



# Русский центр: лица, факты, события

Информационно-литературный альманах  
Русского центра

Ноябрь 2016

№ 15

**В НОМЕРЕ:**  
БрГУ—71 год!

Литературное чтение: Конкурс эссе «Мир литературы – мой мир»  
от теории к практике.

## ТЕМА

### Формула успеха БрГУ

Торжественный вечер, посвящённый 71-му дню рождения университета, состоялся в Центре молодежного творчества 27 октября. Работа фотозоны в фойе, приветствие ректора, церемония награждения и концертная программа стали важными частями праздника и гармонично дополняли друг друга.

После совместного исполнения гимна БрГУ и просмотра фотолетописи «Университет: год за годом» ректор Анна Николаевна Сендер выступила с приветственным словом. В своей речи Анна Николаевна акцентировала внимание на том, что успешная деятельность университета – это заслуга всего коллектива ву-



за. Чествование лучших работников, аспирантов, магистрантов и студентов БрГУ проходило в тёплой и дружественной атмосфере.

Продолжение на странице 2.

# Формула успеха БрГУ

Самой главной награды – Нагрудного Почётного знака – удостоились профессор кафедры зоологии и генетики Василий Гайдук и доцент кафедры уголовно-правовых дисциплин Галина Займист. «Мы гордимся Вами и искренне благодарим за преданность нашему университету», – подчеркнула ректор университета А.Н. Сендер.

Благодарности ректора и памятные подарки были вручены преподавателям за активную научно-исследовательскую деятельность и учебно-методическую работу. Среди лучших студентов оказались Татьяна Холодович и Анна Малышук – финалисты XXXI Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро. С особым волнением и гордостью на сцену выходили родители достойных представителей студенчества – им были объявлены благодарности за воспитание талантливой молодёжи. Слова признания университету и пожелания здоровья и благополучия педагогическому коллективу от имени родителей студентов выразил председатель Столинского райисполкома Григорий Протосовицкий, отец студентки III курса филологического факультета Кристины Протосовицкой. В День рождения университета чествовали и членов



попечительского совета.

Один из них, директор частного унитарного машиностроительного предприятия «КОМПО» Михаил Белоусов, преподнёс подарок БрГУ – 11-й том альманаха «Наследие», а также прочёл свои новые стихотворения. Это проникновенное выступление сопровождалось мастерством пескографии в исполнении выпускницы психолого-педагогического факультета Елены Чаусовой.

Концертная программа была яркой и запоминающейся: живое исполнение песен, танцевальные народные номера и «воздушные» па вальса красиво обрамляли торжество, идеей которого стало определение формулы успеха нашего университета.

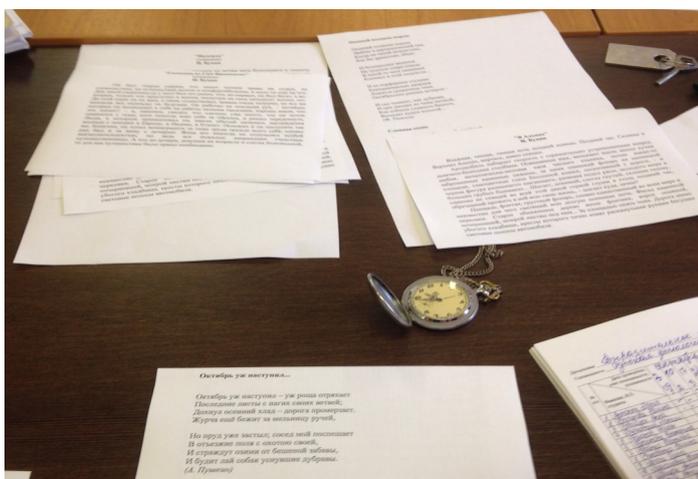
Эта формула была найдена: успех БрГУ складывается из единения душ и умов мудрых руководителей, ищущих учёных, знающих преподавателей, квалифицированных специалистов, талантливых, целеустремлённых студентов – всех тех, кто делает будущее университета сегодня. Под слова песни «*Мир всем*» и звездопад из воздушных шаров торжественный вечер завершился.

**Юлия Вовк**



# Литературное чтение: от теории к практике

8 октября на филологическом факультете состоялась олимпиада среди иностранных студентов «Литературное чтение: от теории к практике», в которой приняли участие студенты второго и третьего курсов



Представители специальностей «Русская филология» и «Русский язык и литература. Иностранный язык (английский)» читали на скорость произведения И. Бунина (рассказ «В Альпах», отрывки из рассказов «Господин из Сан-Франциско» и «Надежда»), показывая мастерство грамотного и внимательного распознавания текста наряду с умением верно его озвучить.

Второкурсники активно включились в работу, стараясь продемонстрировать то, чему научились в рамках курса «Выразительное чтение». Присутствовавшие студенты третьего курса не только поддерживали выступающих, но и имели возможность показать свои умения литературного чтения на примере тех же текстов.

Вторым этапом олимпиады стало выразительное чтение знаменитого стихотворения А.С. Пушкина «Октябрь уж наступил...» Студенты прослушали образец чтения извест-

ных строк в исполнении доцента кафедры теории и истории русской литературы М.И. Шелоник, а затем показали собственное видение стихотворения. Оно не только звучало актуально, но и приобретало новые краски в прочтении каждого участника.

После подведения итогов по двум этапам были определены следующие победители:

- 1 место – Амирова Альфия;
- 2 место – Бердигыльдзова Мяхри;
- 3 место – Ахмедов Азиз.

Победители олимпиады были встречены бурными аплодисментами и награждены похвальными листами, отмечающими их активную позицию и успехи в учебе.

**Ольга Ковальчук, к.филол.н.,  
доцент кафедры теории  
и истории русской литературы**  
Фото автора



## Литература в моем мире

В рамках недели молодежного творчества «Наш Пушкин» в октябре проходил межфакультетский конкурс эссе на тему «Мир литературы – мой мир». В конкурсе приняли участие студенты I курса специальности «Русская филология». Предлагаем вашему вниманию отрывки из лучших эссе студентов.

**Оксана Кизун:** «...Мой литературный мир разный. В нем есть место и Булгакову, и Кафке, и Гюго, и Гессе, и Платонову. Моя Вселенная соткана из отзвуков шекспировских сонетов, философских и исторических романов. Этот мир заселен французами XIX века, московской интеллигенцией 20–30-х годов. В нем обитают и Грегор Замза, и Гуинплен, и Козетта, и господин без имени, который отправился в круиз по Старому Свету...»

**Анна Семашкевич:** «Литературе подвластно время и пространство. Много в жизни мы не вольны выбирать. Например, не можем родиться в Викторианскую эпоху, слетать на Юпитер или познакомиться с Ломоносовым, но в книгах возможно все. Физически человек проживает одну жизнь, но в литературе может прожить тысячи...»

**Яна Ладутько:** «...Человек идет в ногу со временем. Но, забыв, о книгах, мы потеряем не только главный источник знаний, но и тысячи миров, которые для нас кропотливо создавали авторы...»

**Юлия Сацюк:** «...Еще одно зна-

чительное преимущество книги в том, что можно принять множество образов, сыграть разные роли. Я могу быть волшебником или героем. Я могу быть детективом. Я могу иметь много способностей. Я могу быть кем угодно!»

**Алина Швидченко:** «...Одна из моих самых любимых книг – «Граф Монте-Кристо» Александра Дюма. Главный герой – Эдмон Дантес. Эта книга о том, как Эдмон мстил своим обидчикам, которые обрекли его на долгие муки. Его месть не была кровавой, а, наоборот, интеллигентной, что не может не вызывать чувства восхищения. Монте-Кристо не просто мстит, для него это игра, в которую все играют по его правилам».

**Виктория Засимук:** «...Когда я читаю книги писателей, которые давно умерли, у меня возникают странные чувства: эти люди, двести, триста, две тысячи лет тому назад жившие, поднимали такие темы, которые будут обсуждаться нами, нашими детьми, внуками, правнуками. Я считаю, что можно бесконечно вести дискуссии по поводу «вечных тем», но мы так и не придем к общему решению».

Информационно-литературный альманах  
«Русский Центр» .

Издается Русским культурно-образовательным центром имени А.С. Пушкина.

Куратор-координатор: Сенькевич Татьяна Васильевна

Методист: Круглей Ольга Игоревна



**ФОНД РУССКИЙ МИР**