

## ЗАДАНИЯ

### для заочной олимпиады по русскому языку для учащихся «Шаги в лингвистику»

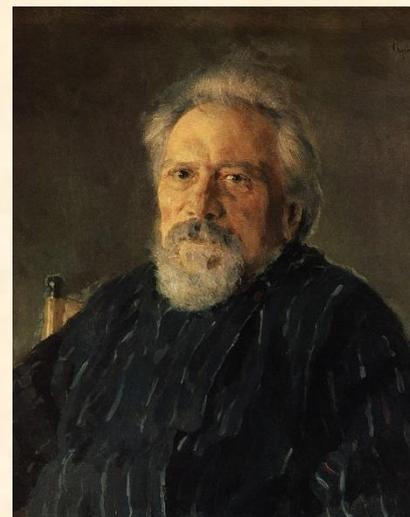
1. 27 марта 2021 года исполняется 240 лет со дня рождения **Александра Христофоровича Востокова** (1781–1864), филолога-слависта, поэта, палеографа, археографа, лексикографа, переводчика, академика Императорской Санкт-Петербургской академии наук, доктора философии Тюбингенского университета (1825) и доктор Пражского университета (1848). А. Х. Востоков – исследователь памятников древнеславянской письменности, он первым понял, что в славянских рукописях буквы «ъ» и «ь» обозначали краткие гласные. Эти звуки позже в одних позициях исчезли, а в других стали произноситься как [э] или [о]. Например, слово ДЬНЬ превратилось в ДЕНЬ (Ь теперь обозначает мягкость, но не гласный звук), а СЪНЬ – в СОН. По этой причине многие слова в русском языке содержат **беглые гласные** – чередования [э] или [о] с нулём, выпадение гласных.



а) Выберите лексемы, в которых при словоизменении обнаруживается беглость гласных, и обоснуйте свой выбор: *шесток, брелок, свёрток, волок, инок, обморок, должок; мох, зов, зло* (существительное), *дно, сотня, беготня; мудрец, боец, агнец, протеец; излишний, уверенный, блаженный, странный*.

б) А. Х. Востоков был внебрачным сыном остейского дворянина, барона Х. И. Остен-Сакена, поэтому не мог носить фамилию отца. Ему была дана фамилия **Остенок** (нем. Osteneck). В то время это было распространенным явлением: внебрачный сын Трубецкого носил фамилию Бецкой, дети Воронцова – Ронцовы или Ранцовы, Долгорукова – Рукины, а отцом Луначарского был Чарналуский. А вы должны догадаться, откуда взялась фамилия **Востоков**.

2. 16 февраля исполнилось 190 лет со дня рождения **Николая Семёновича Лескова** (1831–1895), русского писателя и публициста. Самое известное его произведение – «Левша», выдуманный Лесковым персонаж стал по сути символом русского народа. Популярность «Левши» связана, конечно, и с особым языком повести. Найдите в отрывках из этого произведения авторские неологизмы и объясните их происхождение.



*Англичане ... к приезду государеву выдумали разные хитрости, чтобы его чужестранностью пленить и от русских отвлечь... Поехали государь с Платовым в кунсткамеры. Больше государь никого из русских с собою не взял, потому что карету им подали двухсестную...*

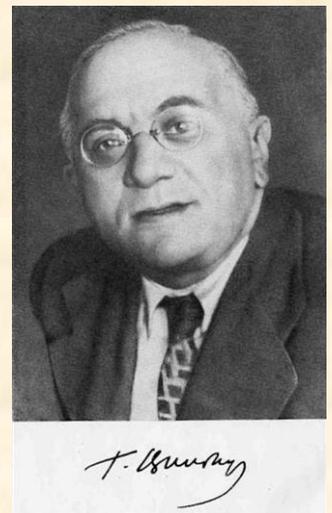
*Англичане сразу стали показывать разные удивления и пояснять, что к чему у них приновлено для военных обстоятельств: буреметры морские, а для конницы смолевые непромокабли...*

*Осмотрели керамиды и всякие чучелы и выходят вон...*

3. В ноябре 2021 года мы отметим юбилеи двух замечательных ученых, внесших огромный вклад в изучение русского словообразования – **Григория Осиповича Винокура** (5 [17] ноября 1896 – 17 мая 1947) и **Елены Андреевны Земской** (5 ноября 1926 – 22 марта 2012).



Г. О. Винокур определил основной критерий, по которому мы решаем, образовано ли какое-то слово от другого: «Значение слова с производной основой всегда определимо посредством ссылки на значение соответствующей первичной основы». Например, слово *столик*

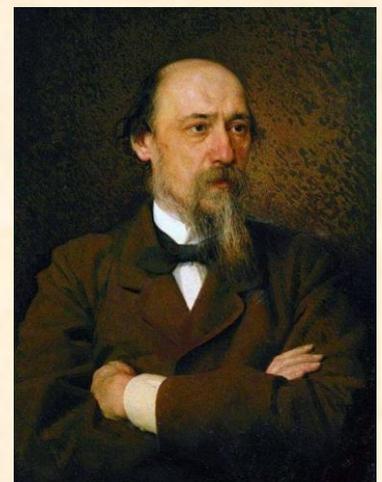


образовано от *стол*, потому что имеет значение ‘маленький стол’, а *мечтатель* образовано от *мечтать*, потому что это ‘тот, кто мечтает’. «Именно поэтому слова *быть* и *забыть* (‘утратить из памяти, перестать помнить’) словообразовательно несоотносимы, а слово *белье* (‘нижняя одежда’) не связано с *белый* (ср.: *голубое, розовое белье*)», – уточняет Е. А. Земская.

Определите, связаны ли отношениями словообразовательной производности в современном русском языке слова в парах *кусать – вкус*, *дать – продать*, *череп – черепаха*, *спать – сон*, *душа – душисть*, *духи – душисть*, *зритель – зрительный*, *туча – тучный*, *смех – смеяться*, *печаль – печь*.

Обоснуйте свою точку зрения.

4. 10 декабря 2021 года исполнится 200 лет со дня рождения русского поэта, прозаика и публициста **Николая Алексеевича Некрасова** (1821–1878). Его произведения нам вполне понятны, но все же за два века язык несколько изменился. Найдите в отрывках из стихотворений и поэм Н. А. Некрасова грамматические формы, неправильные с точки зрения современных норм. Поясните, в чем состоит неправильность и как форма должна выглядеть сейчас.

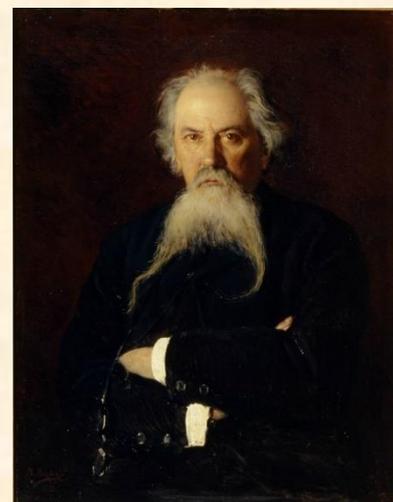


- а) *Старик Пахом потужился  
И молвил, в землю глядячи:  
Вельможному боярину,  
Министру государеву.*
- б) *Лишь были б перья да чернилы –  
И им напишет он привет.*
- в) *Разослал царь приказанья,  
Чтоб немедленно к нему,  
Как владыке своему,  
Ради некого присловья  
Собралися все сословья...*
- г) *Я хитростных козней вражды не разрушу,  
Тяжелого бремя не сброшу с плечей...*
- д) *С цветком в руке, бледна и одинока,  
Облокотясь спиною на рояль,  
Она сидела... Взор ее глубокий*

- Пронзительно впивался в мрак и даль...*
- е) *Есть русских множество семей,  
Они как будто добры,  
Но им у крепостных людей  
Считать не стыдно ребры.*
- ж) *И вор был окружен и остановлен скоро.  
Закушенный калач дрожал в его руке;  
Он был без сапогов, в дырявом сертуке...*
- з) *Начальство – други-кумовья,  
Стряслась беда – поправят...*
- и) *Аптекаря, переписчики –  
Словом, ужасная шваль!*
- к) *Так постепенно в полвека  
Вырос огромный посад –  
Воля и труд человека  
Дивные дивы творят!*

5. 23 февраля 2001 года исполнилось 200 лет со дня рождения **Алексея Михайловича Жемчужникова** (1821–1908), поэта, сатирика, создателя образа **Козьмы Пруткова**. В афоризмах Козьмы Пруткова выделите основы, определите тип каждого сказуемого, охарактеризуйте предложения (простые или сложные, для сложных укажите тип грамматической связи; полные или неполные, односоставные или двусоставные, для односоставных назовите тип).

- а) *Если у тебя есть фонтан, заткни его; дай отдохнуть и фонтану.*
- б) *Вакса чернит с пользой, а злой человек – с удовольствием.*
- в) *Чувствительный человек подобен сосульке; пригрей его, он растает.*
- г) *Моменты свидания и разлуки суть для многих самые великие моменты в жизни.*
- д) *Дружба согревает душу, платье – тело, а солнце и печка – воздух.*
- е) *Иногда слова, напечатанные курсивом, много несправедливее тех, которые напечатаны прямым шрифтом.*
- ж) *Многие люди подобны колбасам: чем их начиняют, то и носят в себе.*
- з) *Магнит показывает на север и на юг; от человека зависит избрать хороший или дурной путь жизни.*
- и) *Глупец гадает; напротив того, мудрец проходит жизнь как огород, наперед зная, что кой-где выдернется ему репа, а кое-где и редька.*
- к) *Лучшим каждому кажется то, к чему он имеет охоту.*



6. В этом году исполняется 220 лет самому знаменитому автору русскоязычного словаря. О ком идет речь?