мнению Ивана Эйсмонта, важно не дублировать его, а адаптировать к другой платформе. Большой популярностью в онлайн-вещании Белтелерадиокомпания пользуются новостные программы.

Интересовал студентов и вопрос о белорусском аналоге программы «Голос», где талант-

ливые вокалисты будут соревноваться за право работать с известными артистами нашей страны в рамках проекта. Иван Эйсмонт заверил, что в настоящее время ведется большая работа в этом направлении. Нужно изучить опыт коллег, оборудовать студию, провести кастинги, набрать команду единомышленников.

К слову, о новых проектах. Скоро Белтелерадиокомпания выпустит в эфир еще одну ин-

теллектуальную передачу – «На вылет», а в следующем году, возможно, зрители увидят ряд развлекательных программ.

Прозвучали из зала и вопросы личного характера, отвечая на которые Иван Эйсмонт отметил, что он получает удовольствие как от творческой, так и от административной работы.

Но руководить нравится больше, потому что у него появилась возможность придумывать и внедрять новые проекты – такие, которые, на взгляд Ивана Михайловича, должны сегодня быть в сетке вещания. Но роль телеведущего органично вошла в жизнь главы НГТРК, поэтому он продолжает вести итоговую программу «Главный эфир».

По словам Ивана Михайловича, «Главный эфир» для своего времени – эксклюзивная программа. Его изюминка – нестандартное, динамичное начало, когда ведущие появляются в кадре на воздушном

шаре, например, или за рулем сельхозмашины, и цитируемость. Поиск журналистами лаконичных точных фраз делает информационно-аналитический выпуск живее и разнообразнее.

В завершение встречи Анна Сендер поблагодарила гостя за открытый диалог и вручила ему цветы, картину, написанную студентами нашего университета, и сувенирную продукцию БрГУ. Иван Эйсмонт пожелал студенческой молодежи активнее проявлять себя и помнить, что информация – это оружие, с которым нужно уметь обращаться.

*Юлия Вовк*

## Образование в БрГУ – уверенность в будущем

В высших учебных заведениях Беларуси 30 марта было многолюдно: в стране прошли дни открытых дверей. Много будущих абитуриентов принимал и наш университет. Это не удивительно, ведь БрГУ предлагает широкий спектр специальностей на десяти факультетах. А Премия Правительства Республики Беларусь за достижения в области качества – весомый плюс к тому, чтобы сделать выбор в пользу БрГУ имени А.С. Пушкина.

В этот день коридоры университета заполнили ищущие, энергичные, талантливые школьники и их родители. Знакомство с университетом началось на ярмарке специальностей, на которой ребята и сопровождающие их взрослые общались с деканами факультетов и со студентами.

Большинство из школьников уже точно знают, что хотят стать обучающимися БрГУ, но

есть и те, кто пока не определился с выбором, а потому прислушивается к лучшим преподавателям ведущего образовательного центра Брестчины.

Во время встречи будущих абитуриентов с руководством университета и факультетов ректор Анна Сендер отметила, что полностью реализовать себя могут люди, имеющие качественное образование, а БрГУ, являясь кузницей высококвалифицированных кадров, дает большие возможности для профессионального становления личности, а значит, и уверенность в завтрашнем дне.

Секретарь приемной комиссии Анжела Саиди акцентировала внимание школьников и их родителей на особенностях вступительной кампании в БрГУ.

О репетиционном и централизованном тестировании рассказала директор Института повышения квалификации и переподготовки Елена Мирская.



Разговор шел не только об учебном процессе, но и о научно-исследовательской деятельности, международном сотрудничестве университета с зарубежными учреждениями образования. А в насыщенности творческой жизни школьники убедились благодаря мини-концерту, который состоялся после официальной части мероприятия.

Глубже окунулись в атмосферу студенчества будущие

абитуриенты на факультетах, где получили развернутые ответы на свои вопросы.

По окончании мероприятия школьники отметили, что день открытых дверей – хорошая помощь для принятия первого судьбоносного решения.

*Юлия Вовк*

## ФЕСТИВАЛИМ

**К успеху – с музыкой и маршем!**

**Фестиваль творчества студентов «Студенческая весна – 2019» проходил в нашем университете с 25 марта по 4 апреля. По традиции центром праздника стал зажигательный флешмоб в исполнении сотни обучающихся университета, потому что руководство БрГУ убеждено: в авангарде студенческого праздника должна быть молодежь.**

Открывая самое яркое, самое ожидаемое событие весны, ректор Анна Сендер отметила, что наши студенты своими творческими номерами, неиссякаемой энергией и лучезарными улыбками способствуют приближению тепла, а инициативностью – делают жизнь университета разнообразнее, интереснее и насыщеннее.

Хорошим подтверждением ее слов является парад студенческой молодежи «Наш ориентир: ВЕСНА – СТУДЕНЧЕСВТО – УСПЕХ!», инициированный именно обучающимися.

По традиции шестые колонны, возглавляемое городским духовым оркестром под руководством Валерия Ковалю, началось у крыльца главного корпуса университета и продолжилось до улицы Советской.

Возле выставочного зала к студенческой молодежи обратилась Анна Сендер, которая подчеркнула торжественность момента напоминанием о том, что в эти дни Бресту присваивается статус культурной столицы СНГ и что наш город готовится к празднованию 1000-летнего юбилея.

Анна Николаевна отметила достижения студентов в учебе, творчестве, спорте и пожелала им



держат планку и не останавливаться на достигнутом. Анна Николаевна уверена, что нашей целеустремленной молодежью, активно выражающей свою гражданскую позицию, гордится университет, город, страна.

С ответным словом выступили и обучающиеся. Председатель студенческого самоуправления, студент психолого-педагогического факультета Дмитрий Туцкий поблагодарил руководство области, города и БрГУ за возможность пройти по красивейшим улицам Бреста под знаменем Беларуси и флагами университета. От лица студенчества он по-

обещал, что молодое поколение продолжит сохранять и приумножать славные традиции нашей страны, потому что молодежь ориентирована на светлое будущее.

Приветствовал всех также первый секретарь Брестского областного комитета БРСМ Юрий Сегиенок. Он подчеркнул, что гордо носит звание выпускника БрГУ имени А.С. Пушкина – лучшего образовательного центра региона и с радостью принимает участие в уникальном параде студенчества вот уже четвертый год подряд.

Музыка и марш придали параду особую значимость. Классические мелодии и энергичные, динамичные ритмы современного молодежного стиля звучали гармонично. Свое хорошее настроение, яркие эмоции студенты посвятили любимому городу Бресту, который для каждого из них стал малой родиной. Сила молодежи в творческом мышлении, направленном на созидание.

Также в рамках «Студенческой весны – 2019» прошли разноплановые мероприятия, проводимые факультетами, общежитиями, структурными подразделениями университета.

Активная деятельность несколько не сказалась на успеваемости студентов: обучающиеся давно постигли секрет успешного совмещения учебы с творческой деятельностью. Ребята уверены, что студенческие годы – самые яркие и запоминающиеся в жизни, а значит, нужно провести их с максимальной пользой.

*Юлия Вовк*

**С визитом в Польше**

**С 25 по 28 марта 2019 года студентка факультета физического воспитания Ольга Сыса вместе с делегацией Белорусской ассоциации студенческого спорта во главе с Председателем БАСС Александром Богдановичем побывала в Республике Польше.**

Цель визита делегации – изучение организационных, правовых и финансовых основ деятельности Польской ассоциации студенческого спорта и спортивных клубов учреждений высшего образования Польши, обмен опытом

в организации и проведении спортивной и спортивно-массовой работы среди студентов.

Делегация посетила Варшавскую академию спорта, Национальный олимпийский комитет, приняла участие в работе конференции.

На конференции белорусская сторона рассказала об успешном опыте выступления белорусских студентов, в т.ч. и обучающихся БрГУ имени А.С. Пушкина на спортивных соревнованиях различного уровня, включая международный.

Во Вроцлаве делегация встретила с мэром города.



*Ольга Сыса  
(факультет физического воспитания)*

## УНИВЕРСИТЕТ В ЛИЦАХ

## Мое хобби – моя работа



Надежда Никитина – кандидат филологических наук, доцент кафедры общего и русского языкознания филологического факультета – в минувшем году стала победителем конкурса «Профессиональный дебют». И это не удивительно, ведь она всегда на одной волне со студентами, знает, что им интересно, и всегда учитывает это при подготовке к занятиям.

– Надежда Евгеньевна, кто повлиял на Ваш выбор профессии?

– В 5 классе русский язык и литературу у меня вел опытный учитель – Степан Андреевич Трофимук. Именно он привил мне уважение к профессии учителя и любовь к филологии: интеллигентный, всегда в костюме, с громким, хорошо поставленным голосом, он демонстрировал любовь к своему делу. А увлечение чтением, наверное, у меня появилось благодаря большой домашней библиотеке. Так я и решила, что буду поступать на филфак БрГУ имени А.С. Пушкина.

– Как прошли Ваши студенческие годы?

– Это было замечательное, незабываемое время, остались только хорошие воспоминания. Мы очень много учились, сидели после пар в библиотеке, где готовились к занятиям, искали материал для курсовых работ, которые тогда писали от руки. Преподаватели спрашивали строго. Больше всего я благодарна Станиславе Антоновне Королевич, под руководством которой писала курсовую, дипломную, магистерскую работы. Мне кажется, что ее знания безграничны.

После окончания университета работала в СШ № 3 г. Бреста. Уже через год мне была

присвоена вторая квалификационная категория. А спустя еще три года позвонила Станислава Антоновна и предложила заниматься с группой иностранных студентов на факультете довузовской подготовки БрГУ. Это была одна из первых групп. Так я стала преподавать и в школе, и в университете. Затем 4 года работала редактором сайта БрГУ. Во всей этой суеде и заметить не успела, как окончила магистратуру и аспирантуру (*смеется*). Сейчас вот преподаю на любимом факультете.

– Каким должен быть преподаватель?

– Мне кажется, педагог должен быть строгим, но в меру. Считаю, что моя задача как преподавателя состоит не в том, чтобы заставлять студентов учиться или что-то от них требовать, а на собственном примере показывать важность учебы. Все взрослые люди и понимают, зачем пришли в университет. У меня демократичный стиль работы, студенты не боятся, если у них что-то не получается выполнять, а честно признаются и просят объяснить им материал снова.

– Что Вам больше всего нравится в профессии?

– Общаться со студентами. Когда я разговариваю с ними, мне кажется, что я сама возвращаюсь в студенчество. Я понимаю молодых, могу им что-то посоветовать, поговорить на любую тему. Студенты рассказывают мне о своих достижениях и интересах. Мне важно, что они доверяют мне. Наверное, поэтому многие мои обучающиеся охотно откликаются на участие в различных олимпиадах и конкурсах, они знают, что я верю в них. Мне важно, чтобы они попробовали свои силы, проявили смелость. Я очень рада, что Айгуль Эсенова стала лучшей в конкурсе ораторского мастерства «Учусь красноречию». Это наша общая победа.

Достижения в профессиональном плане являются хорошим стимулом и дальше продуктивно трудиться и набирать обороты. Мое большое достижение – защита кандидатской диссертации, руководителем которой была доктор филологических наук профессор БГПУ имени Максима Танка Тамара Григорьевна Трофимович. А в личной жизни на первом плане у меня успехи дочери Ангелины.

– Одно из последних Ваших профессиональных достижений – победа в конкурсе «Профессиональный дебют». Расскажите о нем.

– Передо мной стояла цель достойно представить себя. При подготовке мне помогали коллеги: Людмила Алексеевна Годуйко, Галина Васильевна Писарук и другие, за что я им очень признательна.

Конкурс проходил в несколько этапов. Первый – визитка. У меня была интересная концепция – «Жизнь как библиотека». Затем

следовало открытое занятие, которое я проводила в преддверии 9 мая. Поэтому не удивительно, что посвятила его Дню Победы. На занятиях русским как иностранным есть много моментов, интересных и понятных любому человеку, даже если он далек от преподавания этого предмета. Я считаю это маленьким преимуществом.

На заключительном этапе нужно было представить свое хобби, а также экспромтом выполнить некоторые задания. Я рассказала о своем давнем увлечении – посткроссинге (обмен открытками). Интеллектуальное молодежное хобби, связанное с путешествиями, пока достаточно мало распространено. В моей коллекции около 150 открыток.

– А чем Вы занимаетесь в свободное время?

– Мое хобби – это моя работа. Когда прихожу с работы, мне хочется продолжать заниматься ею. Всегда стараюсь оригинально подойти к занятиям. Мне нравится наблюдать, как студенты воспринимают наши интересные занятия.

Люблю читать, покупаю много книг, но, к сожалению, времени на чтение практически нет. Читаю с профессиональной точки зрения, всегда думаю, можно ли написать лингвистическую статью по прочитанному материалу.

Из художественной литературы отдаю предпочтение произведениям Эльчины Сафарли, которые привлекают меня не только содержанием, но и формой. Нравится мне и автор книг об Афганистане Халед Хоссейн. У него интересная и оригинальная техника письма. Романы похожи на лоскутное одеяло: в первой главе, например, один герой главный, а остальные – второстепенные. В следующих частях, наоборот, на передний план выдвигаются второстепенные персонажи. Перед глазами читателя предстает полная и масштабная картина.

– Что Вас вдохновляет?

– В работе – удовольствие от нее и осознание того, что ты можешь помочь кому-то высвистаться. Мы, педагоги, видим таланты студентов лучше, чем они сами, поэтому важно помочь им раскрыть себя. Считаю, что признание студентов – высшая награда для преподавателя.

*Ирина Шлойда*  
(филологический факультет)

## Маленькими шагами к большому успеху



Студент 3 курса филологического факультета Владислав Шпарло постигает азы журналистики. Эрудированный молодой человек знает много афоризмов и цитат, которыми нередко оперирует в различных ситуациях. Свой жизненный девиз «Работай динамично» он трансформировал из выражения «Торопись не спеша». А это свидетельствует о том, что Влад – неплохой филолог, чувствует слово, значит, сможет стать хорошим журналистом.

**– Влад, студенты твоего факультета не представляют тебя без журналистики. Почему ты выбрал эту профессию?**

– Будучи еще учеником начальных классов СШ № 3 г. Пружаны, я начал писать в районную газету «Раённыя будні». Сначала это были заметки, зарисовки и фото в рубрику «Спыніся, імгненне», потом – более серьезные материалы по заданию редакции. Со временем стал сотрудничать с районным радио: готовил репортажи, записывал заставки.

Приятно было, когда мои успехи отметили на церемонии награждения талантливых детей «Дарование». Тогда мне подарили книги по журналистике и цифровой диктофон, которым я пользуюсь до сих пор. Наверное, в тот момент я и решил, чем хочу заниматься в жизни.

Конечно, на мой выбор повлияли и бывший главный редактор районки Николай Дмитриевич Антоновский и его су-

руга Людмила Ивановна, которая была редактором радио.

**– Расскажи о своих достижениях в университете.**

– В БрГУ можно реализоваться в учебной, научно-исследовательской, творческой, спортивной деятельности. Я больше нацелен на учебу как с теоретической, так и с практической стороны. Поэтому ежегодно участвую в конкурсе «Грамотей», занимая призовые места, и в конференциях. Недавно осмелился написать «агульную дыктоўку» – ее результаты меня порадовали. А самое интересное – «Твое радио» на филфаке, которое я веду. Думаю, тот факт, что я в числе двадцати лучших студентов университета и обладатель именной стипендии имени Максима Богдановича, отражает мои достижения.

**– Ты скоро станешь молодым специалистом. Каким видишь свое будущее?**

– Вижу себя специалистом в редакции газеты или радио. Хотелось бы работать на интернет-аудиорию. Но, думаю, придется быть универсальным журналистом.

Иногда задумываюсь о втором высшем образовании. В поле моих интересов иностранные языки, психология и юриспруденция. Уверен: знания из этих сфер обязательно помогут на журналистском поприще.

За багаж знаний и бесценный опыт я благодарен всем своим наставникам. В университете мне больше всего помогают Светлана Николаевна Щерба и Светлана Сергеевна Клундук. С теплотой вспоминаю занятия Елены Викторовны Дебелой и Марии Григорьевны Соколовской. А поставила меня на прекрасный путь знаний первая школьная учительница Марина Витальевна Шлебо. Потом не затеряться во всем многообразии учебных предметов мне помогали классный руководитель Ирина Владимировна Климович, учитель русского языка и литературы Людмила Николаевна Сердюкова, учитель истории Елена Иосифовна Климович и учитель информатики Наталья Николаевна Моисеенкова. Именно Наталья Николаевна была одним из первых свидетелей моего журналистского творчества: мы вместе работали над выпуском школьной газеты.

**– Какое у тебя хобби?**

– Сейчас я очень увлечен журналистикой, она для меня учеба, работа и хобби. Радио «Брест» и «Твое радио» в университете – это отдушина. На радио замечательные люди, с ними всегда приятно общаться.

В детстве я занимался пением и танцами. В свободное время мне нравится гулять, часто в одиночку, ходить по городу, наблюдать за людьми, городским ритмом, открывать для себя что-то новое. Также слежу за новыми проектами в Бресте, с удовольствием посещаю выставки.

А еще в свободное время иногда философствую. Я открытый миру человек, и мне важно, чтобы рядом всегда были настоящие товарищи.

Нужно всегда позитивно мыслить и стараться окружать себя радостными событиями, а из невзгод извлекать уроки. Так я сам создаю для себя благоприятную атмосферу и знаю, что мой путь к успеху, состоящий из множества маленьких шагов, становится короче.

*Виктория Павлюченко  
(филологический факультет)*

**Моя любимая книга**  
«Сэрца на далоні» І. Шамякіна.

**Мне нравится, когда**  
все близкие люди счастливы.

**В людях я ценю честность, искренность, поддержку и верность.**

**В университете мне больше всего нравится познавать самого себя.**

**В жизни самое главное –**  
оставаться человеком.

## ФЕСТИВАЛИМ

## У нас единая планета, у нас единая семья

«У нас единая планета, у нас единая семья» – именно эти слова стали темой IX фестиваля иностранных обучающихся, который в этом году проходил с 25 февраля по 1 марта. Гала-концерт, посвященный закрытию фестиваля, состоялся во Дворце культуры профсоюзов.

По традиции в начале мероприятия к присутствующим обратилась ректор университета Анна Сендер. «Белорусы учат иностранных студентов языку, оказывают помощь в освоении профессиональных знаний, – отметила Анна Николаевна, – а иностранные обучающиеся знакомят наших ребят со своей неповторимой культурой». В подтверждение ее слов в рамках концертной программы на сцену вышли белорусские и иностранные обучающиеся с танцем «Дружба народов».

Также ректор пожелала всем хорошо учиться и успешно окончить университет, чтобы на родине гордиться полученным качественным образованием.

Самые приятные и волнующие моменты торжества – вручение победителям различных

олимпиад и конкурсов дипломов из рук Анны Николаевны, студентам-организаторам праздничных мероприятий – благодарностей директором Института повышения квалификации и переподготовки Еленой Мирской, а также показ слайдов с именами иностранных обучающихся, родителям которых были отправлены благодарственные письма. Елена Ивановна, обращаясь к иностранным студентам, сказала: «Мы вас всех очень любим. Действительно, мы большая дружная семья».

Вечер был полон душевных песен, национальных попури, динамичных танцев, фееричного дефиле в национальных костюмах – это все задавало настроение залу. Закрыла фестиваль песня «Хоровод дружбы» в исполнении вокальной студии эстрадного пения «Ступени» и всех участников концерта.

Фестивальные дни вписались в историю студенческой жизни наших обучающихся. Ребята уже ищут интересные задумки для следующего, юбилейного фестиваля, ведь нужно вспомнить все лучшие моменты прошлых лет.



Юлия Занько  
(социально-педагогический  
факультет)

## Красноречиво о Бресте

Университетский конкурс ораторского мастерства иностранных студентов «Учись красноречиво – 2019» в седьмой раз прошел в стенах филологического факультета. Двадцать студентов географического, биологического, юридического, физико-математического, филологического факультетов и факультета иностранных языков БрГУ имени А.С. Пушкина соревновались за звание лучших в искусстве слова. Цель риторического состязания – привлечение внимания студентов-иностранцев к важнейшей роли устной монологической и диалогической речи для эффективного владения русским языком в разных сферах общения.

В этом году конкурс был посвящен 1000-летию Бреста и состоял из двух этапов. Первый предполагал устное публичное выступление на тему «Город, в котором я учусь: места, события, люди». Участники рассуждали об улицах областного центра, его достопримечательностях и героях, легендарном прошлом и современности.

Так, Шерзат Кемалов затронул тему семьи и поделился тем, по каким улицам города провел бы своих родственников. Альфия Амирова отметила, что иностранные студенты – это частичка нашего университета, а значит, и всего Бреста. Ягмыр Ахмедиев не оставил без внимания самого главного человека в его жизни – маму – и поделился ее советом: «Верь в себя, а если упадешь, то вставай, и счастье найдет тебя». Говшут Сувханбердиев подчеркнул, что у каждого народа есть своя священная книга, и поведал о Николае Радзивилле Черном и создании Брестской Библии.



По итогам первого этапа в финал конкурса под названием «Диалог со знаменитыми брестейцами» прошли десять участников. Им предстояли задания в режиме риторики быстрого реагирования.

Иностранным студентам необходимо было по фотографии и короткой биографической справке узнать знаменитого брестчанина, а затем задать своему заочному

собеседнику вопрос и прокомментировать его высказывание.

В результате риторических состязаний места распределились следующим образом:

1 место – Айгуль Эсенова (факультет иностранных языков).

2 место – Надира Аминова (факультет иностранных языков), и Азиза Розметова (филологический факультет).

3 место – Ягмыр Ахмедиев (биологический факультет), Зохраннамовламова (филологический факультет), Айбахар Реджепова (филологический факультет).

За лаконичность и убедительность награжден Говшутхан Сувханбердиев (филологический факультет). Достойным преемником конкурса названа Шекер Берекетмырадова (филологический факультет). Дипломом «За верность филологии» награждена Альфия Амирова (филологический факультет).

Организатор конкурса – кафедра общего и русского языкознания – в следующем году обещает придумать что-то новое, познавательное и не менее интересное.

Юлия Силюк,  
Владислав Шпарло  
(филологический факультет)

## ПОМНИМ. ЧТИМ. ГОРДИМСЯ.

### Воспоминания об Афганистане

Встреча студентов с ветераном Афганской войны, командиром роты десантно-штурмовой бригады Василием Соколовым состоялась на историческом факультете. Чтобы говорить о тех событиях, не нужна привязка к дате, вспоминать их нужно не только 15 февраля – в день одновременно трагический и торжественный, потому что воины-интернационалисты всегда с честью выполняли свой долг, потому что память об их героизме должна быть негасимой.



Василий Васильевич рассказал, что из СССР в афганский Гардез его перебросили на вертолете МИ-6. По прибытии в Афганистан ему сразу сказали: «Не нужно геройствовать, главная твоя задача – сохранить жизнь солдатам». И на протяжении всей службы в его роте не погиб ни один военный. Хотя, конечно, вопрос жизни и смерти

зависел иногда больше от удачи и случая, чем от самих людей.

«Бывало, нагнешься за упавшей каской, – вспоминает Василий Соколов, – и в сантиметре от тебя пролетит снаряд. А подорваться на mine или быть задетым осколком в Афганистане было делом обычным». Ему неоднократно приходилось принимать участие в боевых действиях, сопровождать советские колонны, перевозить военную технику...

Василий Васильевич отметил, что моджахеда обладали хорошей меткостью. «Два снайпера могли гонять по кругу всю роту, прицел у них отличный», – сказал он. Студенты с замиранием сердца слушали про обстрелы советской колонны душманами, о взрыве грузовиков со снарядами, о том, как приходилось оставлять военную технику...

По мнению Василия Соколова, на войне важно установление хороших взаимоотношений между командирами и подчиненны-

ми. Как командир роты, он отметил героизм военных в сложных климатических условиях: поставленные задачи выполнялись четко, даже те, что казались невозможными. «Стрельба из АСГ-17 по предписанию предполагает настройку прицела, предупреждающий выстрел и только потом – огонь на поражение, – привел пример Василий Васильевич. – А воины-афганцы стреляли сразу и прямо в цель».

Дополнили встречу многочисленные вопросы студентов и моя презентация об отце, который также служил в Афганистане.

Прошедшее мероприятие положило начало сотрудничеству факультета с воинами-интернационалистами. Память о тех событиях должна жить. Она написана кровью солдат, слезами жен и матерей, увековечена в наградах и обелисках... Но как же важны воспоминания выживших военных...

*Ольга Сухаревич  
(исторический факультет)*

## С любовью к слову и родному краю

Конкурс чтецов «Таямніцы слова і думкі» состоялся 15 февраля. О том, что он юбилейный, проходит уже в пятнадцатый раз, отметила в приветственном слове начальник отдела воспитательной работы с молодежью Татьяна Кошик. В связи с тем что в этом году конкурс был посвящен 1000-летию Бреста и Году малой родины, со сцены звучало много произведений о нашем городе, любви к родным местам.

Конкурс включал в себя исполнительскую часть, что предполагало выступление участников с произведениями известных поэтов, и авторскую, в которой ребята декламировали собственные стихотворения. Исполнительское мастерство, сценический образ, оригинальность произведения и его прочтения, смысловая насыщенность, техника речи – критерии, по которым жюри оценивало выступления студентов, учащихся и школьников.

Участники, эмоционально, тонко прочувствовав каждое

слово, читали выбранные стихотворения. Не удивительно, что в зале царил тишина, которая прерывалась лишь в конце выступлений бурными аплодисментами.

Стихотворения о родных местах были прочитаны с особым трепетом. Но звучали и строки о войне, любви, мечтах и стремлениях, шуточная басня и интересная история взросления. А в перерывах между отделениями конкурса выступил с мастер-классом приглашенный гость – актер Брестского академического театра драмы Алексей Щербakov. Раскрывая секреты прочтения произведений, передачи смысла и эмоций, он сам декламировал стихотворение Сергея Есенина «Письмо к женщине».

После музыкальных выступлений студента исторического факультета Владислава Макаревича и студентки факультета иностранных языков Ксении Пухнаревич члены жюри поднялись на сцену для оглашения результатов.



Дипломами первой степени в исполнительском отделении награждены ученица СШ № 27 Ксения Коростелева и студентка факультета иностранных языков БрГУ Ксения Пухнаревич, а в авторском – студент исторического факультета Федор Головач. Дипломов второй и третьей степени удостоены шестнадцать конкурсантов. Многие были отмечены в различных номинациях.

«Таямніцы слова і думкі» – бренд филологического факуль-

тета, где все проникнуто любовью к художественному слову. Отрадно, что с каждым годом интерес к этому конкурсу растет, ведь это является ярким подтверждением того, что молодежь Брестчины чтит слово, культуру и малую родину.

*Ольга Сухаревич,  
Екатерина Тибец  
(исторический факультет),  
Владислав Шпарлю  
(филологический факультет)*

## ИЗ УСТ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ



**Анастасия Ноздрин-Плотницкая, корреспондент телекомпании «Буг-ТВ»:**

– Распределение – важный этап в жизни студента. По сути, именно первые два года, проведенные на рабочем месте, показывают, правильную ли дорогу выбрал молодой человек.

Еще будучи студенткой, я активно пробовала себя в профессии: сначала в городской газете «Брестский вестник», потом – на телевидении. Тогда и поняла, что мой путь – телевидение. Поэтому к моменту распределения меня уже ждали в студии. Я принесла гарантийное письмо – и получила распределение туда, где мне хотелось работать.

Мой совет студентам: глубоко погружайтесь в выбранную специальность, находите работодателей, пробуйте свои силы и проявляйте себя – и тогда не будут возникать лишние вопросы, обходят стороной и разочарования.

Спасибо руководству университета и факультета за поддержку и понимание!

## Поздравляем!

Ежегодно многие успехи и достижения работников университета в профессиональной деятельности отмечаются руководством. В январе–марте 2019 г. **Почетными грамотами университета** награждены:

доцент кафедры философии **Елена Николаевна Григорович** за многолетнюю плодотворную научно-педагогическую деятельность, личный вклад в подготовку специалистов юридического профиля;

доцент кафедры анатомии, физиологии и безопасности человека **Галина Евгеньевна Хомич** за многолетнюю плодотворную работу;

доцент кафедры спортивных дисциплин и методик их преподавания **Лидия Васильевна Шукевич** за многолетний и плодотворный труд по подготовке высококвалифицированных кадров в области физической культуры и спорта, эффективное методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса, образцовое выполнение служебных обязанностей, активное участие в общественной жизни университета ;

профессор кафедры ботаники и экологии **Маргарита Петровна Жигар** за успехи в образовательной деятельности, обучении и воспитании студентов, многолетнюю и плодотворную работу, образцовое выполнение служебных обязанностей;

доцент кафедры белорусской филологии **Лариса Ивановна Явдошина** за многолетний плодотворный труд в системе образования, значительный вклад в обучение и воспитание и в связи с Днем женщин;

начальник отдела документационного обеспечения **Татьяна Ивановна Ермолович** за многолетний и плодотворный труд, образцовое выполнение служебных обязанностей.

*Информация предоставлена отделом кадров*

«Берасцейскі ўніверсітэт» № 6 (237) красавік 2019 г.

**Рэдакцыя:** рэдактар – Ю.Б. Воўк.

тэл. 21-65-64.

Фота – А.А. Камісарук.

Куратар газеты – Л.В. Скібіцкая.

Газета падрыхтавана на настольнай выдавецкай сістэме РВА.

БрДУ імя А.С. Пушкіна, 224016, г. Брэст, бульвар Касманаўтаў, 21.

Надрукавана на рызографе БрДУ імя А.С. Пушкіна.

224016, г. Брэст, вул. Міцкевіча, 28.

E-mail: gazeta\_brsu@brsu.brest.by.

Падпісана ў друк 29.04.2019 г.

Аб'ём 1,0 ум. друк. арк. Тыраж 299 экз. Заказ № 154

ЛП №02330/454 ад 31.12.2013

Рэдакцыя можа не падзяляць пункт погляду аўтараў артыкулаў.

*Газета запрашае да супрацоўніцтва студэнтаў, выкладчыкаў і спецыялістаў ўніверсітэта*