



БрДУ падтрымлівае  
Мэты ўстойлівага развіцця

№ 1 (260)

Выходзіць 1 раз у месяц  
на беларускай і рускай мовах  
28 студзеня 2021 года

# Берасцейскі ўніверсітэт

ВЫДАВЕЦ: Установа адукацыі «БРЭСЦКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ ІМЯ А.С. ПУШКІНА»  
Выдаецца з 1997 года



## Красивая новогодняя традиция

Лучшие обучающиеся нашей страны приняли участие в Республиканском новогоднем балу во Дворце Независимости. Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина представили Татьяна Игнатьюк (исторический факультет), Янина Ветик (филологический факультет), Никита Хоровец (юридический факультет), Иван Евдокимов (биологический факультет), Борис Самкевич (факультет физического воспитания).

В числе участников праздника Президент Беларуси Александр Лукашенко, заместитель премьер-министра Игорь Петришенко, Министр образования Игорь Карпенко, Министр культуры Анатолий Маркевич.



Побывали во Дворце Независимости и услышали напутствие Главы государства более трехсот молодых людей – отличников учебы, победителей олимпиад и конкурсов.

Дамы в изящных платьях светлых оттенков и галантные кавалеры во фраках и мундирах с особым волнением ожидали обращения Президента. Александр Григорьевич отметил, что во всегда сдержанном и официальном Дворце Независимости ожила история Беларуси, которая славится уникальными и богатыми традициями. По мнению белорусского лидера, без традиций не может существовать государство, ведь именно они лежат в основе стремления народа к независимости.

(продолжение на с. 2)



### Сёння ў нумары:

✓ **Абласны навагодні бал**  
Студэнты БрДУ на свяце  
прыгажосці, музыкі і танца  
с. 2

✓ **У Новы год –  
з віншаваннямі рэктара**  
Ганна Сендзер  
павіншавала з навагоднімі  
святамі  
замежных студэнтаў  
с. 3

✓ **Гармонія думкі і слова**  
Гераіня рубрыкі “Універсітэт  
у асобах” – Лена Леванцэвіч  
с. 4

✓ **З любоўю да філалогіі**  
Ганна Місько пра студэнцкае  
жыццё і прафесійную  
будучыню  
с. 5

✓ **Спектакль  
пра спектакль**  
Прэм’ера студэнцкага  
тэатра пад кіраўніцтвам  
Паўла Бекіша  
с. 6

## ВЕДАЙ НАШЫХ!

## Красивая новогодняя традиция

(начало на с. 1)

Поздравляя присутствующих с новогодними праздниками, Глава государства подчеркнул, что традиция новогоднего бала сегодня наполняется новым содержанием: «В наше время двери Дворца Независимости открыты для всех. У каждого есть шанс войти в них и как гость, и как должностное лицо. Благодаря не кровной привилегии или связям, а труду, таланту, истинной преданности Отечеству». Александр Лукашенко пожелал участникам бала всегда оставаться счастливыми, успешными, и внешне, и духовно красивыми.

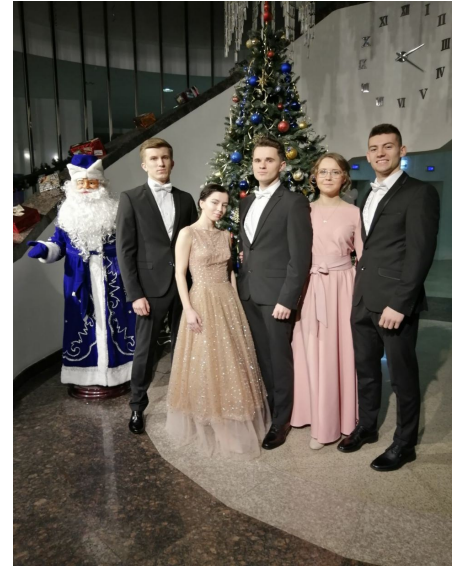
Первая, классическая часть новогоднего торжества началась с полонеза – зал заполнили 72 пары дебютантов. Позже к ним присоединились остальные участники торжества. В бальной карте – падеграс, кадрили, падеспань, вальс, ко-

торые сменились динамичными ритмами ча-ча-ча, самбы, румбы во второй, произвольной части. Праздничного настроения добавили выступления солистов Большого театра – Анастасии Москвиной и Владимира Громова.

Несомненно, новогодний бал с участием Главы государства молодые люди запомнят как одно из самых красивых торжеств в их жизни.

Приятным сюрпризом для каждого участника бала стал подарок от Президента – сундук с новогодними шарами и шоколадом.

Студенты БрГУ имени А.С. Пушкина выражают искренние слова благодарности и признательности в адрес Президента Республики Беларусь, Министерства образования и Министерства культуры за возможность стать частью красивой национальной традиции.



Юлия Вовк

## Областной новогодний бал



**Брест активно поддерживает традицию проведения новогодних балов.**

22 декабря Детская хореографическая школа искусств

имени В.Н. Погодина во второй раз собрала учащуюся молодежь на областном балу – 20 пар, среди которых учащиеся учреждений высше-

го и среднего образования Брестской области, отличившиеся успехами в учебе, спорте и творчестве.

На балу присутствовали заместитель председателя Брестского облисполкома Геннадий Борисюк, начальник главного управления по образованию Брестского облисполкома Юрий Просмыцкий, директор мемориального комплекса «Брестская крепость-герой» Григорий Бысюк, заместитель военного комиссара области полковник Юрий Самошук.

Наш университет на торжественном мероприятии представили Янина Ветик (филологический факультет), Иван Евдокимов (биологический факультет), Татьяна Игнатюк (исторический факультет), Борис Самкевич (факультет физического воспитания).

«У нас зарождается хорошая традиция: мы проводим второй новогодний бал для одаренной молодежи. Здесь действительно собрались лучшие – те, кто будет строить будущее нашего государства, прославлять нашу Брестчину

и республику. В стране очень много делается для того, чтобы вы могли показать все свои таланты, лучшие стороны. Уверен, что вы сможете реализовать свой потенциал», – приветствуя молодежь, сказал заместитель председателя Брестского облисполкома Геннадий Борисюк.

Танцевальная программа включала сложные танцы: падекатр, падепатинер, полоночную кадрили. Длительные репетиции увенчались успехом, и участники с удовольствием демонстрировали искусство танца.

В зале звучала живая музыка и пели лучшие исполнители Бреста.

Приятным завершением торжества стали новогодние подарки, которые будут хорошим напоминанием об этом вечере для участников II Новогоднего областного бала.

*Отдел воспитательной работы с молодежью*

## ВІНШУЕМ! ЖАДАЕМ!

## В Новый год – с поздравлениями ректора

Новогодние праздники воспринимаются нами как красивая и добрая сказка, которая приносит надежду на лучшее и веру в чудеса. А особенно нужны новогодние чудеса тем, кто находится далеко от родного дома.

По традиции 31 декабря с 19.00 до 23.00 ректор Анна Сендер поздравила с Новым годом иностранных обучающихся нашего университета.

Анна Николаевна приехала в общежития студенческого городка накануне новогодней ночи. Она вручила ребятам гостинцы и пожелала крепкого здоровья, счастья, успехов в учебе и научно-исследо-



вательской деятельности, удачи, творческих и спортивных достижений.

Ректор отметила, что искренне рада разделить наступающий праздник с иностран-

ными обучающимися, потому что так важно создать для них, находящихся за тысячи километров от родного дома, атмосферу уюта и волшебства. Анна Николаевна сфото-

графировалась с иностранными студентами, а они отправили фото с ректором своим родителям, чтобы те не переживали за своих детей и понимали, что даже в новогоднюю ночь ректор вместе со студентами, а значит, все хорошо.

Обучающиеся, тронутые вниманием и заботой Анны Николаевны, также поздравили ее с новогодними праздниками и пожелали здоровья, благополучия и профессиональных успехов.

*Юлия Вовк*

## Елка желаний

Новый год – это время чудес, исполнения желаний и, конечно же, подарков! В преддверии старого Нового года студенты-волонтеры нашего университета посетили детский сад № 10 г. Бреста с благотворительной акцией «Елка желаний» (в рамках университетской акции «Рождественское тепло»).

Воспитанники детского сада заранее написали письма Деду Морозу со своими самыми заветными желаниями: кому-то очень нужна машинка, кому-то – конструктор, музыкальная колонка, проектор звездного неба...

Отдел воспитательной работы с молодежью, студсоветы общежитий № 1,4 организовали сбор подарков для 11 детей с особенностями психофизического развития.

Студенты-волонтеры подготовили интерактивное представление для воспитанников детского сада: чтобы получить подарки, участникам нужно было принять активное участие в веселом танце, который подготовила Баба Яга.

Дед Мороз и Снегурочка провели с ребятами веселую игру «Заморожу! Застужу!», а потом искренне пожелали детям крепкого здоровья, улыбок и хорошего настроения. В завершение праздничного представления все дети получили желанные подарки.

При виде искрящихся, счастливых глаз малышей становится так тепло на душе. Пусть все дети будут здоровы и счастливы!

*Инна Беринчик*

*(отдел воспитательной работы с молодежью)*



## УНІВЕРСІТЭТ У АСОБАХ

## Жыць у гармоніі думкі і слова

Напрыканцы студзеня адзначаецца Дзень беларускай навукі. Напярэдадні гэтай даты мы сустрэліся з загадкай кафедры беларускай філалогіі, кандыдатам філалагічных навук, дацэнтам Ленай Леванцэвіч. Лена Васільеўна лічыць, што выхаваць моладзь працалюбівай і разумнай магчыма толькі на аснове звароту да духоўнай спадчыны.

– Лена Васільеўна, чаму Вы звязалі прафесійны лёс з беларускай мовай?

– Я нарадзілася сярод ясяльдзянскіх балот і лугоў, недалёка ад гістарычнага горада Здзітава Бярозаўскага раёна. Дзяцінства было шчаслівым: у нас нічога не было, але нам усяго хапала! Веды “дабывала” не толькі галавою, але і нагамі. Школа была за сем кіламетраў ад хаты. Дзесяць гадоў, завірухай і дажджом, марозам і сонцам, пераадольвала гэтую дарогу раніцай у школу, а па абедзе – дахаты. З дзяцінства прывучылася да працы, бацькі навучылі паважаць чалавека працы.

Вельмі многа чытала яшчэ з пачатковых класаў, таму, мусіць, і сталі любімымі гуманітарныя прадметы. Маці навучыла далікатна абыходзіцца са словам, адчуваць усе тонкія грані роднага слова, вучыла “чуць” слова.

Беларускую мову выбрала таму, што яна заўсёды мне падабалася сваёй мілагучнасцю, мяккасцю. Маўленчаму этыкету і культуры зносінаў вучыла нас і класны кіраўнік, настаўнік нямецкай мовы М.І. Каштэлян, вобразна думаць – дырэктар школы, настаўнік рускай мовы і літаратуры У.У. Яровіч. Ён выкладаў у нас мову і літаратуру ў старэйшых класах. Першыя нашы сачыненні правярыў так: праставіў старонкі літаратуры, адкуль мы спісалі “думкі”, пасля гэтага пачалі думаць і пісаць самі.

“Дакапацца” да глыбіні слова ўжо ў Брэсцкім педагагічным інстытуце вучыў тонкі знаўца роднага слова, кандыдат філалагічных навук М.М. Аляхновіч.

– Як пачынаўся педагагічны шлях?

– На чацвёртым курсе я вучылася і адначасова працавала настаўнікам беларускай мовы і літаратуры ў чацвёртых класах сярэдняй школы № 3 г. Брэста. Гэта быў перыяд, калі дзеці вайскоўцаў вызваліліся ад вывучэння беларускай мовы, а ў гэтай школе тады ў асноўным і вучыліся іх дзеці. Аднак школьнікі павінны былі прысутнічаць на ўроках. Класы па 30–37 вучняў, палова, а то і больш, не вывучала беларускай мовы... Уявіце сабе

чацвёртакласніка, не занятага ўрокам! Як спакойна выседзець 45 хвілін!? Так што “лёгкага хлеба” тут не было...

– Ваша прафесійная дзейнасць працягнулася ва ўніверсітэце. Што лічыце самым важным у прафесіі выкладчыка?

– Пасля заканчэння нашага тады педагагічнага інстытута засталася працаваць выкладчыкам беларускай мовы на педагагічным факультэце. Самым важным у прафесіі філалага-выкладчыка лічу любоў да слова, ўменне і жаданне вучыць маладое пакаленне.

Прафесія выкладчыка – гэта больш чым праца, гэта сэнс жыцця! Выкладчыкамі становяцца дзякуючы настойлівай і мэтанакіраванай штодзённай працы найперш над сабой. Падымаючыся на новыя жыццёвыя ступені і вяршыні, трэба ніколі не забываць пра тых людзей, якія былі з табою на папярэдніх. Выкладчык павінен быць гуманістам і аптымістам, прызнаваць права студэнта на асобаснае самавыражэнне, спрыяць прафесійнаму, грамадзянскаму і духоўнаму станаўленню, верыць у магчымасці студэнта.

– Вашы навуковыя інтарэсы?

– Спачатку захаплялася дыялектнай формай нацыянальнай беларускай мовы. Дыялекты роднай Бярозаўшчыны багатыя ў праяўленні значэнняў слоў і выразаў, у разнастайнасці гучання. Разуменне поўнага зместу моўнай адзінкі, адценняў значэння дае вывучэнне нацыянальна-культурнай семантыкі слова. Якраз лінгвакультуралогія і лінгвакраязнаўства, маладыя накірункі ў лінгвістыцы, вывучаюць узаемазвязь мовы і нацыянальна-культурных рэалій краіны, краю. Таму разам з дыялектнымі адметнасцямі слова стала даследаваць і нацыянальна-культурную семантыку. Гістарычная перспектыва, будучыня нацыі і народа не пасрэдна залежаць ад іх здольнасцаў не толькі захаваць, але яшчэ і асэнсавачы і ўключыць у жыццёвую практыку сёняшняга і наступнага пакаленняў духоўныя і матэрыяльныя набыткі мінулага.



– Як змяніліся студэнты за час Вашай працы?

– Сёння шмат чаго змянілася як у жыцці людзей у цэлым, так і ў жыцці студэнтаў: прынцыпы, прыярытэты, сацыяльныя адносіны. Студэнт павінен умець адаптавацца да розных жыццёвых сітуацый, умець вырашаць свае праблемы, жыць сярод людзей, арыентуючыся на этыкет і культуру зносінаў. Мару, каб мае студэнты змаглі прымяніць свае веды, знайсці сваё месца ў жыцці, быць паспяховымі ва ўсіх праявах, мець трывалыя жыццёвыя пазіцыі. Жылі ў гармоніі думкі і слова...

Лічу, што з юнацтва трэба пачынаць наводзіць парадак у душы і думках, бо яны – пачатак учынкаў. Прынцып трох “не”: не скардзіцца, не абвінавачваць, не апраўдвацца – дазволіць заўсёды заставацца духоўна багатай асобай. Сумленнасць, дабрыня, спагада павінны пасяліцца ў кожным чалавечым сэрцы. Хачу выхоўваць моладзь разумнай, высакароднай, працалюбівай.

– Дзякуй, Лена Васільеўна, за цікавую гутарку.

Юлія Воўк

## Чувство полета Анны Мисько

**В мире много дорог... И как важно найти свою и идти по ней достойно.**

Студентка 4 курса филологического факультета Анна Мисько свою дорогу выбрала. Она уверена, что поступила правильно, когда решила связать будущее с филологией.

— Аня, расскажи, когда ты всерьез задумалась о филологии?

— В детстве я была спокойным ребенком, который не доставлял лишних хлопот родителям. Любила кататься на велосипеде, смотреть мультики, рисовать. С начальных классов мне нравится изучать языки, особенно наши государственные — русский и белорусский. В школьные годы участвовала в олимпиадах по белорусскому и русскому языкам. Одноклассники нередко обращались ко мне с просьбой объяснить тему или помочь с выполнением задания. Я всегда откликалась. Мне часто говорили, что я хорошо объясняю материал и могла бы стать замечательным учителем. Поэтому после 9 класса поступила в ГУО «Лицей Ивацевичского района» в филологический

класс. Наверное, уже тогда и определялась моя будущая профессия.

Кроме того, на мой выбор повлияла классный руководитель в лицее Людмила Николаевна Бурвин. Она рассказывала мне о том, какое качественное филологическое образование получают в Брестском государственном университете имени А.С. Пушкина.

А вот мама осторожно отнеслась к моему выбору стать учителем, хотя и приняла его. Зная, что я по характеру человек мягкий, она полагала, что мне лучше освоить профессию переводчика, ведь педагогу приходится работать с разными детьми.

Я много думала, хотя в глубине души давно приняла решение, просто боялась сама себе признаться, так как это очень серьезный и ответственный шаг. Сейчас я твердо уверена: моя душа отдана филологии и преподаванию.

— Знаю, у тебя есть достижения за годы учебы. Расскажи о них.

— Я неоднократно участвовала в конкурсе по русскому языку «Грамотей» и постоянно занимала призовые места. Для меня, как для студента филологического факультета, это важно. У меня есть грамоты за отличную учебу и активное участие в общественной жизни университета. Кроме того, являюсь председателем профбюро факультета. Недавно стала лауреатом стипендии Федерации профсоюзов Беларуси.

Все свои достижения воспринимаю как подарок судьбы. Никогда не могла подумать, что я добьюсь таких успехов.

— Каким ты видишь свое будущее?

— Мне очень грустно осознавать, что уже через несколько месяцев я покину стены родного факультета. Филфак каждый день наполняет меня новыми силами, вдохновляет и поддерживает. Преподаватели стали для меня наставниками, к которым можно обратиться за советом или помощью в любой момент. От меня в адрес этих светлых, открытых людей, сердца которых отданы филологии, слова благодарности будут звучать бесконечно.

В студенческой жизни мне очень нравится чувство полета, когда каждый



успех, каждая маленькая победа дает стимул стремиться к более высоким достижениям. При этом я ценю и неудачи, так как любые испытания делают меня сильнее, закаляют характер.

Я счастлива, что обрела в университете настоящих друзей, дружба с которыми, убеждена, продлится долгие годы.

После выпуска мне будет не хватать незабываемых эмоций студенческой жизни. Но нужно идти вперед. Совсем скоро меня ждет главный экзамен — проявить свои профессиональные навыки, завоевать доверие будущих опытных коллег. Я приложу все усилия, чтобы стать компетентным педагогом, достойным этого гордого звания. Буду не только учить школьников грамоте, но и воспитывать у современного поколения светлые и благородные чувства, любовь к прекрасному, к слову, к Родине.

— Спасибо за интервью, Аня. Думаю, читатели заметят, что ты проявляешь искреннюю любовь к выбранному делу. Успехов тебе на филологической стезе!

Юлия Занько  
(социально-педагогический факультет)

### Мои любимые книги:

«Спешите любить» Николаса Спаркса,  
«Гордость и предубеждение»  
Джейн Остин, «Мастер и Маргарита»  
Михаила Булгакова, «Каласы пад сярпом  
тваім» Уладзіміра Караткевіча.

Мне нравится, когда идет снег.

Меня раздражает  
чрезмерная назойливость.

В людях я ценю  
искренность и честность.

В университете мне больше всего  
нравится  
возможность реализовать себя  
в различных сферах.

В жизни самое главное —  
целеустремленность.

Нет глупее ошибки в жизни, чем  
не верить в себя.

## ПРЭМ'ЕРА

## Спектакль о спектакле

В последнее время на театральных подмостках нередко можно увидеть спектакли о спектаклях. Не обошла вниманием такой интересный ход и театральная студия Павла Бекиша, которая 10 декабря представила свою интерпретацию пьесы «Жаркие дни холодного лета» Валентина Красногорова. Спектакль состоялся с соблюдением всех противоэпидемических мер. Именно поэтому не все поклонники театра и творчества режиссера высшей категории Павла Бекиша смогли посетить премьеру – зал был заполнен наполовину.



Валентин Красногоров – современный российский драматург, прозаик, теоретик драмы. По его пьесам поставлено более 400 спектаклей в городах России, странах СНГ, зарубежных театрах Польши, Чехии, Германии, США.

Пьеса «Жаркие дни холодного лета» рассказывает о друзьях, приехавших отдыхать. Плохая погода вынуждает компанию искать себе развлечений, и они решают поставить любительский спектакль. Это приводит к неожиданным последствиям.

Спектакль начался с проникновенного звучания саксофона. В музыку органично вплетался шум дождя, отражающий настроение людей, приехавших на курорт.

Конфликтов в пьесе несколько. Это противостояние между Полиной и Лизой, это и личные счеты Кирилла и Михаила, это и дела сердечные.

Может показаться, что безучастной остается только Анна. Актриса изначально не хочет, чтобы ее узнали. «Такие лица, как у меня, встречаются на каждом шагу», – говорит она при знакомстве со всеми жителями коттеджа. При этом ей удается, не выдавая себя, давать ценные советы актерам любительской постановки.

Полина – полная ее противоположность. «У меня первый раз в жизни попросили автограф! Я уже немножко знаменита», – радуется молодая жена Михаила, когда ее приняли за актрису.

Михаил, успешный бизнесмен лет 55, очень любит супругу, но понимает, что Полине нужны только деньги. В откровенном разговоре с народной артисткой он говорит, что ему нужна такая умная и обаятельная женщина, как Анна.

Как бы ни накалялись отношения между героями, концовку пьесы автор смягчает. Выглянувшее солнце вводится в сюжет как символ теплоты человеческих отношений. В финале Анна уезжает, а остальные мирятся и продолжают работать над своей трактовкой спектакля – репетировать поклон. Для режиссера это лучшее решение, чтобы завершить спектакль. Но Павел Бекиш в этот удачный финал внес свое видение: вернул на отдых Анну. Зрителям стало понятно, что народная артистка согласилась строить отношения с Михаилом. Получилась красивая история о любви.

Актеры сумели раскрыть характеры действующих лиц пьесы, предложили зрителям оригинальное прочтение пьесы. Все это явилось результатом плодотворной работы коллектива под руководством режиссера Павла Бекиша.

С премьерой спектакля о спектакле Павла Бекиша поздравила проректор по воспитательной работе Татьяна Соколова, пожелав ему здоровья, бодрости и энергии, и вручила цветы и сувенирную продукцию университета. Вручая подарки труппе, Татьяна Васильевна отметила мастерство и талант наших артистов.

*Юлия Вовк*



## ПАДЗЕЯ

# Праздник, объединяющий народы

Хозяин наступившего 2021 года Белый Бык вступил в свои права. Согласно традициям нашей культуры мы встречаем новогодний праздник добрыми делами, теплыми пожеланиями, загадыванием желаний. Каждому хочется, чтобы новый год стал добрым и счастливым. Именно такими простыми и очень необходимыми желаниями был наполнен вечер «Новый год: много радости несет!», который собрал белорусских и иностранных студентов 29 декабря. Организаторы вечера – клубное объединение студентов «Диалог культур» и совет студенческого самоуправления общежития № 4. Участниками вечера стали студенты, проживающие в общежитии.



Атмосфера приближающегося Нового года наполнилась сиянием гирлянд на елках, которые встречали всех желающих попасть на праздник. Самым важным гостем праздника был Дед Мороз (в его роли выступил студент юридического факультета Фахруддин Довранов), прибывший с внучкой Снегурочкой (студентка социально-педагогического факультета Илиана Дочева). Главные герои праздника посетили многих проживающих в общежитии, пожелали им здоровья, мира, любви, успешной сессии и подарили подарки.

Основная идея вечера: Новый год – праздник, объединяющий народы. Дед Мороз и Снегурочка побывали на многих праздниках, но встреча со студентами оставила особенные воспоминания. Это закономерно, потому что студенты – самые любознательные и креативные люди. Они не только учатся, но и активно отдыхают. В ходе вечера кружили хороводы, читали стихи зимней тематики, отгадывали загадки от Снегурочки.

Трогательно и заботливо участники праздника адресовали пожелания друг

другу, своим близким и родным. Туркменские студенты, находясь вдали от Родины, вспоминали своих родителей, их теплоту и заботу, говорили о том, что традиции своего народа, своей семьи сохраняют на белорусской земле. Обуча-

ющиеся обратились к Деду Морозу с просьбой пообещать исполнить их желания, которые будут загаданы под бой курантов.

Организация и подготовка любого дела требует большой работы. Организаторы и участники вечера выражают благодарность проректору по воспитательной работе Татьяне Соколовой за помощь в подготовке праздника, воспитателю общежития № 4 Марии Хохловой – за организационную поддержку. Отдельная признательность председателю профкома студентов университета Роману Чулю за финансовую помощь, кулинарам торгового центра университета – за вкусные пиццу и пироги.

Клуб «Диалог культур» поздравляет большую дружную университетскую семью с наступившим 2021 годом и желает всем здоровья, мира, радостных событий и творческих достижений!

*Зинаида Левчук  
(руководитель клуба «Диалог культур»)*



## З ВУСНАЎ МАЛАДЫХ СПЕЦЫЯЛІСТАЎ

– Анастасія Кунштэль, учитель русского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 20 г. Бреста имени Героя Советского Союза Д.М. Карбышева»:

Процедуру распределения считаю настоящей опорой для молодых специалистов, ведь нелегко устроиться на хорошую работу без опыта. На филологическом факультете распределение – процесс отлаженный, а потому всегда проходит спокойно.

Я с детства знала, что стану учителем. Филологический факультет БрГУ имени А.С. Пушкина помог мне понять, что избранный путь правильный. Уверенно могу сказать, что время, проведенное в стенах университета, одно из самых счастливых в моей жизни.

Особенно приятно, когда квалифицированный преподаватель, много лет посвятивший университету и науке, относится к тебе, студенту, уважительно, помогая и наставляя. Знания, которые я получила во время учебы, постоянно применяю на практике, стараясь заинтересовать детей изучением русского языка и литературы. В своей профессиональной деятельности опираюсь на опыт общения со своими университетскими преподавателями. Их работа не должна пройти зря.



## Новый год шагает в университете



В преддверии Нового года активисты студенческого клуба при поддержке профсоюзного комитета студентов БрГУ имени А.С. Пушкина провели акцию «Тепло подарим в Новый год».

Обучающиеся в роли главных персонажей праздника поздравили ректорат, преподавателей и сотрудников университета с самым

волшебным и долгожданным праздником.

Поздравление начиналось зажигательной новогодней песней, звучавшей под аккордеон и гитару. Владислав Макаревич (исторический факультет) в образе Деда Мороза вместе с Александрой Мышленик (исторический факультет) в роли его внучки

Снегурочки, солистками ансамбля народного пения «Zolak» (географический факультет) и их руководителем Юлией Рахтой, а также с аккомпаниаторами Инной Невдах (педагог-организатор студенческого клуба) и Александром Савчуком (физико-математический факультет) посетили ректорат, деканаты и структурные подразделения университета. Студенты ис-

полнили добрые новогодние песни и вручили руководству и работникам alma mater сладкие подарки.

Вот такое новогоднее настроение создали обучающиеся университета для его сотрудников в ушедшем году.

*Студенческий клуб*



«Берасцейскі ўніверсітэт» № 1 (260) студзень 2021 г.

Рэдакцыя: рэдактар – Ю.Б. Воўк  
(тэл. 21-65-64).

Фота – Н.В. Вілоўчык

Куратар газеты – Л.В. Скібіцкая.

Газета падрыхтавана на настольнай выдавецкай сістэме РВА

БрДУ імя А.С. Пушкіна, 224016, г. Брэст, бульвар Касманаўтаў, 21.

Надрукавана на рызографе БрДУ імя А.С. Пушкіна.  
224016, г. Брэст, вул. Міцкевіча, 28.

E-mail: gazeta\_brsu@brsu.brest.by.

Падпісана ў друк 28.01.2021.

Аб'ём 1,0 ум. друк. арк. Тыраж 299 экз. Заказ № 15.

ЛП №02330/454 ад 31.12.2013.

Рэдакцыя можа не падзяляць пункт погляду аўтараў артыкулаў.

*Газета запрашае да супрацоўніцтва студэнтаў, выкладчыкаў і спецыялістаў ўніверсітэта*