

Берасцейскі універсітэт

Брэсцкі дзяржаўны
універсітэт імя А.С. Пушкіна



ВЫДАВЕЦ: установа адукацыі «БРЭСЦКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ ІМЯ А.С. ПУШКІНА»

Выдаецца з 1997 года

№ 11 (149)

Выходзіць 2 разы ў месяц
на беларускай і рускай мовах
19 красавіка 2011 года

Сёння ў нумары:

✓ **Смуткуем разам
з вамі, землякі**

Як ушанавалі берасцейцы памяць ахвяр тэракту, які здарыўся 11 красавіка ў горадзе Мінску, чытайце на

стар. 2

✓ **Мой родны кут**

Інфармацыя пра пад'ядзенне вынікаў фотаконкурсу «Мой родны кут» і адкрыццё выставы лепшых работ на

стар. 3

✓ **І значыць, на-
строй ва ўсіх людзей –
вясенні**

Пра тое, як «гукалі вясну» вучні школы-сад № 5, іх бацькі і студэнты, на

стар. 4

✓ **Прыгажосць. Да-
бро. Дэбаты**

Ці заўсёды нясе дабро прыгажосць – на такую цікавую тэму спрачаліся паміж сабой каманды нашага ўніверсітэта і ліцэя №1. Хто атрымаў перамогу, даведаецца на

стар. 5

✓ **На фронт – настрой
быў такі**

Інтэрв'ю з непасрэдным удзельнікам баявых дзеянняў Вялікай Айчыннай вайны А.С. Завальнёвым на

стар.6 – 7

«Замежныя мовы і сучасны свет»

Вясна – пара ў нашай alma mater традыцыйна напружаная і насычаная, у тым ліку навуковымі мерапрыемствамі. Адно з іх – міжнародную канферэнцыю «Замежныя мовы і сучасны свет» – 14 красавіка арганізавала кафедра замежных моў. У канферэнцыі прынялі ўдзел каля 200 студэнтаў з дзесяці ВНУ Беларусі, а таксама Расіі, Украіны і нават Эквадора (на фота).

Студэнты выступалі на замежных мовах: англійскай, нямецкай, партугальскай, французскай і іспанскай. (Трэба падкрэсліць, што ўсе ўдзельнікі канферэнцыі навучаюцца на нямоўных спецыяльнасцях.) Доклады суправаджаліся мультымедычнымі прэзентацыямі на рускай мове. Па выніках канферэнцыі будзе выдадзены зборнік матэрыялаў.

Падрабязней пра гэта навуковае мерапрыемства чытайце ў наступным нумары.



ШТО Ё СВЕЦЕ?

Из Японии приходят сообщения о новых подземных толчках магнитудой почти 6. Эпицентр

тора МАГАТЭ Денис Флори заявил: «Механизмы аварий в Японии и в Чернобыле совершенно разные. На «Фукусиме-1»

берут пробы воды и продуктов в районе станции. По последним данным, в морской воде в радиусе 30 километров от АЭС содержание радиоак-

ИНФОРМАЦИОННАЯ МОЗАИКА

землетрясения находился в префектуре Фукусима, где расположена аварийная АЭС. Данных о разрушениях пока не поступало.

Тем временем, МАГАТЭ призывает не сравнивать японскую АЭС «Фукусима-1» с Чернобылем. Агентство разъяснило, что ситуация на АЭС действительно серьезная, но объемы выбросов радиоактивных веществ намного меньше. Заместитель Генерального дирек-

тора энергоблоков была остановлена и объемы утечки значительно меньше. Мы по-прежнему оцениваем ситуацию на японской АЭС как серьезную, но все же можно говорить о первых улучшениях в системе электрооборудования. Мы следим за обстановкой на станции».

Как сообщалось, накануне японские власти повысили уровень опасности на АЭС «Фукусима-1» до максимального – 7-го. Специалисты регулярно

ттивных изотопов иода превышено в два раза. Что же касается продовольствия, в частности, овощей и мяса, то следы радиации в них незначительны.

Утечка радиации на АЭС «Фукусима-1» началась после выхода из строя системы охлаждения реакторов. Авария на АЭС произошла после сильнейшего землетрясения и цунами, обрушившихся 11 марта на северо-восток Японии.

АКТУАЛЬНА

Скорбим вместе с вами, земляки

Самое страшное в жизни человека – смерть близкого человека. Ещё ужаснее, когда жизнь забирает не старуха с косой, а другой человек. Люди становятся просто пешками в его руках...

11 апреля в столице нашей мирной страны произошло то, чего не ожидал никто. Кто-то эту ужасную новость узнал по телевидению или радио, кто-то прочитал в интернете. Но одно точно – она шокировала всех без исключения. Казалось бы, «где угодно, но не у нас».

В конце рабочего дня, когда минчане возвращались с работы, учёбы, ехали на праздник к своим близким, на станции

метро «Октябрьская» прогремел взрыв. И самое страшное, что погибло 12 человек. 12 совершенно ни в чём неповинных людей.

Несколько дней вся Беларусь находилась в шоке и непонимании: «Почему это произошло?» Люди подходили к станции метро, клали цветы, зажигали свечи и молчали...

На второй день после трагедии прошли акции памяти во многих городах страны. В том числе и в Бресте. Люди пришли к нулевому километру на площади Ленина ближе к 17:56 (примерно в это же время произошёл взрыв), почтили память всех погибших и пострадавших минутой молчания. Только молчание и пронизывающий колокольный звон наполняли площадь.

Кроме молодёжи, которая организовала акцию, пришли дети и взрослые. На площади собралось более 200 человек. Во многих городах люди приходят именно к нулевому километру – символу того, что в горе между городами нет расстояния. Что чувствует Минск, то понимает и Брест, и Гомель, и Могилев, и Витебск, и...

«Беда сплотила белорусов ещё сильнее» – эти слова звучали из уст многих людей. Я уверен, никто не сможет сломать белоруса как человека.

Денис Протюк

(филологический факультет)

НАШЫ НАВІНЫ

У гэтым годзе завяршаецца міжнародны праект «Tempris», які дзейнічаў тры гады. 11 – 15 красавіка ў яго межах наш універсітэт наведаў кіраўнік праекта з боку Еўрасаюза – загадчык кафедры ўніверсітэта Падэрборн, прафесар Клаус Разэнталь. На працягу тыдня ён чытаў лекцыі і праводзіў семінары ў студэнцкай спецыяльнасці «Турызм і гасціннасць». Падрабязней чытайце пра гэты візіт ў наступным нумары газеты.

• • •

13 красавіка прайшла IV справаздачна-выбарная канферэнцыя пярвочнай арганізацыі БРСМ універсітэта.

Пачаткам канферэнцыі сталі хвіліна маўчання і зварот АК ГА «БРСМ» да моладзі з заклікам падтрымаць ахвяр тэракту ў горадзе Мінску і пералічыць добраахвотныя сродкі на разліковы рахунак (тэкст звароту і разліковы рахунак глядзіце на сайце ўніверсітэта www.brsu.by).

Па выніках канферэнцыі сфарміраваны камітэт (15 чалавек), а таксама абраны 35 дэлегатаў на гарадскую канферэнцыю. На пасяду сакратара камітэта БРСМ нашага ўніверсітэта абралі студэнтку 5-га курса гістарычнага факультэта Асану Супрунюк.

• • •

3 30 сакавіка па 1 красавіка ў Мінску на спартыўнай базе Спартыўнага камітэта Узброеных сіл Рэспублікі Беларусь прайшлі чарговыя спаборніцтвы ў межах Рэспубліканскай універсіяды па дзюдо. Увогуле ў фінальных спаборніцтвах прынялі ўдзел 318 спартсменаў з 33 ВНУ, у тым ліку і БрДУ імя А.С. Пушкіна. Нашы спартсменкі накіраваны на добрыя вынікі. У сваёй вагавай катэгорыі трэцяе месца заняла Кацярына Катковіч, на другім апынуліся Людміла Радзько і Ірына Амеянава (усе – факультэт фізічнага выхавання).

Вітаем!



Фота Евееніі Ільчючкі

:) Эти и другие новости Вы найдете на сайте нашего университета www.brsu.by (:

СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА-2011

На протяжении двух первых недель апреля молодые люди из обычных студентов у всех на глазах превращались в певцов, танцоров и артистов, демонстрируя свои таланты.

30 марта состоялось открытие фестиваля «Студенческая весна – 2011». Напомним, что он начался с выставки луч-

ших работ по итогам фотоконкурса «Мой родной кут», а торжественное закрытие фестиваля (в связи с трагическими событиями в г. Минске) перенесено на 5 мая.

Каким он, фестиваль, получился – читайте в этом и следующем номерах нашей газеты.

Елена Чигасова-Черникова

31 марта в фойе главного корпуса университета большая группа людей что-то сосредоточенно рассматривала. Я подошла ближе: что же их так заинтересовало? Это были многочисленные фотографии, соблазняющие наше внимание разнообразием тем.

Причина, по которой здесь находятся эти снимки, проста: в университете открылась фотовыставка лучших работ по итогам конкурса «Мой родной кут»... Зимние пейзажи чудно сочетаются с летними, остановившиеся мгновения из жизни природы с эмоциональными портретами. Присутствующие с интересом обсуждали фотографии, некоторые, видимо лично знакомые с

авторами, задумчиво улыбались, глядя на работы остальных конкурсантов.

Выставку открыла председатель

митья со всеми работами с помощью мультимедиа-презентации. Однако тем, кто не попал на открытие, не стоит отчаиваться: по итогам конкурса вышел фотоальбом «Мой родной кут».

Победители конкурса получили ценные призы, предоставленные профкомом студентов университета.

После награждения мы поинтересовались у одного из членов жюри:

какое впечатление оставила выставка?

Ольга Васильевна Финслер, руководитель фото-

кружка при студенческом клубе: «Впечатления переполняют меня: на выставке я увидела все многообразие фотожанров. Я рада тому, насколько талантливы наши студенты. Сколько любви они проявляют к своему родному краю! Ведь какой это труд – показать необыкновенную, нежную, акварельную красоту белорусской природы, особенный характер белорусов.

Представленные портреты раскрывают нашего земляка как искреннего и доброжелательного человека».

Евгения Ильичук
(филологический факультет)

Мой родной кут



≡ ПРАФСАЮЗНАЕ ЖЫЦЦЁ ≡

Умники-разумники. Под таким названием уже третий год профсоюзный комитет студентов проводит интеллектуальную игру. В этом году она состоялась 31 марта. В команду каждого факультета вошли председатели (капитаны) и члены профбюро и профгруппорги.

Какой же была конкурсная программа? На мой взгляд, насыщенной и творческой. Первое задание (тест) предполагало самостоятельную работу, но сработала командная взаимовыручка, а это – главный показатель

сплочённости коллектива. Второе задание предназначалось капитанам.

По очереди им задавались вопросы

на знание локальной нормативной правовой базы. И надо сказать, что ребята отлично справились! Третье задание предполагало творческую активность всех участников команды. Необходимо было придумать проект со звучным профсоюзным лозунгом, то есть представить своё профбюро так, что-

бы были раскрыты «фишки» его деятельности. Команды легко включились в процесс и быстро справились с оформлением проекта и его защитой.

Фантазия, креативность и рвение к победе – всё это

смешалось «в одной профсоюзной чаше». Результаты пока ещё оцениваются жюри, но конкурс оказался ярким и интересным, а духа соперничества почти не было. Ведь мы делаем одно дело!

Мария Буховецкая
(юридический факультет)

УМНИКИ - РАЗУМНИКИ

ПРАЗ АДЛЕГЛАСЦЬ ГАДОЎ

Когда я шла на интервью, знала: мне предстоит встреча с участником непосредственных боевых действий. В душе творилось что-то непонятное – а в голове роилась масса мыслей

На фронт – настроение было такое

вопросов.
Алексей Семёнович Завальнев

ждал меня в университете, в своём маленьком кабинете. Ещё договариваясь о встрече, я поняла, что меня ожидает беседа с интересным и добрым человеком. Улыбаясь, Алексей Семёнович радушно встретил меня и согласился поговорить.

– Алексей Семёнович, расскажите о Вашем детстве?

– Родился я в Ильинском районе Смоленской области, в деревне Кукуево, в 1926 году. В семье нас было шестеро: пять братьев и сестра. Отец был лесником, а мама работала в колхозе.

– Расскажите, сколько Вам было лет, как для Вас начиналась война?

– Когда началась война, мне было 16. В советское время летом были так называемые «маёвки». В тот день мы возвращались с очередной такой «маёвки» и в районе (г. Ильинск – районный центр в Смоленской области) услышали выступление советского руководства о том, что Германия напала на Советский Союз. Я хорошо помню, как много народу собралось тогда на улицах города, люди что-то обсуждали. А мы... А мы, подростки, не понимали, что такое – эта война, послушали и пошли домой. (Алексей Семёнович даже улыбнулся – то ли вспомнил свою ребяческую непосредственность и наивность, то ли ещё от чего-то. Уже когда мы шли домой – а жили мы где-то в километрах трёх от района – в небе появились самолёты. Мы не смогли рассмотреть, чьи они были, наши – советские или их – немецкие.

На следующий день отец ушёл, и мы остались одни. У нас было спокойно, только самолёты иногда летали. Поэтому сначала жили, как раньше, только больше читали и слушали о событиях на фронтах, смотрели фильмы о войне. Вот, посмотревшись фильмов, мы и

захотели все на фронт. Мы даже в военкомат ходили. Но что нам могли там сказать, 16-летним парнишкам? Только «Сидите дома!»

– Когда произошла первая встреча

с немцами? Впервые немецкую армию мы увидели примерно через месяц после начала войны. Немцы заняли город и район. Мы видели их огромную боевую мощь: танки, пушки, мы знали, что они уже покорили, без малого, всю Европу. Они каза-



лись грозным, мощным противником, которого не победить.

Когда фашисты продвинулись к Москве, в деревне появилась немецкая жандармерия. Парней из деревни забирали и уводили в Германию. Так поступили и со мной, и со всеми моими друзьями. нас поставили в колонну: конвой с собаками в начале колонны и в конце.

– Вас забрали в Германию? – немного удивилась я, ведь была уверена, что этот человек был в действующей армии и воевал на фронте.

– Нет. От деревни до железной дороги было километров сорок. Дорога проходила по лесу, причем по самым густым его участкам, а в стороне текла Западная Двина. Мы знали: на воде собаки след не возьмут, поэтому договорились, что как только дорога пойдёт густым можжевельником, бежим в лес, затем по Двине, а там опять в лес. Хорошо, что в конвое было всего два человека, поэтому наш план удался. Немцы стреляли, но мы не понимали, стреляют они в нас или просто в воздух; мы просто бежали. За нами спустили собак, но они оказались бесполезными, когда мы пошли по реке. Переночевали в лесу, вернулись домой в деревню и

некоторое время жили в бане: в районе всё ещё стояли немцы. Но уже через двое суток наши форсировали Двину, полиция ушла, и мы смогли

вернуться домой.

– Ваш район освободили?

– У нас было какое-то непонятное положение: немцев у нас не было, но и наши ещё не пришли. Постоянно летали вражеские самолёты. Такое положение сохранялось до осени 1941 года. В декабре пришли наши, а немцы отступили к Велешу – это город под Витебском. Вот тогда можно было смело сказать, что нас освободили.

– Я знаю, что во время войны Вы служили в действующей армии. Как и с какого времени начинается Ваша армейская жизнь?

– В 1943 году призвали моего старшего брата, а в конце года и меня. Я попал на Урал в город Молотов (ныне Пермь), в учебное подразделение, где готовили армию для войны с Японией. Нам так и сказали, что с Германией справятся уже и без нас, так как бои шли уже на территории зарубежных стран, а наша задача – Япония. Занятия проходили до июня; из нас готовили командиров орудий.

Потом нас построили и объявили, что в Беларуси готовится большая операция и туда просто необходимо пополнение. Нам сказали: «Кто желает на фронт – три шага вперед». И получилось так, что на месте осталось только человека три. Мы хотели на фронт, воевать – настроение было такое.

Нас завезли на станцию и под прикрытием самолётов отправили до Москвы без остановок. Дальше – в Минск и уже там распределили кого куда. Я попал в самоходную дивизию и был командиром орудия. Уже там мы узнали, что эта великая операция называлась «Багратион». Минск освободили до нашего прихода. И боевое крещение я прошёл уже за его пределами. Что такое фронт, я узнал под Брестом. Когда наши форсировали Лесную, мы должны были с самоходок прикрывать пехоту в районе Малой Курницы. Наше прикрытие оказалось не только эффективным, но и неожиданным для немцев. Мы смогли остановить наступление танков. Немцы не ожидали такого мощного противостояния, а у нас было 16 самоходок – всё это сила.

Продолжение на странице 7.

СТУДЭНЦКАЯ ВЕСНА-2011

4 апреля поспало мне попасть на очень интересное мероприятие – заседание дискуссионного клуба (он работает при



Фото Ольги Васильевны Финслер

студенческом клубе университета). В этот раз проходили игры-дебаты на тему «Красота всегда несёт добро». В игре участвовали две команды: команда «Правительство» (студенты исторического и студентки филологического факультетов) и команда «Оппозиция» (в ее составе – ученики гимназии №1 г. Бреста). Первой команде необходимо было поддерживать правильность изречения о том, что «красота всегда несёт добро», вторая должна была опровергнуть это мнение.

Если честно, сначала казалось: ну что тут сложного – говорить что думаешь!? И лишь потом я поняла, какой объем работы необходимо сделать, чтобы позиция команды стала точной, понятной, аргументированной и сложно-опровержимой.

Обе команды постарались на славу, доказывая свою точку зрения, пытались убедить оппонентов и зрителей: игроки не жалели ни слов, ни эмоций. Видно было, что перечитано море литературы, просмотрено множество словарей, энциклопедий. Стараниями обеих команд в дебаты втянулись и зрители, беспрестанно задающие самые разнообразные вопросы.

«Правительство» пыталось убедить в правоте своей точки зрения, используя такие аргументы, как: красота – гармония внутреннего и внешнего; наука о красоте – наука о добре. При этом команда ушла далеко в прошлое, вспомнив Ницше с его легендарным

оптимистичным и многообещающим изречением «Красота есть обещание счастья». Оперировали игроками и вы-

сказываниями Аристотеля, парируя любые вопросы незыблемым веками авторитетом этого мыслителя. Упомянули студенты и Оскара Уайльда, и русские сказки. Помимо литературных, использовались примеры из изобразительного искусства, музыки, религии, истории, а также повседневной жизни.

«Оппозиция» не колеблясь утверждала о неправильности исходного выражения, настаивая на таких аргументах, как: «всё течет – всё меняется» и красота обманчива. При этом смущенные школьники пытались не только опровергнуть мнение, доказываемое противоположной командой, но и объяснить: если не добро, то что же, по их мнению, несёт красота. Говорили также об относительности красоты, о её чрезмерной зависимости от времени, места, взглядов, предрассудков, традиций. Вспоминали множество афоризмов, литературных произведе-

ний, героев сказок и мультфильмов.

Сначала может показаться, что ничего сложного в этом всем нет (я и сама так думала, пока не увидела всё собственными глазами). Соперники пытались найти контраргумент на каждое высказывание друг друга, подтвердить любое изречение примерами, выискивали любые неоднозначные высказывания и «выворачивали» их в свою пользу. Игра получилась очень яркой, эмоциональной, запоминающейся и интересной.

Последние из участников, подводящие итоги доказательной базы своей команды, просили голосовать честно, вызывая к здравому смыслу зрителей. И они проголосовали, отдав предпочтение команде «Оппозиции».

Нельзя сказать, что победившая команда полностью опровергла высказывание «Красота всегда несёт добро», просто она оказалась ярче, убедительнее, возможно, немного эмоциональнее, по-детски наивнее и проще... Но это смотрелось выигрышнее.

Естественно, каждый в глубине души искренне верит, что красота принесёт добро и спасет мир. Но здравый смысл отдал победу команде, которая говорила об обманчивости и изменчивости этого дорогого, но недолговечного качества.

Анна Лось
(юридический факультет)

ФОТАФАКТ

31 сакавіка ў нашым універсітэце пачаў працаваць новы сайт. Ён адрозніваецца ад папярэдняй версіі не толькі дызайнам, але і паўнатай і лёгкасцю пошука інфармацыі. Адрас новага сайта www.brsu.by.

Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

Главная | Университет | Образование | Наука | СМИ | Аспирантура | Фотогалерея

Анонсы

- 2011-04-01 10:00:00 10 Международная студенческая научно-практическая конференция "Психология сегодня: взгляд современного поколения"
- 2011-04-02 10:00:00 Открытый университетский конкурс ораторского мастерства "Вектор слова - 2011"
- 2011-04-02 10:00:00 Республиканская научно-методическая конференция "Научно-методические аспекты изучения языка и методики преподавания русского языка в вузах Беларуси"
- 2011-04-02 10:00:00 10 Международная студенческая научно-практическая конференция "Проблемы физической культуры и спорта, здоровья детей и молодежи"
- 2011-04-02 10:00:00 10 Республиканская научно-практическая конференция студентов, магистрантов и аспирантов "Актуальные проблемы права и экономики"
- 2011-04-02 10:00:00 Ежегодный конкурс на право команд в областном БРСУ имени А.С. Пушкина

Новости университета

Республиканский субботник

04/05/2011 - 10:24

В Республиканском субботнике, который пройдет 16 апреля 2011 года, примут участие студенты, преподаватели, сотрудники и студенты ЮУ «БРСУ» нашего университета.

04/05/2011 - 10:24

Обращение молодежи Брестчины

04/05/2011 - 10:24

13 апреля 2011 года перед началом IV отчетно-выборной конференции по ЮУ «БРСУ», в преемном здании комитета управления образования «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина», не далеким от центра, состоялось заседание Молодежной Брестчины (управление Юстициальным Бюро Брестского ЮУ «БРСУ», №17 от 12.04.2011).

04/05/2011 - 10:24

Дополнительное меню

- Платные услуги
- Одно окно
- Многостраничные поддокументы
- Навигация по сайту
- Облачная навигация
- Библиотека
- Регистрация на РТ
- Портальный портал

Ресурсы сети

- Почта
- Форум
- Ресурсы
- Электронные издания
- Популярные сайты
- Система автоматизации деятельности ЦБГА

Студенческое самоуправление

- Правление организации ЮУ «БРСУ»
- Правление студенческой профессиональной организации
- Каникулярный студенческий парламент
- Студенческий парламент
- Бюджетный

СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА-2011

Ещё есть среди нас люди, в душах которых поэзия и музыка нашли постоянное пристанище. И плоды их творчества радуют нас.

31 марта в рамках фестиваля «Студенческая весна – 2011» в общежитии № 2 прошел вечер гитарной музыки «Серебряная струна».

Музыкальную эстафету начали студенты филологического фа-



культета Виктор Сидорук и Александр Мелешеня с песней о любви. Тема 70-летия начала Великой Отечественной войны прозвучала в музыкальной композиции в исполнении Валерия Юрко (исторический факультет). На вечере исполнялись не только инструментальные произведения, здесь оживали строки таких поэтов как Евгения Янищиц и Роберт Рождественский, а также авторские произведения участников.

Некоторой новинкой для зрителя было исполнение песни «Моя любимая» на туркменском языке Артыком Гочхановым (на фото).

Хотелось, чтобы вечер не заканчивался. Музыка сделала своё: завладела вниманием слушателей, увлекла в свой мир.

*Евгения Ильючик
(филологический факультет)*

6 апреля впервые в нашем университете прошел конкурс инструментального мастерства «Ноты души». Для участия в конкурсе подали заявки студенты пяти факультетов.

Конкурсанты показали хороший уровень владения такими музыкальными инструментами,

НОТЫ ДУШИ

как фортепиано (Геннадий Сокол, факультет иностранных языков) и флейта (Алексей Панкратов, физический факультет), русская гармонь (Юрий Желудко, исторический факультет) и баян (Алиса Пернач, психолого-педагогический факультет), а также электрогитара (Виталий Козлов, математический факультет).

Необычно звучал дуэт нежной флейты и электрогитары, исполнивший музыкальную композицию «No-

thing else matters». После задумчивое фортепиано погрузило зал в раздумья, но бодрая и веселая русская гармонь своим поппури еврейских народных песен тут же отогнала тоску.

Участники представили на суд жюри произведения Ф. Листа, Ф. Шопена, Э. Гербера и других композиторов. Но изюминкой конкурса можно считать исполнение

конкурсантами авторских произведений.

Качественное и эмоциональное исполнение произведений, раскрытие сценического образа – вот основные критерии оценки конкурсанта. Но имена победителей мы сможем узнать на торжественном закрытии фестиваля «Студенческая весна – 2011».

*Евгения Ильючик
(филологический факультет)*

Вы заметили: увеличился световой день, потеплело, у людей появились счастливые улыбки на лицах, а в воздухе ощущается запах цветов. Это – Весна к нам пришла и праздник принесла. А чтобы она предстала перед нами во всей красе, 4 апреля перед главным корпусом университета

вочки.

– Я рисую целую сказку – природу! – не отвлекаясь, ответила она.

Эти слова не могут не тронуть душу.

В старину символом весны считалась птица: на своих крыльях

весеннее празднество, которое собрало много зрителей...

Организаторы акции и её участники постарались на славу.

И значит, настроение у всех людей - весеннее!

Думается, весна в этом году будет как настоящий

она праздник.

*Мария Буховецкая
(юридический факультет)*

ученики школы сад № 5, их родители, студенты и все желающие с радостью «гукали» весну».

Организаторами этого яркого мероприятия в рамках фестиваля «Студенческая весна – 2011» выступили студенческий клуб и профком студентов университета. На асфальте цветными мелками с весенним настроением и открытой душой самые маленькие участники рисовали сад, птиц на деревьях, цветы вокруг и всё то, что олицетворяет приход весны.

– Надина, а что ты рисуешь? – спросила я у рядом рисующей де-

Птиц изображали повсюду, и в этот день старший преподаватель кафедры теории и методики эстетического образования Валерий Иванович Марчук в подарок ребятам подготовил глиняный символ весны – птичье свистулек. Дети настолько были рады подарку, что дружно свистом начали «гукачь весну». Хороводами, играми и песнями закончилось



Фото Дениса Третьякова

ПРАЗ АДЛЕГЛАСЦЬ ГАДОЎ

Начало на странице 4.

Когда немцев «выкурили» из Бреста, нашу 130-ю стрелковую дивизию передали на Третий белорусский фронт, мы перешли в наступление на Кёнигсберг (Восточная Пруссия).

– **Расскажите о Берлинской операции?**

– Что и говорить, операция серьёзная, поэтому проходила очень сложно. К окрестностям Берлина были подтянуты огромные силы: солдаты, оружие, боевая техника. Как сейчас помню, наступление началось ночью, поэтому включили прожектора. Было впечатление, что солнце взошло (так светло было). И эти прожектора установили по наступлению, то есть в спину нашим солдатам и в лицо немцам. Получилось, что их мы ослепили. И так мы успешно продвинулись к Берлину.

– **Как воевалось под Берлином?**

– Ну, тогда уже как-то попроще было. Конечно, опасность чувствовалась, но было весело оттого, что вой-

на идёт к концу, что мы победили. 7 мая солдаты, кто желал, могли поехать к рейхстагу. Он был сильно разрушен, мы с товарищами хотели попасть в казематы, но нас не пустили: немцы ведь сопротивлялись. Мы, естественно, нацарапали на стенах свои фамилии.

8 мая нам объявили о капитуляции Германии, но для нас война не закончилась: нас «перекинули» в Чехословакию. Чехи хорошо нас встречали, несли еду, бросали цветы. Мы остановились под Прагой для подготовки к штурму, но, как оказалось, мы не успели: Прагу уже освободили. Через полтора месяца нас вернули в Германию, а ещё через два – домой.

– **Расскажите о своих чувствах по возвращению?**

– Это, конечно, словами не передать. Встречали нас дома очень хорошо: со слезами, цветами, музыкой, несли еду.

– **А Ваша послевоенная жизнь?**

– Я прослужил с 1944

ФОТАФАКТ

6 красавіка ў спартыўным комплексе ўніверсітэта прайшоў адкрытае асабовое першынство па армрэстлінгу ў межах універсіцкага фестывалю «Студэнцкая вясна – 2011». Ва ўпартай барадзьбе першае месца ў сваіх вагавых катэгорыях занялі: Віталь Міхальчук, Сяргей Малевіч, Дзяніс Пракаповіч (усе – факультэт фізічнага выхавання) і Міхail Кунашавец (геаграфічны факультэт); другое дасталося Ілле Лук'янчуку, Яўгену Даницову, Дзянісу Раманюку і Аляксандру Амелянчуку (факультэт фізічнага выхавання); на трэцім апынуліся Раман Арзыцкі, Сяргей Чэвякоўскі (факультэт фізічнага выхавання) і Яўген Міхайлічэнка (геаграфічны факультэт). Вінішым!



ФОТАФАКТ

3 4 па 11 красавіка ў межах універсіцкага фестывалю «Студэнцкая вясна – 2011» прайшоў інтэрактыўны фота-конкурс «Міс Фота». На ўдзел у ім паступіла 11 заявак... Па выніках інтэрнет-галасавання перамагла студэнтка юрыдычнага факультэта Вольга Максімчык (на здымку).

Убачыць фота ўсіх удзельнікаў, а таксама вынікі галасавання можна на форуме нашага ўніверсітэта ў раздзеле «Конкурсы».



года семь лет. И вот в 1951 пришел приказ командования о том, что все военнослужащие, кто имеет образование выше 7 классов и правительственные награды, могут быть приставлены к присвоению офицерских званий. Я попал под эту категорию и получил звание младшего техника-лейтенанта. Остался в армии, служил в Оранчицах, потом в Слободке Пружанского района. Закончил Тамбовское техническое училище, потом – Пензенское училище и служил в Бресте на должности начальника вооруженного танкового полка. Прослужил до 1970 года. После увольнения из армии устроился работать в университет (тогда ещё институт), где и работаю до сих пор (уже 35 лет) в должности техника-механика в отделе технических средств обучения.

– **А семья?**

– С женой я познакомился в Гомеле. Теперь у меня 2 детей (сын и дочка),

3 внука, внучка и 2 правнучки. Семья разрослась, я богатый человек, только мужчин нас уже 10.

– **Что бы Вы хотели пожелать нам, молодому поколению?**

– Люди моего поколения желают лишь одного – чтобы не было войны. А ещё хочется, чтобы вы брали пример с нас, старшего поколения: мы имеем большой жизненный опыт и можем помочь. Желаю, чтобы вы были достойными наследниками, ведь всё, что мы сделали, сделано для вас.

– **Спасибо Вам, большое, Алексей Семёнович.**

Я шла домой, а меня просто переполняли чувства. Я даже не могла определить, что же творится у меня сейчас в душе?! Лишь одно я знала точно: мне безумно понравилась эта беседа и мне захотелось передать каждое слово, каждую эмоцию в разговоре.

Анна Лось

(юридический факультет)

:) Эти и другие новости Вы найдете на сайте нашего университета www.brsu.by (:

СТУДЭНЦКАЯ ВЕСНА-2011

Если быть внимательным, можно без труда заметить те по-старались на славу! Каждый желающий мог оценить Итак. В номинации «Улетное меню». Студенты филологического факультета получили номинацию «Звездные войны». Факультет иностранных языков отмечен в номинации «Межгалактическая сла-
самое вкусное мероприятие

САМОЕ ВКУСНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

ложительные изменения, А главную, объективную которые происходят в оценку дало компетентное последнее время со студентами университета! В этом году выставка

Горящие глаза, лучезарные улыбки – всё это результат прихода долгожданной весны! К тому же у нас весна особая – студенческая, творческая, насыщенная...

Так, одним из событий фестиваля «Студенческая весна – 2011» стала выставка-ярмарка кулинарных изделий «Путь к сердцу студента». Ребята



мент» победила команда социально-педагогического факультета. Психолого-педагогический факультет преуспел в

номинации «Улетное меню». Студенты филологического факультета получили номинацию «Звездные войны». Факультет иностранных языков отмечен в номинации «Межгалактическая сла-

дость». Физикам присвоили номинацию «Самое оригинальное блюдо». А математический факультет за свои кулинарные изыски победил в номинации «С пришельцами на Ты!».

И наконец, абсолютным победителем стала команда историков! Огромное спасибо всем кулинарам! Поздравляем Вас и желаем дальнейших побед!

Елена
Чигасова-Черникова

РАЗГАДАЙ-КА

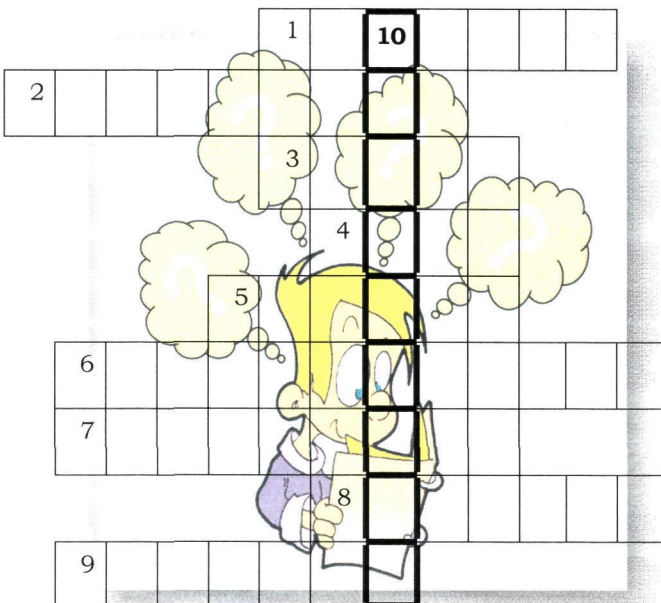
ВОПРОСЫ:

1. Университетский аналог школьной учительской?
2. Ускоренное обучение при самостоятельной подготовке к зачетам и экзаменам?
3. «Самый главный босс» на твоём факультете?
4. Годовой этап обучения в университете?
5. Корочка об высшем образовании?
6. Занятие, которое проводится преподавателем обычно накануне экзамена?
7. Заместитель ректора по основным направлениям деятельности университета?
8. Такая форма обучения, которая основана на двустороннем обмене информацией, включает обсуждение проблемных вопросов по заданной теме, предполагает сравнение разных точек зрения?
9. Получение зачета или экзаменационной оценки без сдачи экзамена или зачета, по итогам работы в течение семестра?

Составила Елена Чигасова-Черникова (по материалам издания «Справочник первокурсника, или «открываю для себя университет»)

«Берасцейскі ўніверсітэт» № 11 (149)

Рэдакцыя: рэдактар – А.А.Чыгасова-Чэрнікава (тэл. 23–01–29).
Фота – Р.У. Хрыстафораў.
Куратар – Л.А. Гадуйка.
Газета падрухавана на настольнай выдавецкай сістэме РВА
БрДУ імя А.С. Пушкіна, 224665, г. Брэст, бульвар Касманаўтаў, 21.
Надрукавана на рызографе БрДУ імя А.С. Пушкіна.



10. Факультет
1. Кафедра. 2. Экстернат. 3. Декан. 4. Курс. 5. Лицом.
6. Консултация. 7. Проректор. 8. Семинар. 9. Автомат.

Газета запрашае да супрацоўніцтва студэнтаў, выкладчыкаў і спецыялістаў універсітэта

:) Эти и другие новости Вы найдете на сайте нашего университета www.brsu.by (: