**Задания олимпиады «Шаги в лингвистику – 2020»**

1. В каких словах количество гласных и согласных совпадает?

*Яростно*, *наивно*, *энергия*, *отделение*, *введение*, *жёстче*, *астма*, *поясница*, *мужчина*, *территория*.

2. В отрывках из басен И. А. Крылова найдите слова, ударение в которых отличается от современного.

*Ручей из берегов бьет мутною водой,*

*Кипит, ревет, крутит нечисту пену в клубы,*

*Столетние валяет дубы*… («Ручей»)

*Двор обо двор с ним жил охотник*

*До огородов и садов*

*Великий краснобай, названый друг природы,*

*Недоученный Философ…* («Огородник и Философ»)

*Свинья на барский двор когда-то затесалась…*

*В помоях по уши досыта накупалась:*

*И из гостей домой*

*Пришла свинья свиньей.*

*«Ну, что ж, Хавронья, ты там видела такого? –*

*Свинью спросил пастух. –*

*Ведь идет слух,*

*Что все у богачей лишь бисер да жемчуг;*

*А в доме так одно богатее другого?»* («Свинья»)

3. Бессуффиксным способом образованы слова:

*1) кума 6) болезнь 11) охотничий*

*2) безрукий 7) казнь 12) продажа*

*3) гребля 8) зам 13) вороньё*

*4) трубопровод 9) подъезд 14) удача*

*5) синь 10) горечь 15) подвид*

4. Есть слова с двойной мотивацией. Например, наречие *нехорошо* можно образовать суффиксальным способом от прилагательного *нехороший* или приставочным от наречия *хорошо*. Глаголы типа *умываться* можно образовать от *умыться* или от *умывать*. Какие из данных слов имеют двойную мотивацию?

*Неловко, незаметно, невольно, независимо, достучаться, переписываться, недослышать, приподниматься, бесконечный, странновато*.

5. Какой частью речи является *что* в каждом предложении? Для местоимений назовите разряд.

1)*Что было мыслью, в камень превратилось* (М. Н. Айзенберг). 2)*Что это? – еду и еду. Где? почему? что за мрак?* (Н. Байтов)*.* 3) *Снилось, что дали мне хлеб легче воздуха* (А. Парщиков)*.* 4) *Ну, что ж, посмотрим на того при солнце, кто счёл своей добычею восход* (Б. Ахмадулина). 5)*И что мне вспомнится дорогой дальней?* (Б. Кенжеев). 6) *Носятся в поле зяблики, что ли* (М. Н. Айзенберг).7)*Такие пасмурные дни, что впору зверем притвориться вблизи горящей головни* (М. Н. Айзенберг). 8) *Не на что больше мне в мире надеяться, Жду и надеюсь на встречу с чудесным…* (В. Блаженный). 9)*У нас три орудия. Так что ж мы томимся, как пленные?* (Н. Байтов).10)*Что мне легенды, что чужие басни!* (Б. Ахмадулина).

6. Какой частью речи являются *это* и *все* в каждом предложении?

*1) Долг поэта я честно выполняю. Только что означает это «честно»?* (Н. Байтов).2)*Ну и кому я это говорю, когда иду, пугая мелких птах, взлетающих на каждый шорох* (М. Айзенберг) 3)*Ангел чистый – это ты* (О. Юрьев). 4)*Что ни скажи – все фальшь* (О. Чухонцев).5)*Шум празднества страшит, и славословий клики ревниво слышу я: все кажется, что врут* (Б. Ахмадулина).6)*Все шире и шире пейзаж этот зимний* (А. Парщиков). 7) *В Божьей славе или в Божьем гневе райский сад – все тот же райский сад* (С. Кекова)8)*Все, о чем мечтали, сбудется, Но разумна ли мечта?* (С. Липкин)9)*Все пространство жизни пронизано этой дрожью, откровенной ложью, надеждой на милость Божью* (С. Кекова)*.* 10) *Слышна дворняжек перепалка. Ползет букашка по руке. И не элегия – считалка Все вертится на языке* (С. Гандлевский).

7. Данные словосочетания двусмысленны. Как их можно понять и почему создается такая двусмысленность?

*Приглашение Петра; сестра Валерия; рабочие бригады; ученица Сергеева; поздравляем близких с опозданием.*

8. Найдите в предложениях сказуемое, определите его тип (простое глагольное, составное именное, составное глагольное). Если сказуемое осложнено, то чем?

*1) Мне выпало счастье быть русским поэтом. Мне выпала честь прикасаться к победам* (Д. Самойлов). 2) *Как я могла не думать о грядущем И растранжирить силу так беспечно?* (Ю. Мориц). 3) *Другим пусть кажется завидным Спешить всю жизнь из края в край, А мне сидеть бы дома сиднем – Где вырос, там и помирай* (И. Елагин). 4) *Песик Котика увидел И давай рычать Как зверь!* (Ю. Мориц). 5) *Что казалось Очень ценным, Очень нужным – Оказалось И не ценным, И не нужным* (Е. Кропивницкий). 6) *Она да я – лишь две души* (А. Блок). 7) *Не всегда я грущу о хорошем. Я способна грустить о плохом...* (Ю. Мориц). 8) *Помолюсь схожу за здравье Православных христиан* (С. Есенин).

9. Являются ли выделенные слова вводными (в том числе частью вводных предложений)? Обоснуйте свою точку зрения.

1)***Кажется****, что я ушел последний (как и шел последним в алфавите)* (О. Юрьев)*. 2)****Кажется****, там тыща человек, но, в сущности, он там всегда один* (А. Еременко). 3)*Я книгу отложил  – и,* ***кажется****, душа Осталась без меня под темным переплетом* (А. Сопровский)*.* 4)*Не* ***кажется*** *ли, что наивней Я был всего лишь год назад* (Д. Самойлов*.* 5)***Кажется****, что холсты, Даже из скромных самых, Все же – куски мечты, Вывешенные в рамах* (И. Елагин)*.* 6)*Эвакуация,* ***знаешь****, сума да тюрьма* (Н. Байтов)*.* 7)***Знаешь*** *ли, ночью поэты и астрономы вплавь бороздят простор, недоступный глазу….* (С. Кекова). 8) *Ты* ***знаешь*** *ли, что мать одна в своей лачуге Все ждет тебя да ждет* (В. Блаженный)*.* 9)*И* ***наконец*** *я перестал читать Плохие книги и сдавать в печать Передчерновиковые наброски И обольщаться ложной простотой* (А. Межиров)*.* 10)*Это были, как мы уж сказали, колеса, были – ремни, какими скрепляют обозы,* ***наконец****, были тросы, замки и колоды* (Н. Байтов)*.*