**СПИСОК ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ПО КУРСУ «История зарубежной литературы ХIХ века»**

**для студентов 2 курса РФ, БФ, РА, Ж.**

**2017-2018 уч. год. Доцент Л.М. Садко**

1. Э.Т.А. Гофман «Золотой горшок», «Крошка Цахес», «Кавалер Глюк», др. – по выбору студента (2 произведения).
2. У. Вордсворт, С. Т. Кольридж, Р. Саути – лирика по выбору студента.
3. Д. Байрон, «Паломничество Чайльд Гарольда» + «Гяур. Отрывок из турецкой повести», «Абидосская невеста. Турецкая повесть», «Корсар. Повесть», «Лара. Повесть», «Осада Коринфа», «Паризина» – анализ поэмы по выбору студента (2 произведения).
4. В. Скотт «Роб Рой», «Айвенго», «Квентин Дорвард» – один роман по выбору студента.
5. Ж. Санд («Индиана», «Консуэло» и «Графиня Рудольштадт», др. – по выбору студента) // Ш. Бронте «Джен Эйр».
6. В. Гюго «Собор Парижской богоматери».
7. П. Мериме «Матео Фальконе», «Кармен», «Арсена Гийо» и др. – по выбору студента.
8. В. Ирвинг «Рип Ван Винкль» // «Легенда сонной долины» // «Вдова и её сын» + новеллы из сборника «Альгамбра» – 2 произведения.
9. Ф. Купер Один из романов пенталогии о Кожаном Чулке («Пионеры», «Прерии», «Последний из Могикан», «Зверобой» и «Следопыт» – по выбору студента).
10. Э.А. По «Ворон», «Аннабел Ли», «Улялюм», «Колокола», «Линор», др. – 2 стихотворения по выбору студента + «Убийство на улице Морг», «Похищенное письмо», «Тайна Мари Роже» – 1 новелла по выбору студента + «Падение дома Ашеров», «Вильям Вильсон», «Низвержение в Мальстрем» – 1 новелла по выбору студента.
11. Ф. Стендаль «Красное и черное».
12. О. де Бальзак «Гобсек», «Отец Горио».
13. У. Теккерей «Ярмарка тщеславия».
14. Ч. Диккенс «Оливер Твист», др. – по выбору студента.
15. Ш. Бодлер «Цветы зла» – стихи из сборника по выбору студента.
16. Г. Флобер «Госпожа Бовари».
17. Мелвилл «Моби Дик, или Белый кит».
18. Марк Твен «Том Сойер», рассказы.