***«НОВОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБОЗРЕНИЕ»***

***№ 75, 2005***

* ***IN MEMORIAM***

***Александр Павлович Чудаков***

***(10 статей о жизни и творчестве А.П.Чудакова)***

*«Когда человек умирает, изменяются его портреты», но это не о Саше Чудакове. Облик его остается неколебимым и в траурной окантовке»*

**Статьи, критика, библиография**

* Богомолова Н.А. “К истории лучшей книги Бальмонта”
* Хенрик Баран “Сверхповесть” Хлебникова “Дети Выдры” (об одной архивной находке)
* Елена Михайлик “Гренада” Михаида Светлова: откуда у хлопца испанская грусть?”
* Юрий Левинг “Власть и сласть” (“Дом на набережной” Ю.Трифонова)
* Данила Давыдов “Письмо-длясебя как письмо-для-другого” (Военная документальная проза)
* С.Сапожков “Русская поэзия 1880-1890-х гг: конструктивность хаоса” или эстетический имморализм”?
* Илья Кукулин “1001 Вопрос про это… и про то” (Это и то в повести Даниила Хармса “Старуха”)

***№ 76, 2005***

* ***НОВЫЕ ПРОЧТЕНИЯ САРТРА***

* Франсуа Нудельман “Сартр – автор своего времени?”
* Кристоф Альсберг “Защита от пустоты”
* С.Зенкин “Сартр и сакральное”
* ***НЕЗНАЙКА: PRO ET CONTRA***
* Марина Загидуллина «Время колокольчиков, или «Ревизор» в «Незнайке»
* Татьяна Ковалева «Поэт Незнайка, малыши и малышки на сцене русской поэзии для детей»
* Илья Кукулин «Игра в сатиру, или Невероятные приключения безработных мексиканцев на Луне»

**Статьи, критика, библиография**

* Н.С. Плотников «Между «мрачным субъектом» и «светлой личностью». Понятия персональности в истории русской мысли (К постановке проблемы)
* Андрей Зорин «Проза Л.Я. Гинзбурга и гуманитарная мысль 20 века»
* Молли Брансон «Полет над Москвой: Вид с воздуха и репрезентация пространства в «Мастере и Маргарите» Булгакова»
* А.И. Рейблат «Смотр литературным «кадрам»: Современные русские писатели по алфавиту»

***№72, 2005***

* ***IN MEMORIAM***

***Алексей Львович Хвостенко***

(6 статей о жизни и творчестве)

***Владимир Петрович Лапин***

(памяти В.Лапина)

***Владимир Нарбут: память литературы***

* Н.А. Богомолов «Дыр бул щыл» в контексте эпохи
* Вадим Беспрозванный «Владимир Нарбут в восприятии современников»
* Илья Кукулин «История пограничного языка: Владимир Нарбут, Леонид Чертков и контркультурная функция»

**Статьи, критика, библиографии**

* “Штрихи к портрету “странного Тургенева”: неопубликованный мемуарный очерк Н.М.Минского (Всупительная заметка, публикация и комментарии С.Сапожкова)
* Николай Минский “Встреча с Тургеневым” (Страница воспоминаний)
* Роман Войтеховчи “Стихия и разум в жизни и творчестве Марины Цветаевой”
* Иоанна Делекторская “Творчество Генриха Сапгира и русская поэзия конца 20 века”

***№ 78, 2006***

**Статьи, критика, библиографии**

* Кирилл Кобрин «Человек 20-ых годов» Случай Лидии Гинзбург (к постановке проблемы)
* Сергей Козлов «Воля, которая нами движет (еще раз о метафизике Макса Вебера)»
* Л.Г.Панова «Игры С Брюсовым: Александр Великий в творчестве Кузмина»
* Дарья Хитрова «Кузьмин и «смерть танцовщицы»

***№82, 2006***

* ***IN MEMORIAM***

***Станислав Лем***

* Майя Каганская «Пан Станислав»
* Владимир Борисов «Голос жителя Земли», «Переводы произведений Станислава Лема на русский язык (1955-1986), «Переводы произведений Станислава Лема на русский язык (1987-2006)
* ***НОВОЕ ПОЭТИЧЕСКОЕ ХОЗЯЙСТВО: НИКА СКАНДИАКА***
* Ника Скандиака «Из стихотворений 2005-2006 годов»
* Татьяна Венедиктова «Ход во внебуквенное пространство»
* Екатерина Дмитриева «Иначе высказать мир»
* Алексей Парщиков «Возвращение ауры?»
* Артемий Магун «Новые имена совремнной поэзии: Ника Скандиака»

***№99, 2009***

* ***IN MEMORIAM***

Юрий Константинович Щеглов

Василий Павлович Аксенов

Лев Владимирович Лосев

Всеволод Николаевич Некрасов

(6 статей о жизни и творчестве В. Некрасова)

**Поэзия**

Дмитрий Стронцев «в осеннем парке…»

Никита Сафонов «мы ничего не знаем об этом…»

***№124, 2013***

**Поэзия**

Галина Рымбу “Передвижное пространство переворота”

Роман Осминкин “Бывает…”

Олег Лекманов “Русская позия в 1913 году”