



Русский центр в БрГУ

Лица, факты, события

Май 2016

Выпуск № 12

ИДУ К ПУШКИНУ - ИДУ К СЕБЕ

Есть имена, которые объединяют. Это Александр Сергеевич Пушкин, величайший художник слова, чьи произведения актуальны во все времена.

В Брестском государственном университете имени А.С. Пушкина 16 мая состоялось торжественное открытие VI Международного Пушкинского фестиваля «Друзья, прекрасен наш союз...» Это мероприятие стало традицион-



ным для его организаторов: Русского культурно-образовательного центра имени А.С. Пушкина, кафедры теории и истории русской литературы университета. Соорганиза-

тор – управление образования Брестского областного исполнительного комитета. В этом году в фестивале выразили желание участвовать более 400 человек.

В актовом зале университета собрались ценители изящной словесности: учащиеся школ, учителя, студенты, преподаватели вузов.

Культурное событие продлится до 20 мая. В него включены сценический конкурс, конкурсы чтецов, плакатов, эссе, мастер-классы по произведениям писателя «Души прекрасные порывы...» С пожеланием новых встреч, открытий в мире пушкинского наследия приветствовала участников и гостей фестиваля проректор по воспитательной и социальной работе университета Татьяна Соколова. Заместитель начальника управления образования Брестского областного исполнительного комитета Ирина Човжик отметила важность этого знакового события для подрастающего поколения, воспитания в молодых людях любви к прекрасному, творчеству, Отечеству.

«Будут победители и проигравшие, но лишь в рамках конкурсов. Проигравших в фестивале быть не может», – такими словами завершил свое приветственное слово Генеральный консул Генерального консульства Рос-

сийской Федерации в г. Бресте Игорь Конякин.

Александр Пушкин завоевал любовь целых поколений, его творчество актуально как для детей, так и для тех, кто созрел для постижения его серьезных произведений. «Одни больше любят сказки, другие – лирическую или философскую поэзию», – заметила Ольга Фелькина, декан филологического факультета БрГУ имени А.С. Пушкина.

Настоящим украшением церемонии открытия фестиваля стало выступление участников студии эстрадного пения «Ступени» Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина (руководитель – Лариса Борсук).

Сегодня в номере

- Иду к Пушкину – иду к себе
- Конкурсная программа фестиваля
- Победители конкурсов





Учащиеся и учителя Центра образования № 1989 Юго-Западного округа г. Москвы порадовали собравшихся танцевальным, музыкальным номерами.

«Эти встречи будут продолжаться еще не один год», – отметила Татьяна Сенькевич, руководитель Русского культурно-образовательного центра имени А.С. Пушкина, заведующий кафедрой теории и истории русской литературы Брестского государственного университета. «В

).

этом году, – продолжила она, – девизом фестиваля стали слова одной из участниц конкурса эссе: «Иду к Пушкину – иду к себе». Яркой, запоминающейся, богатой впечатлениями дороги к классике и к самим себе пожелала Татьяна Сенькевич, заверив собравшихся, что все эти дни организаторы и участники помогут зрителям открыть для себя неизвестного известного Пушкина.

В добрый путь, фестиваль!

Степанюк Яна,
студентка филфака
БрГУ имени А.С. Пушкина,



Мы к пушкинским строкам, что к роднику, спешим

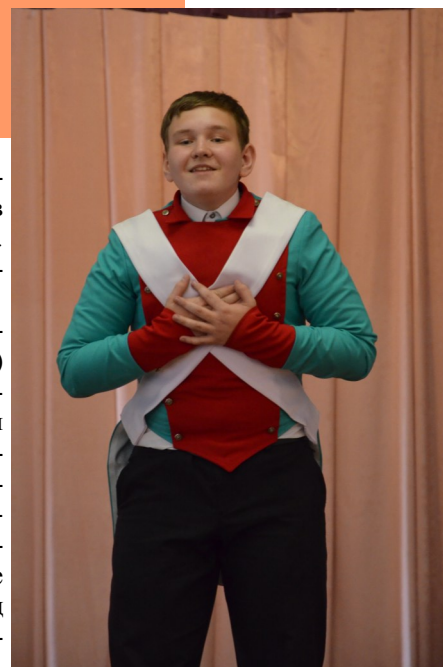
Победители:

Кривецкая Анна ГУО «Средняя школа № 37 г. Бреста»
Валуев Никита ГУО «Средняя школа № 1 г. Пинска»

16–17 мая учащиеся средних школ и студенты БрГУ имени А.С. Пушкина продемонстрировали талант прочтения произведений классика. Конкурс чтецов «Мы к пушкинским строкам, что к роднику, спешим...» собрал участников из разных уголков Брестской области, Москвы. Своих подопечных пришли поддержать одноклассники, учителя, которые волновались не меньше конкурсантов.

Художественное наследие А. Пушкина прозвучало на разный лад. Кто-то отдал предпочтение традиционному исполнению произведений, кому-то помогли перевоплотиться в образ сценические костюмы. Запоминающимся было выступление победителя конкурса среди школьников – Валуева Никиты (ГУО «Средняя школа № 1 г. Пинска») – в форме гусара. Отличительной чертой конкурса является то, что участникам разрешено сопровождать выступление музыкой, презентацией. Такую возможность не упустила Кривецкая Анна, ученица ГУО «Средняя школа №

37 г. Бреста», которая перенесла нас в мир казачьей жизни. Евтушенко Александр (ГУО «Средняя школа № 17 г. Бреста») решил покорить жюри своим актерским мастерством и музыкальными способностями, исполнив стихотворение «Я памятник воздвиг себе нерукотворный» под аккорды электрогитары.



Вирковский Даниил (студент филфака БрГУ имени А.С. Пушкина) исполнил стихотворение «Стансы» на французском языке, чем и покориł сердца жюри.

Поэтические дни завершились награждением победителей конкурса.

В каждом выступлении жюри отметило яркость и убедительность, индивидуальность и характер, искренность исполнителя.

Интерес к данному конкурсу, увеличивающееся год от года число его участников убедительно подтверждают: Пушкин актуален и для современной молодежи.

**Елена Кириевская ,
3 курс, специальность
«Журналистика»**



ПОД СЕНИЮ КУЛИС МЛАДЫЕ ДНИ МОИ НЕСЛИСЬ

Победители:

ГБОУ «Школа № 1989 «Центр образования» г. Москва, «По страницам любимых сказок А.С. Пушкина».

Пушкинский театр «Муза» лицея № 1 имени А.С. Пушкина, «Во глубине сибирских руд»

Александр Сергеевич Пушкин называл театр волшебным краем. Для него это был целый мир чарующих звуков, возвышенных чувств.

В рамках VI Международного Пушкинского фестиваля «Друзья, прекрасен наш союз...» 18 мая прошел открытый сценический конкурс «Под сению кулис молодые дни мои неслись...» Участники фестиваля –



творческие коллективы из разных учебных учреждений Брестчины, из Москвы.

Прикоснуться к миру сказки помогли учащиеся «Школы № 1989 «Центра образования» г. Москвы с постановкой «По страницам любимых сказок А.С. Пушкина». Зрители вместе с актерами «перелистали» самые любимые страницы пушкинских сказок.

Сказка Пушкина «О попе и его работнике Балде» интерпретируется как злая сатира на такие человеческие пороки, как жадность, глупость, что и продемонстрировали ученики ГУО «Средняя школа № 20 имени Героя Советского Союза Д.М. Карбышева г. Бреста» (руководитель – Плеханова Тамара Константиновна).

Великолепные декорации только подчеркнули актерское мастерство учащихся ГУО «Средняя школа д. Вулька-1» Лунинецкого района с постановкой «Барышня-крестьянка» (руководитель – Клевцевич Анна Трофимовна).

Пушкинская Татьяна – любимая героиня, «милый идеал» не только ее создателя, автора «Евгения Онегина», но и почитателей таланта классика. Воплотить на сцене образ этого совершеннейшего создания удалось ученикам ГУО «Средняя школа д. Томашовка» Брестского района (руководитель – Петрович Ирина Николаевна).

В атмосферу XIX века помогли окунуться участники Пушкинского театра «Муза» ГУО «Лицей № 1 имени А.С. Пушкина г. Бреста», представив зрителям постановку «Во глубине сибирских руд...» (руководитель – Визгульб Лариса Павловна).

Подводя итоги, Татьяна Васильевна Сенькевич, заведующий кафедрой теории и истории русской литературы, председатель жюри, отметила, что с каждым годом мастерство участников конкурса растет. Ответственно к подготовке подходят не только те, кто выступает на сцене, но и те, кто работает над созданием костюмов пушкинских персонажей, декораций, музыкальным оформлением. Такая

работа и позволяет создать яркие, незабываемые постановки, а юным участникам – перевоплотиться в разнохарактерных героев художника слова и погрузиться вместе со зрителями в далекую от нас эпоху XIX века.

Жюри сложно было определить победителей, поскольку конкуренция была серьезной. Тем не менее после объявления результатов участники конкурса заверили жюри, своих соперников по сцене и зрителей, что в следующем году обязательно приедут в Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина, чтобы снова продемонстрировать сценическое «прочтение» произведений великого художника слова.

**Дарья Глухова,
студентка I курса
специальность «Журналистика»**



До новых встреч в 2017 году!

20 мая 2016 года состоялось торжественное закрытие VI Международного Пушкинского фестиваля «Друзья, прекрасен наш союз...», на котором были подведены итоги интересной, творческой и познавательной конкурсной недели. Вручение грамот и дипломов управления образования Брестского областного исполнительного комитета осуществляли заведующий кафедрой теории и истории русской литературы Т.В. Сенькевич и доценты этой кафедры Е.Д. Приступа, М.И. Шелоник, Н.В. Новогродская, О.Н. Ковальчук.

Организаторы фестиваля отметили, что в этом году праздник объединил огромное количество участников из разных городов. Заочное участие в открытых конкурсах эссе «Неизвестный известный Пушкин», плакатов «А.С. Пушкин и его эпоха» приняли участие учащиеся и студенты из Беларуси, России, Туркменистана. Все это еще раз подтвердило, что подобные фестивали вызывают интерес и востребованы представителями разных народов мира.

В рамках концертной программы, посвященной закрытию VI Международного Пушкинского фестиваля, выступил коллектив студии эстрадного пения «Ступени» БрГУ имени А.С. Пушкина (руководитель – Лариса Борсук), солисты вокального пения ЦМТ «Та-ра-рам». Кульминацией праздника стала демонстрация фотопрезентации «Дневник Пушкинского фестиваля – 2016» с самыми яркими выступлениями участников творческого форума молодежи.

Участники и гости расставались с твердой уверенностью в том, что ровно через год встретятся вновь. Пушкинский фестиваль в 2017 году продолжит свою историю и соберет участников на VII Международном Пушкинском фестивале под девизом «Друзья, прекрасен наш союз...»



Мастер-класс "Души прекрасные порывы"

(по произведениям А.С. Пушкина)

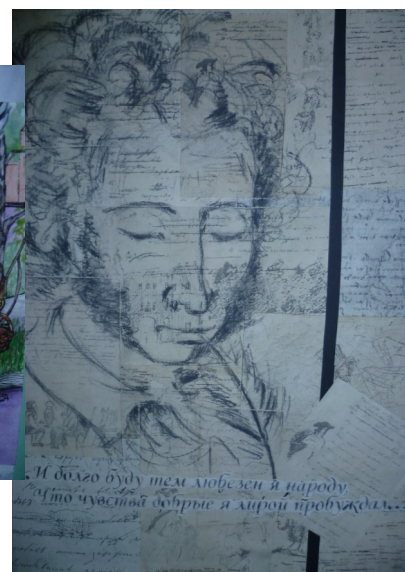


19 мая 2016 в рамках VI Международного Пушкинского фестиваля студенты, преподаватели филологического факультета, учителя русского языка и литературы Бреста и области были приглашены на мастер-классы «Души прекрасные порывы...» по творчеству А.С. Пушкина.

Мастер-классы учителей – традиционное мероприятие в рамках Пушкинского фестиваля. Это полезное (с точки зрения содержательной составляющей) и познавательное (с точки зрения формы и способов донесения учебного материала) мероприятие каждый раз открывает для студентов филологического факультета университета, учителей-словесников Бреста и области новые грани творческого наследия писателя с позиции его методической, практической реализации в школах и классах с разным уровнем подготовки учащихся.



Конкурс плакатов "Пушкин и его эпоха"



Победители:

Дубник Роман ГУО «Средняя школа № 35 г. Бреста»

Волосюк Ирина ГУО «Средняя школа № 30 имени Д.Б. Гвишиани г. Бреста»

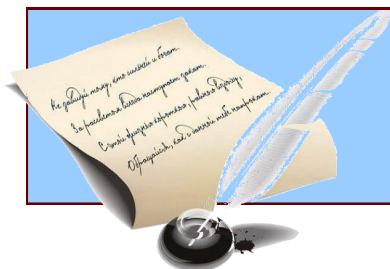
Пивнюк Полина ГУО «Средняя школа № 30 имени Д.Б. Гвишиани г. Бреста»

Неизвестный известный Пушкин

Победители:

Якуш Юлия ГУО «Логишинская Средняя школа» Пинского района

Юркович Анастасия ГУО «Средняя школа д. Здитово» Березовского



Информационно-литературный альманах «Русский Центр»

издается Русским культурно-образовательным центром имени
А.С. Пушкина

Куратор-координатор: Сенькевич Татьяна Васильевна

Методист: Калинец Юлия Андреевна

