

УТВЕРЖДАЮ  
Декан биологического факультета  
УО «БрГУ имени А.С. Пушкина»  
\_\_\_\_\_ Т.В. Ничишина  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017г.

УТВЕРЖДАЮ  
Председатель Брестского  
областного комитета  
природных ресурсов и охраны  
окружающей среды  
\_\_\_\_\_ Т.А. Ялковская  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### О фотоконкурсе «Дикая природа Полесья-2017»

#### 1. Общие положения

1.1. Фотоконкурс «Дикая природа Полесья-2017» (далее - Конкурс) проводится биологическим музеем УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина» совместно с Брестским областным комитетом природных ресурсов и охраны окружающей среды;

1.2. Участниками Конкурса могут выступать представители учреждений образования г.Бреста и Брестского района;

1.3. К участию принимаются фотоснимки с изображением любых объектов дикой природы (далее Работы), самостоятельно сделанные авторами на территории Белорусского Полесья в течение года.

1.4. Условия участия в Конкурсе будут размещены странице биологического факультета УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина» по адресу:

<http://www.brsu.by/div/biologicheskii-fakultet>, раздел «Новости и анонсы»

#### 1.5. Категории участия:

- Младшая (участники до 18 лет, не студенты);
- Студенты;
- Старшая (участники 18 лет и старше, не студенты).

1.6. Основные критерии оценки предоставляемых работ включают: целостность, четкость художественного образа, креативность, выразительность, сложность условий съемки, единство (гармония) композиции, качество исполнения, общее впечатление;

1.7. Один Участник выдвигает не более трех Работ;

1.8. Связь участников Конкурса с его координатором осуществляется по e-mail: [biomuseum\\_brsu@tut.by](mailto:biomuseum_brsu@tut.by);

#### 2. Сроки проведения конкурса

2.1. Общий срок проведения конкурса - с 15 сентября 2017 года по 1 ноября 2017 года;

2.2. Срок предоставления цифровых вариантов Работ - с 15 сентября 2017 года по 15 октября 2017 года;

2.3. Срок предоставления печатных вариантов Работ - с 15 октября 2017 года по 1 ноября 2017 года;

Объявление и награждение победителей, выставка лучших работ – ноябрь 2017 года.

### 3. Участники Конкурса

3.1. Участником Конкурса может стать любой представитель учреждения образования г. Бреста и Брестского района (далее Участник) в соответствующей категории;

3.2. Не допускается участие в Конкурсе членов оргкомитета и членов жюри Конкурса;

### 4. Порядок участия в Конкурсе и определения победителей:

#### 4.1. Первый этап

4.1.1. Участник отправляет цифровые варианты своих Работ координатору по электронной почте с пометкой «Дикая природа Полесья-2017», подтверждая таким образом свое согласие с условиями Конкурса;

4.1.2. Каждая Работа должна иметь название, сопровождаться кратким описанием с указанием места съемки;

4.1.3. При отправке Работ в сопроводительном письме указываются:

- ФИО Автора,
- название учреждения образования,
- категория участия
- контактный номер телефона

4.1.4. Полученные Работы проходят модерацию (предварительный отбор) на соответствие условиям Конкурса;

4.1.5. Не допускается:

- отправка Участником Работ, автором которых он не является;
- участие Работ – лауреатов (победителей) других фотоконкурсов;
- Работы с изображением домашних животных;
- Работы с изображением диких животных, содержащихся в неволе;
- Работы, на которых есть человек либо объекты, изготовленные человеком;
- Работы, полученные в ходе действий, не правомерных с этической точки зрения.

4.1.6. Работы, не соответствующие тематике конкурса, а также качественным и техническим требованиям, исключаются из участия в Конкурсе;

4.1.7. Работы, успешно прошедшие модерацию, допускаются к участию во втором этапе;

#### 4.2. Второй этап

4.2.1. На втором этапе Работы оцениваются членами жюри.

4.2.2. В каждой категории присваиваются призовые места;

4.2.3. Участникам, чьи Работы набрали максимальное количество баллов в каждой категории, предлагается выслать либо передать распечатанные фотографии (см. п. 6). Срок предоставления печатных работ – до 15 дней после получения сообщения от организаторов Конкурса;

4.2.4. Неполучение организаторами печатных работ расценивается как нарушение условий Конкурса, и данные Работы выбывают из участия в Конкурсе;

4.2.5. Лучшие Работы из каждой категории участвуют в дальнейшем отборе победителей и формировании итоговой фотовыставки;

4.2.6. Место и время вручения призов и итоговой фотовыставки сообщаются дополнительно путем рассылки и публикации на Сайте.

5. Технические требования к Работам в цифровом варианте:

5.1. Формат изображений – JPEG; объем файла – не менее 500 кВ и не более 5 МВ.

5.2. Каждая фотография должна иметь соответствующую резкость изображения;

5.3. Не допускается представление Работ, созданных с помощью фотомонтажа.

5.4. Работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, знаков, рамок и т.д.;

5.5. В случае предоставления Участником изображений (файлов), которые не удовлетворяют заявленным техническим требованиям, работа исключается из участия в Конкурсе.

6. Технические требования к конкурсным Работам в печатном варианте

6.1. Работы должны быть распечатаны форматом 20 x 30;

6.2. Допускается корректировка (обработка) исходного изображения специализированными программами для визуализации идеи, предмета съемки, но без искажения отображаемой действительности;

6.3. Кадрирование, коррекция Работы должны быть теми же, что и в цифровом варианте, представленном для участия в Конкурсе.

7. Авторские права и объекты интеллектуальной собственности

7.1. Отправляя Работу координатору, Участник тем самым подтверждает, что не нарушает авторские права на объекты интеллектуальной собственности, и в полной мере несет за это ответственность;

7.2. Участник соглашается с тем, что эти Работы могут быть использованы организаторами Конкурса для публикации в печатном, цифровом и любом другом виде для продвижения Конкурса без выплаты каких-либо материальных вознаграждений Участнику;

7.3. Организаторы Конкурса обязуются указывать имя Участника при использовании его Работ в любом виде;

7.4. Любое коммерческое использование Работ возможно только с согласия Участника.