



Русский центр: лица, факты, события

Информационно-литературный альманах
Русского центра

Август 2020

№ 49

День знаний – символ чистоты, доброты.

Пусть этот день станет началом интересных открытий. Желаем каждому с интересом учиться, чтобы достичь всех поставленных целей!



Пусть учебный процесс принесет не только огромную пользу, но и радость от постижения мудрости, общения с педагогами



Пусть новый учебный год будет счастливым и результативным для студентов и для преподавателей!



День знаний, отмечаемый 1 сентября, официально был утвержден не очень давно, в 1984 году, Верховным Советом СССР. Но и до этого момента и после него первое сентября – это праздник начала нового учебного года, праздник встречи с друзьями, которых не видели все лето...

то...

Для первокурсников – это начало нового жизненного этапа. Поэтому 1 сентября – это волнующий день, который помнится всю жизнь. Этот день всегда начинается с торжественной линейки, приветствия преподавателей...



Родился 28 августа в Москве в семье профессионального революционера, который участвовал в вооруженном восстании в Ростове (прошел ссылку и каторгу), в организации в 1917 Красной Гвардии в Петрограде, в гражданской войне, в 1918 спасал золотой запас республики, работал в Военной коллегии Верховного суда. Отец был для будущего писателя подлинным образцом революционера и человека. Для двенадцатилетнего мальчика стал трагедией арест отца, в невиновности которого он был уверен и в 1937, когда это случилось, и позже. В 1938 была арестована и мать.

“Сын врага народа” после средней школы не мог поступить ни в один вуз, поэтому ему пришлось работать на авиационном заводе слесарем, диспетчером цеха, редактором заводской многотиражки.

Получив необходимый рабочий стаж, Трифонов поступает в Литературный институт им. М.Горького, который окончил в 1949. Известность приобрел после выхода в свет романа “Студенты” (1950).

Весной 1952 уезжает в командировку в Каракумы, на трассу Главного Туркменского канала. На долгие годы писательская судьба Ю.Трифорова оказалась связанной с Туркменией. В 1959 появился цикл рассказов и очерков “Под солнцем”, в котором впервые обозначаются черты собственно трифоновского стиля. В 1962 пишет роман “Утоление жажды”.

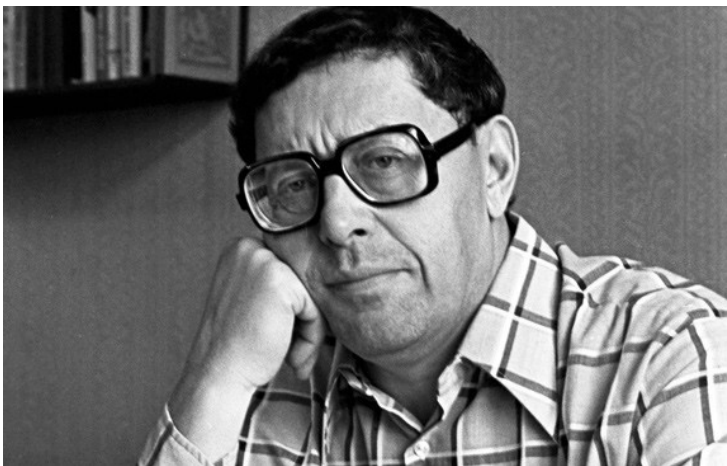
Реабилитация отца (1955) дала возможность в 1965 написать документальную повесть “Отблеск костра” на основе сохранившегося архива отца.

В 1966–1969 написал ряд рассказов – “Вера и Зойка”, “В грибную осень” и др.

В 1969 выходит первая повесть из цикла “городских” “Обмен”, за нею следуют “Предварительные итоги”, “Долгое прощание”, “Другая жизнь”, “Дом на набережной”(1970–1976).

В 1973 был издан роман о народовольцах – “Нетерпение”, исследующий в человеке “неистребимый генетический код истории”, связывающий воедино прошлое, настоящее и будущее.

В последние годы были написаны: роман “Старик” и цикл рассказов “Опрокинутый



Цитаты из книг:

Люди обижаются не на смысл, а на интонацию, потому что интонация обнаруживает другой смысл, скрытый и главный.

Нет ничего болезненней треснувшей дружбы.

Когда на человека обрушиваются одна за другой неудачи, даже не обрушиваются, а просто мягко и привычно садятся на него, как птицы садятся на дерево, человек начинает цепенеть душой, становится бесчувственным и сам постепенно превращается в дерево.

Страшно, когда не любят, но еще страшней, когда видишь вдруг, что ты сам себя обманул. Все, что ты создавал в душе, тайно любовался, с каждым днем украшал чем-то новым, прекрасным, – все рушится вдруг.

...опять натолкнулся на непонимание, нет, не то – все понимают, но делают вопреки пониманию.

Того хуже недомыслие. Недочувствие.



Интересный факт: в 1980 году Генрих Белль предложил выдвинуть Трифорова лауреатом на Нобелевскую премию. У писателя были все шансы получить всемирно известную награду, но в 1981 году он неожиданно умирает, а Нобелевскую премию положено присуждать только живым деятелям.

Многие праздники, рождаясь в какой-либо стране и имея статус национальных, со временем становились международными (пусть и неофициальный), благодаря тому, что популярность их распространялась за пределы государства.



Стоит разному традициям различных народов, породила несколько праздников международного статуса, посвящённых книге как уникальному культурному феномену.

Магия книги – это своего рода особое таинство. Для человека, любящего читать, независимо от того, какой литературный жанр он предпочитает, встреча с любимой книгой является желанным моментом, а начало прочтения нового произведения – загадкой, которую предстоит решить, миром, в который предстоит окунуться в своём сознании и воображении.

«Любите книгу всей душой! Она не только ваш лучший друг, но и до конца верный спутник.»

Эрнест Миллер Хемингуэй



Так произошло и с Национальным Днём книголюбов США. Появившийся в Америке, праздник практически сразу приобрёл поклонников и в других уголках мира, став Всемирным днём книголюбов (Book Lovers Day). Отмечается он ежегодно 9 августа.

отметить, что любовь к чтению, популяризуемая, но хранимая в книжных магазинах, породила несколько праздников международного статуса, посвящённых книге как уникальному культурному феномену.

«Книга – такое же явление жизни, как человек, она тоже факт живой, говорящий, и она менее «вещь», чем все другие вещи, созданные и создаваемые человеком»

Максим Горький

Книжные магазины и издательства ко Дню книголюбов проводят выставки и ярмарки-распродажи. Писатели проводят презентации своих новых произведений, дарят читателям автографы на память. Так происходит популяризация чтения – одна из задач этого праздника.

Благодарим!

Выражаем благодарность студентам, которые на летних каникулах помогали факультету, были волонтерами на централизованном тестировании, а также помощниками технического секретаря приёмной комиссии!

Дубовик Елизавета, 2 курс, специальность «Русская филология (литературно-редакционная деятельность)»;

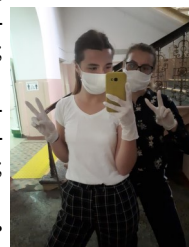


Климович София, 2 курс, специальность «Русская филология (литературно-редакционная деятельность)»;

Климашевич Лия, 2 курс, специальность «Русская филология (литературно-редакционная деятельность)»;

Островская Жанна, 4 курс, специальность «Русская филология (литературно-редакционная деятельность)»;

Гуриш Римма, 4 курс, специальность «Русская филология (литературно-редакционная деятельность)»;



Шудрик Христина, 2 курс, специальность «Русская филология (литературно-редакционная деятельность)»;

Немшон Елизавета, 2 курс, специальность «Русская филология (литературно-редакционная деятельность)»;

Бернацкий Серафим, 3 курс, специальность «Русская филология (литературно-редакционная деятельность)»;

Ильчук Дарья, 3 курс, специальность «Белорусская филология (литературно-редакционная деятельность)»;



Мы поинтересовались у студентов, как прошли их каникулы, и вот что узнали...

— Каждая пора года для меня преподносит что-то особенное. Осень — время перемен, зима — новые открытия, весна — свершение моих планов, а вот лето — время взаимодействия всех предыдущих времен года! С уверенностью могу сказать, что это лето меня укрепило. И в первую очередь духовно! На протяжении всего лета я находилась в кругу родных и близких, мы проводили время вместе, делились сокровенным, встречали рассветы, сидели у костра, помогали друг другу, сочувствовали... Самое главное, что произошло этим летом — я отдохнула. По-настоящему.

И теперь с новыми силами в новый учебный год! Только вместе возможно создать чудо! **Филфак, я скуча-**



Екатерина Олеснюк, студентка 3 курса, специальность «Русская филология (литературно-редакционная деятельность)»

Лето — маленькая жизнь

— Это лето стало не менее продуктивным, чем предыдущие, и даже COVID-19 не сильно испортил впечатления от него!

В планах было прочтение горы книг, но эта гора переросла в небольшую стопочку, такую, которая немного изменила меня. Этим летом я вернулся в детство, побывал в деревне, собирал ягоды, потом с родителями делал заготовки на зиму. На поле с ромашками перечитывал Бунина, а когда солнце пряталось за край горизонта, возвращался домой и по дороге слушал сверчков. Всё это напомнило мне детство, кажется, что на чуть-чуть я вернулся туда: деревенский домик, пирожки бабушки, никакого интернета, а из развлечений — книги и старенький телевизор, который слегка «хрипел», но это придавало ещё больше уюта и тепла. Вспомните себя в детстве и самый лучший бутерброд или, как сейчас модно говорить, сэндвич, свежая булочка из деревенского магазина, и на неё сахар, а ещё и с молочком! Вот же оно, беззаботное время — детство! Не всё моё лето прошло в деревне, позже я вернулся к цивилизации и работал в университете! А занимался тем, что принимал абитуриентов на наш факультет, и считаю, что с этой работой справился замечательно, посмотрите, какие у нас крутые первокурсники!

Представьте, сегодня утром под моим окном стояла осень. Она дышала холодным ветром в щель открытого окна. Я проснулся и понял, что лето закончилось! Оно было разным, не таким, как все предыдущие, но одно я знаю точно: оно было ничем не хуже других. Не дорогие курорты создают атмосферу и впечатления, а добрые люди рядом. Всё прекрасное — бесплатно!

Серафим Бернацкий, студент 3 курса, специальность «Русская филология (литературно-редакционная деятельность)»

— Это было моё первое студенческое лето. Каникулы на филфаке полны увлекательных вещей. Этим летом я с головой окунулась в культуру своей и родины моих родственников. И хотя 2020-й год выдался насыщенным на не самые приятные события, ничто не смогло испортить трёх прекрасных летних месяцев! И сейчас, проводя последние дни каникул дома, я ни на секунду не жалею о том, как я провела их. Благодаря нашему любимому филфаку я лучше узнала историю своей семьи, и я не планирую останавливаться на этом! Это лето раскрыло во мне интерес к тому, о чём до поступления в университет я даже не задумывалась. Моё первое студенческое лето, неидеальное и сложное, оставило у меня самые хорошие впечатления, и я уверена, что в будущем мне будет что вспомнить!

Стремительно прощаясь с нами,
Последний летний день умчит,
И вскоре яркими цветами
Живая осень запестрит!

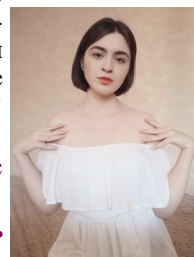
Мария Наумчик, студентка 2 курса, специальность «Русская филология (литературно-редакционная деятельность)»

— Как я провела своё лето? Если начинать с первого месяца, то можно сказать, что это было сложное время. Мы активно сдавали сессию и старались получить наивысший балл. Но больше всего я ждала второй месяц лета, потому что там нас ждала новая, а самое главное интересная, практика. Её мы должны были проходить в своей районной газете. Но, к сожалению, из-за возникшей в стране ситуации все задания пришлось выполнять дома.

В июле я решила отдохнуть от учебных будней и поехала в деревню к бабушке. Мне хотелось скорее приступить к намеченным ранее планам. Среди них было прочтение любимой книги моей сестры «Дом ночи» Кристин и Филис Каст.

Когда лето подошло к концу, то я с новыми силами и желанием получать знания начала собираться к новому учебному году и заселению в общежитие.

Ксения Полухович, студентка 4 курса, специальность «Белорусская филология (литературно-редакционная деятельность)»



Информационно-литературный альманах «Русский Центр»

Издаётся Русским центром

Куратор-координатор: Сенькевич Татьяна Васильевна

Специалист: Шлойда Ирина Сергеевна



ФОНД РУССКИЙ МИР