1. Бриштен, О. Народно-песенная культура д. Повитье Кобринского р-на (по записям 2012 г.) О. Бриштен // Музыкальные и танцевальные традиции славян в современном мире : матер. Международной научной этномузыкологической конф. ; гл. ред. и сост. Е.М. Шишкина. Астрахань, 19–21 сентября 2014 г. – Астрахань : ИП Земцова М.В., 2014. – С. 34–35.
2. Чарнавокая Ю.М., Швед І.А. Да пытання станаўлення альбомнай традыцыі вайскоўцаў // Сборник научных работ студентов Республики Беларусь “НИРС–2013” / редкол. : А.И.Жук (пред.) [и др.]. – Минск : Изд. Центр БГУ, 2014. – С. 493–494.
3. Чарнавокая, Ю.М. Генезіс і эвалюцыя сучасный салдацкіх альбомаў / Ю.М. Чарнавокая // Фальклор, гісторыя і літаратура беларусаў у кантэксце культурнай спадчыны славян : зб. матэр. П Рэспубліканскай студэнцкай навукова-практычнай канферэнцыі да 70-годдзя з дня нараджэння Ніны Мацяш; Брэст, 22 кастрычніка 2013 г. – Брэст : БрДУ імя А.С. Пушкіна, 2014. – С. 195–199.
4. Чарнавокая, Ю.М. Жаночыя вобразы ў салдацкіх альбомах / Ю.М. Чарнавокая // Фалькларыстычныя даследаванні : Кантэкст. Тыпалогія. Сувязі : зб. навук. арт. Вып. 10 / пад нав. рэд. В.В. Прыемка, Т. В. Лук’янавай. – Мінск : РІВШ, 2014. – С. 105–107.
5. Черноокая Ю.М. Жанровые особенности рекрутских и солдатских песен (на фольклорном материале Беларуси XIX–XXI вв.) Музыкальные и танцевальные традиции славян в современном мире : матер. Международной научной этномузыкологической конф. ; гл. ред. и сост. Е.М. Шишкина. Астрахань, 19–21 сентября 2014 г. – Астрахань : ИП Земцова М.В., 2014. – С. 48–49.
6. Черноокая, Ю. Реалии армейской жизни на страницах альбомов советского периода / Ю. Черноокая // Мировая классика и мододежная культура: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Йошкар-Ола : ФГБОУ ВПО “Марийский государственный университет”, 2014. – С. 211–216.
7. Черноокая, Ю.М. Образ ирея как элемент мифологической природно-космической модели восточных славян / Ю.М. Черноокая // Фальклор, гісторыя і літаратура беларусаў у кантэксце культурнай спадчыны славян : зб. матэр. П Рэспубліканскай студэнцкай навукова-практычнай канферэнцыі да 70-годдзя з дня нараджэння Ніны Мацяш; Брэст, 22 кастрычніка 2013 г. – Брэст : БрДУ імя А.С. Пушкіна, 2014. – С. 199–202.
8. Швед, И., Черноокая Ю. Слово и речь в мифологической коммуникации между людьми и не-людьми // И. Швед, Ю. Черноокая // Słowa i rzeczy w języku i literaturze. Tom monograficzny pod red. J. Siepietowskiej i W. Sienkiewicza. – Siedlce : IKRiBL, 2014. – S. 53–63.
9. Гронская В.Ю. Да пытання міфапаэтычных уяўленняў беларусаў пра ластаўку // Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтва : матэрыялы Міжнароднай навук.-практычнай канф. (20–21 лістапада 2014 г., г. Мінск) / уклад.Ю. В. Пацюпа ; гал. рэд. А. І. Лакотка / ЦДБКМіЛ НАН Беларусі. – Мінск : Права і эканоміка, 2014. – С. 342–343.
10. Гронская В.Ю. Птушкі ў народных уяўленнях (на матэрыяле Берасцейшчыны) // Зборнiк дакладаў i тэзiсаў VI Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі «Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтваў» / гал. рэд. А. І. Лакотка; Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі. – Мінск : Права і эканоміка, 2016. – С. 470–472.
11. Гронская О.Ю. Орнитологический код белорусских песен // Восток и запад: этническая идентичность и традиционное музыкальное наследие как диалог цивилизаций и культур : сб. тезисов Третьего Международного научного этномузыкологического конгресса / гл. ред. и сост. Е.М. Шишкина. – Астрахань : Креатор, ИП Земцова М. В., 2015. – С. 87–88.
12. Гронская, В. Ю. “Народная Біблія” ўсходніх славян як інтэрпрэтант арніталагічнай сімволікі / В. Ю. Гронская // Христианские ценности в культуре современной молодежи : сборник докл. IV междунар. конф. студентов, магистрантов и аспирантов, Минск, 18 дек. 2015 г. / Институт теологии БГУ ; ред.-сост.: С.И. Шатравский, С.А. Юшкевич. – Минск : Ковчег, 2016. – С. 52–57.
13. Гронская, В. Ю. Вобразы птушак у бытавых песнях (на матэрыяле Берасцейшчыны) / В. Ю. Гронская // Першы міжнародны навуковы кангрэс беларускай культуры : зборнiк матэрыялаў, Мiнск, 5 – 6 мая 2016 г. / Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі ; гал. рэд. А. І. Лакотка. – Мінск : Права і эканоміка, 2016. – С. 714–715.
14. Гронская, В. Ю. Міфасемантыка крумкача (вароны) у беларускай народнай прозе / В. Ю. Гронская // Дзевятыя Калеснікаўскія чытанні : зб. матэрыялаў Рэсп. навук.-практ. канф., Брэст, 15 кастр. 2015 г. / Брэсц. дзярж. ун-т імя А. С. Пушкіна ; рэдкал.: З. П. Мельнікава [і інш.]. – Брэст : БрДУ, 2016. – С. 27–29.
15. Гронская, В.Ю. Гісторыяграфія і сучасныя тэарэтыка-метадалагічныя падыходы да даследавання арніталагічнага вобраза: зязюля / В.Ю, Гронская // Материалы Международной молодежной научно-практической конференции «Проблемы теории и практики современной науки» / под ред. В.И. Вострецова. – Минск: Навуковы свет, 2016. – С. 227–230.
16. Гронская, В.Ю. Міфасемантыка сокала ў славянскай міфалогіі / В.Ю. Гронская //  Актуальныя праблемы сучаснага літаратурнага працэсу: зб. матэрыялаў рэсп. навуковай канф., 11 лістапада 2014 года. / пад  рэд. У.А. Сенькаўца; Брэсц. дзярж. ун-т імя А. С. Пушкіна. – Брэст : БрДУ, 2015. – С. 64-67.
17. Гронская, В.Ю. Салавей у традыцыйнай карцiне свету беларусаў / В.Ю. Гронская // Канцэптуальныя падыходы да рэалізацыі філалагічнай адукацыі ў школе і ВНУ : матэрыялы рэспубліканскай навукова-практычнай канферэнцыі, прысвечанай 80-годдзю з дня нараджэння прафесара Зарэцкай (Ляшук) Веры Якаўлеўны, Брэст: Брэст: БрДУ імя А.С. Пушкіна, 2015. – С. 35-38.
18. Гронская, О.Ю. Ворон (ворона) как представитель «чужого» мира в мифологической коммуникации между человеком – нечеловеком / О.Ю, Гронская // «Свое» и «Чужое» в культуре: материалы Х международной научной конференции / под ред. Н.Г. Урванцевой. – Петрозаводск: ПетрГУ, 2015. – С. 16 -18.
19. Гронская, О.Ю. Образ Кука в восточнославянских народных легендах / О.Ю. Гронская // // Церковь, государство и общество в истории России и православных стран: религия, наука и образование : Материалы VIII Междунар. науч. конф., посвященной памяти православных просветителей святых равноапостольных Кирилла и Мефодия,  Владимир, 18–22 мая 2016 г. / Влад. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых ; редкол:. Е.И. Аринин [и др.]. – Владимир : ВлГУ, 2016. – С. 62–65.
20. Чарнавокая, Ю. Віртуальны альбом як форма бытавання сучаснага фальклору вайскоўцаў / Ю. Чарнавокая // Слова ў мове, маўленні, тэксце : зборнік навуковых артыкулаў маладых вучоных-філолагаў / Брэсц. дзярж. ун-т імя А.С. Пушкіна; пад агульнай рэд. Н.Р. Якубук; рэдкал.: Я.І. Абрамава [і інш.]. – Брэст : БрДУ, 2014. – С. 268–270.
21. Чарнавокая, Ю.М. Эвалюцыя салдацкага альбома: другая палова ХХ – пач. ХХІ стст. / Ю.М. Чарнавокая // Зборнiк дакладаў i тэзiсаў VI Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі “Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтва”» / гал. рэд. А. І. Лакотка; Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі. – Мінск : Права і эканоміка, 2016. – С. 537–540.
22. Чарнавокая, Ю.М. Вобраз лірычнага героя ў сатырыка-гумарыстычных творах сучаснага салдацкага фальклору / Ю.М. Чарнавокая // Актуальныя праблемы сучаснага літаратурнага працэсу: зб. матэрыялаў рэсп. навуковай канф., 11 лістапада 2014 г. / рэдкал. : З.П. Мельнікава, І.А. Швед, А.С. Кавалюк, І.А. Воран, Г.М. Ішчанка, С.М. Шчэрба, У.А. Сенькавец ; пад агул. рэд. У.А. Сенькаўца ; Брэсц. дзярж. ун-т імя А. С. Пушкіна. – Брэст : БрДУ, 2015. – С. 254–258.
23. Черноокая, Ю. К вопросу компонентных и структурно-типологических характеристик ландшафтного кода белорусского фольклора / Ю. Черноокая // Слова ў мове, маўленні, тэксце : зборнік навуковых артыкулаў маладых вучоных-філолагаў / Брэсц. дзярж. ун-т імя А.С. Пушкіна; пад агульнай рэд. Н.Р. Якубук; рэдкал.: Я.І. Абрамава [і інш.]. – Брэст : БрДУ, 2014. – С. 138–140;
24. Жогал, Л. Аповед Ганны Калішок з вёскі Вялікія Радванічы Брэсцкага раёна пра сямейныя і каляндарныя абрады, забароны прыкметы / Л. Жогал // Астрамечаўскі рукапіс. – 2016. № 2 (14). – С. 29–30.
25. Карагода, Н. Серп / Н. Карагода // Слова ў мове, маўленні, тэксце : зборнік навуковых артыкулаў маладых вучоных-філолагаў / Брэсц. дзярж. ун-т імя А.С. Пушкіна; пад агульнай рэд. Н.Р. Якубук. – Брэст : БрДУ імя А. С. Пушкіна, 2016. – С. 65–68.
26. Гайдук, В. Жанравая адметнасць мемаратаў пра Вав у Пінскім раёне / В. Гайдук // Слова ў мове, маўленні, тэксце : зборнік навуковых артыкулаў маладых вучоных-філолагаў / Брэсц. дзярж. ун-т імя А.С. Пушкіна; пад агульнай рэд. Н.Р. Якубук. – Брэст: БрДУ імя А. С. Пушкіна, 2016. – С. 34–38.
27. Чарнавокая, Ю. Фальклорныя вытокі вобраза лірычнага героя-салдата твора В. Гапеева “Армейскі блакнот” / Ю. Чарнавокая // Слова ў мове, маўленні, тэксце : зборнік навуковых артыкулаў маладых вучоных-філолагаў / Брэсц. дзярж. ун-т імя А.С. Пушкіна; пад агульнай рэд. Н.Р. Якубук. – Брэст: БрДУ імя А. С. Пушкіна, 2016. – С. 154–157.
28. Чарнавокая, Ю. Лірычная проза як прадмет даследавання літаратуразнаўцаў / Ю. Чарнавокая // Слова ў мове, маўленні, тэксце : зборнік навуковых артыкулаў маладых вучоных-філолагаў / Брэсц. дзярж. ун-т імя А.С. Пушкіна; пад агульнай рэд. Н.Р. Якубук. – Брэст: БрДУ імя А. С. Пушкіна, 2016. – С. 157–161.
29. Швед І. Песенны код каравайнага абраду Брэстчыны: сб. науч. статей «Gdze bije źródło… Pieśni ludowe pogranicza Polski i Białorusi». – Lublin–Wisznice, 2015. – С. 145–155.
30. Швед І.А. Галавасек на Брэстчыне // Астрамечаўскі рукапіс. – 2016. – № 3 (15). – С. 22–24.
31. О мотивах происхождения птиц от людей в современных фольклорных материалах Брестчины // Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтваў : зб. дакладаў і тэзісаў Міжнар. навукова-практ. канф. (Мінск, Беларусь, 24–25 лістап. 2016 г.): у 2 т., т. 2. / рэдкал. : А. І. Лакотка (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск, 2017. – С. 652–654.
32. Вяселле на Берасцейшчыне: перадшлюбны перыяд // Астрамечаўскі рукапіс. – 2015. – № 1 (9). – С. 8–12.
33. Швед І. Сватанне: вяселле на Берасцейшчыне // Астрамечаўскі рукапіс. – 2015. – № 2. – С. 10–13.
34. Швед І.А. Абрад сватання на Берасцейшчыне. Паводле сучасных запісаў // Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтва : матэрыялы Міжнароднай навук.-практычнай канф. (20–21 лістапада 2014 г., г. Мінск) / уклад.Ю. В. Пацюпа ; гал. рэд. А. І. Лакотка / ЦДБКМіЛ НАН Беларусі. – Мінск : Права і эканоміка, 2014. – С. 313–315.
35. Швед І. Зборы і выезд да вянца: вяселле на Берасцейшчыне // Астрамечаўскі рукапіс. – 2015. – № 3. – С. 30–35.
36. Швед І. Да пытання аксіялогіі часу ў лакальнай традыцыі Берасцейшчыны // Асоба збіральніка ў захаванні нематэрыяльнай культурнай спадчыны: да 200-годдзя з дня нараджэння О. Кольберга: матэр. Міжнар. круглага стала (25–26 чэрв. 2014 г.; Мінск–Пінск) ; уклад. Д. Алексенка, Ю. Пацюпа; Цэнтр даслед. бел. культ., мовы і літар. НАН Беларусі. – Мінск : Выд. В. Хурсік, 2015. – С. 21–28.
37. Швед, І. “Цешся, ліска, вяселле блізка – каўбасу з’ясі”: вясельнае застолле на Берасцейшчыне // Астрамечаўскі рукапіс. – 2015. – № 4. – С. 32–37.
38. Швед, І. Зязюля кавала – праўду казала”: вобраз зязюлі ў фальклоры Берасцейшчыны / І.  Швед // Астрамечаўскі рукапіс. – 2017. – №. 2. – С. 50–56.
39. Швед, И. Устные воспоминания жителей Брестской области о Великой Отечественной войне / И. Швед // 70-летие победы в Великой Отечественной войне: современное осмысление: Материалы междунар. конф. – Нижний Новгород: МИИТ, 2015. – С. 92–95.
40. Швед, И. О мотивах происхождения птиц от людей в современных фольклорных материалах Брестчины / И. Швед // Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтваў : зб. дакладаў і тэзісаў Міжнар. навукова-практ. канф. (Мінск, Беларусь, 24–25 лістап. 2016 г.): у 2 т., т. 2. / рэдкал. : А. І. Лакотка (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск, 2017. – С. 652–654.
41. Швед І.А. “Шуплем есць, лапаткаю ходзіць”: вобраз качкі ў фальклоры Берасцейшчыны // Астрамечаўскі рукапіс. – 2017. – № 3. – С. 16–19.