



Чалавек – легенда, чалавек – сусвет



Вера Якаўлеўна Ляшук – чалавек, які сапраўды адбыўся. Пра яе, пра яе заслугі, пра яе жыццё, шматгранны талент можна гаварыць бясконца.

Вера Якаўлеўна – прафесар, выдатны і вядомы метадыст, загадчык кафедры метадыкі выкладання беларускай літаратуры і краязнаўства нашага ўніверсітэта, аўтар шэрагу вучэбных дапаможнікаў, манаграфій, член-карэспандэнт Акадэміі адукацыі Беларусі і, нарэшце, гэта проста кампетэнтны, добразычлівы педагог, выхаваўца не аднаго пакалення філолагаў-настаўнікаў, якія нясуць асвету і беларускае мастацкае слова.

4 лістапада 2003 год. Сонечны восеньскі дзень. Поўная зала

*Чалавек не ўзнікае так,
Ён збываецца, адбываецца
Як ратай, як дзівак, як мастак,
Ад якога свет адбіваецца.*

Р. Барадулін.

родных, сяброў, калег, вучняў Веры Якаўлеўны, якія з'ехаліся, каб выказаць сваю любоў, павагу і ўдзячнасць. І вось надышоў той момант калі з'явілася яна, такая прыгожая, маладая, усмешлівая і шчаслівая, поўная жыццёвай энергіі. І гледзячы на Веру Якаўлеўну, неяк дзіўна, што ўсе сабраліся, каб святкаваць яе 70-гадовы юбілей.

Урачыста адкрыў вечарыну Народны камерны хор БРДУ імя А.С. Пушкіна пад кіраўніцтвам М. Трафімука. Потым узяў слова першы прарэктар, прафесар і вучань Веры Якаўлеўны – Станіслаў Рыгоравіч Рачэўскі, які ў сваім віншаванні выказаў шчырыя словы падзякі і пашаны, уручыў любімай настаўніцы прыгожы букет кветак.

Не менш шчыра выказалі свае пажаданні і віншаванні загадчыкі і прадстаўнікі ўсіх кафедр філалагічнага факультэта.

З вялікай радасцю прымала Вера Якаўлеўна сардэчныя віншаванні і ад сваіх былых студэнтаў, якія цяпер ужо самі сталі выкладчыкамі роднай мовы. Так, да яе на вечарыну завіталі настаўнікі Маскоўскага і Ленінскага раёнаў горада Брэста ўжо са сваімі вучнямі, і нават

прыехалі настаўнікі з Бярозаўшчыны.

Святочную атмасферу і вясёлы настрой дапамагалі ствараць выступленні студэнтаў, якія дэкларавалі вершы, ставілі ўрывак з п'есы Янкі Купалы “Паўлінка”, спявалі любімыя песні Веры Якаўлеўны (нават прагучала песня на верш М. Багдановіча “Па-над белым пухам вішняў”, пакладзеная на сучасны матыў).

Неабходна таксама зазначыць, што В.Я. Ляшук урачыста віншавалі начальнік упраўлення адукацыі аблвыканкама М.А. Ціханчук і прадстаўнік абкома прафсаюзаў работнікаў адукацыі і навукі А.А. Верабей, якія ўзнагародзілі Веру Якаўлеўну ганаровымі граматамі. А родная кафедра метадыкі выкладання беларускай літаратуры і краязнаўства да сямідзесяцігоддзя прафесара выдала кнігу “З людзьмі і для людзей”, прысвечаную юбіляры.

Такім чынам, вечар прайшоў на “выдатна”. Шмат кветак, усмешак, добразычлівых твараў, пажаданняў... Наогул панавала такая атмасфера, што міжволі думалася: “А можа, гэта і ёсць тое сапраўднае чалавечае шчасце? Калі ты можаш ганарыцца тым, як пражыў сваё жыццё. Калі цябе ўсе любяць, паважаюць, цэняць, пазнаюць...”

**Наталля Шагун
Людміла Ярошка
(філалагічны факультэт)**

Семнадцать мгновений осени

Именно под таким девизом в ЦМТ состоялся первый тур университетской лиги КВН. Напомню, что сезон будет состоять из 4-х туров. Победитель же будет определяться по результатам всех игр.

Сезон этого года обещает быть истинно интересным. Это связано с тем, что год от года мы становимся веселее и находчивее, что в этом году в лиге играют необычные команды: команда бывших студентов-КВНщиков под названием "Сборная XIX века", те, которые будут играть в КВН за свой факультет завтра, а ныне команда СШ №37 "В джазе только девушки" (чемпион школьной лиги КВН 2002 года), и те, без кого сама лига стала бы абсурдом – команды КВН разных факультетов. Своих веселых и находчивых, неординарных и интересных, оригинальных и так далее выпустили на сцену географический, исторический, психолого-педагогический, юридический, иностранных языков, дошкольного образования факультеты.

В своих статьях я не раз писал о том, что любое мероприятие нужно видеть. Не буду отходить от привычек. Да, действительно, это нужно видеть, ведь посмотреть есть на что...

Желающих увидеть оказалось достаточно: все места в зале, включая дополнительно поставленные скамейки, стоячие места на балконах, и даже ступеньки на проходе в верхние ряды, были заняты зрителями.

Под бурные овации и под всем известную мелодию на сцене

появился ведущий Борис Шкабаро. Ещё одно новшество (или возвращение к традиции), он был один на протяжении всего вечера; та милая девушка, которая сопровождала его на протяжении прошлых сезонов, отсутствовала. После приветствия, объяснения структуры и специфики нового сезона, при представлении команд произошел маленький конфуз: ведущий чуть было не забыл представить команду факультета иностранных языков (а может, это юмор такой?)

А дальше сам КВН. На мой взгляд, просто нереально описать все то, что происходило на сцене. Были сильные, очень сильные мегакоманды. Огромное количество юмора, смеха, шуток, улыбок. И если талант от Бога, то опыт – это дело приходящее. Результат игры это и показал. Первое место "сборная XIX века", второе заняли прошлогодние чемпионы – факультет дошкольного образования.

Зрители из зала выходили довольные и веселые. Всем всё понравилось, и это была только первая игра сезон. До встречи на следующих...

Алексей Кривonosов
(географический факультет)

P.S. Шутки лиги:

✓ ...родила царица в ночь не то
... не то, совсем не то...
✓ ...самое сексуальное
животное Беларуси – колорадский
жук. Только он смог поставить 20%
населения в позу.

Нашы ў парламенце

Спадызяся, Вы яшчэ не паспелі забыць мой папярэдні артыкул, у якім гаворка ішла пра Еўропу, маладых еўрапейцаў ды пра нашых студэнтаў на міжнароднай сесіі Еўрапейскага Маладзёжнага Парламента.

У гэтым нумары, як і абяцала, я распавядаю Вам аб тым, як моладзь бавіць вольны час на міжнародных сустрэчах і чым ужо паспелі вылучыцца ды праславіцца беларускія студэнты.

Я запрашаю Вас у незвычайнае падарожжа – мы едзем у Еўрапейскую вёску! Такую дзіўную вёску прыдумалі маладыя парламенцеры 16 гадоў таму з мэтай, каб хаця б адзін вечар з 20-дзённай напружанай сесіі прысвячаць забаўкам. Але гэта, вядома, не адзіная, ды і не галоўная, прычына. На любой міжнароднай сесіі, дзе збіраюцца прадстаўнікі мінімум з 20 краін, узнікае унікальная атмасфера – атмасфера стракатасці культур і традыцый, гісторый і завяздзёнак, разнастайнасці моў і нават строў. Такія сесіі, аказаліся, яшчэ і эксклюзіўнай магчымасцю для моладзі пазнаёміцца з аддаёнымі культурамі, а для арганізатараў гэта яшчэ і нагода выхавать талерантнасць і паразуменне ў маладых еўрапейцаў з самых розных краін.

Еўрапейская вёска – гэта вялікая зала, з доўгімі лаўкамі ці стааімі ўздоўж сцен, а на гэтых сталах нацыянальныя стравы і традыцыйная сімволіка, прысмакі і сувеніры з усіх краін-удзельніц. Каля кожнай краіны (я маю на ўвазе, ля кожнага стала) стаяць яе прадстаўнікі і, перапоўненыя гонарам за Радзіму, робяць невялікую прэзентацыю пра свой край. Яны распавядаюць пра гісторыю Бацькаўшчыны, з задавальненнем раздаюць памятныя сувеніры і, канешне, як гэта заведзена ў любой добразычлівай вёсцы, частуюць адзін аднаго самымі смачнымі ласункамі. А калі ўжо страўнікі запакавання і больш няма моцы "знаёміцца з іншымі культурамі", мы пачынаем спяваць. Вось гэта было цуда – за 16 гадоў існавання Маладзёжнага Еўрапейскага Парламента большасць дэлегатаў-еўрапейцаў паспелі вывучыць "Купалінку".

Напрыканцы ўключылі "Оду радасці" Бетховена, што прызнана гімнам Еўрапейскага Парламента; яе слухалі ўрачыста і з хваляваннем. Напэўна, менавіта ў такія ўзвышаныя моманты лгчэй за ўсё адчуць любоў да нашай агульнай Радзімы – Еўропы – і зразумець, што гэта не проста карта са сцягамі, Еўропа – гэта твае сябры!

Наталля Харытанюк
(факультэт замежных моў)

Первокурсник – 2003

В актовом зале университета состоялся финал фестиваля "Первокурсник – 2003". Финалу предшествовал долгий отбор. Своё сценическое мастерство показали первые курсы всех факультетов. Но конкурс, есть конкурс. И как в любом из конкурсов в нашем тоже есть победители. Лидером фестиваля стала команда филологического факультета, немного



отстают от них доблестные дошфаковцы, а третье место поделили факультет иностранных языков и психолого-педагогический факультет. Необходимо сказать, что был вручен ещё один приз в номинации "оригиналы". Его получили первокурсники факультета физического воспитания: их

выступление приятно удивило и порадовало жюри.

Поздравляем победителей! А тем, кто не занял призовые места, мы говорим: "Вы тоже молодцы!"

Алексей Кривonosов
(географический факультет)

Место встречи – кино

О встрече с известными актерами и режиссёрами Беларуси, приехавшими в Брест на IV национальный фестиваль белорусских фильмов, я как-то уже слышал раньше, но потом всё затёрлось, и известие о том, что они приехали к нам в университет, было как ушат холодной воды.

Среди приехавших были такие известные люди, как Елена Борзова (роль Ганны в фильме “Людзі на балоце”), Александр Калиперов (“Поводырь”), Олег Акулич (думаю, представлять не стоит, но для тех, кто не знает, исполняет роль доктора Попова в комедийном сериале “Ускоренная помощь”), Игорь Бышнев (все заставки о природе на БТ), а также “стратегическое сырьё Беларуси” – молодые режиссёры ролевых фильмов.

Встречу начал Игорь Бышнев. Он увлекательно рассказал о будущих фильмах, о хит-роствах анималистической съемки, показывая интересные фотографии природы.

Затем каждый из гостей выступил с парой слов. И только однажды рабочий гул сменился восторженной тишиной – это было выступление Тамары Мархель (песня “Ляццела зязюля”), голос, которому музыка только мешала бы.

Однако наибольшее восхищение вызвало выступление Олега Акулича. Своей сценкой “Выход к доске” он привел зал в восторг. Его юмор и стиль завёл народ с полуоборота.

Всеобщее сожаление вызвало то, что актёры очень спешили, а здесь такой огромный наплыв за автографами. Очередь стояла как в Мавзолей, но, тем не менее, чуть ли не на ходу вашему покорному слуге все же удалось взять небольшое интервью у народного любимца Олега Акулича.

– **Олег, почему вы не играете серьезные роли?**

– А Вам не нравится?

– **Нравится, но Вас же воспринимают как комика.**

– Может, когда-нибудь я и буду играть серьезнее, но пока мои роли мне нравятся.

– **Наблюдаю сейчас за Вами, вы так легко “берёте” зал, у Вас всё**

так легко получается. А были ли сцены, которые Вы не могли “взять”?

– Вот обнажёнку не мог бы взять.

– **А из тех, что предлагались?**

– Нет, здесь брал все, за что брался.

– **Легко ли актерский труд?**

– По-разному бывает. Иногда так закикливаешься, что перерыв и спасает от дублей.

– **Школу студенчества вспоминаете?**

– Нет. Думаю, что ещё не такой старый. Наверно.

– **Вот Вы такой шухерной, энергичный. Вероятно, дисциплина в школе хромала страшно?**

– Нормально, я просто долго искал себя в жизни. Сначала хотел стать мореходом. Закончил “мореходку”. Ходил в Баренцево море, в море Лаптевых. И только потом поступил в театральное. Страшно хотел и любил

– Вам так же. Удачи!

А ещё Олег выразил свое негодование (немного наигранное) по поводу того, что им не показали наш биологический музей. “Как?! Ведь это же гордость! Это надо в первую очередь показывать!”

Затем, буквально через полчаса, началось другая встреча. Со студентами встречались режиссёр и актёры “Анастасии Слуцкой”. Гости в основном рассказывали о тяготах съемки этого фильма, о том, сколько им пришлось пережить. Весь фильм делался чуть ли не на голом энтузиазме. Костюмы шили себе сами. Один французский режиссёр с недоумением воскликнул: “Да стоимость ваших костюмов перекрывает бюджет вашего фильма” (Для тех, кто не знает: бюджет фильма составляет более миллиона долларов).

Встреча с такими известными людьми очень понравилась нашим студентам, и я уверен, что им это надолго запомнится.

P.S. Лично от себя и от всего студенчества в целом, хочу выразить огромную благодарность и.о. секретаря п/о ОО БРСМ университета Евгении Занько за предоставленную возможность воочию лицезреть и общаться с такими известными

людьми.

Андрей Домась
(биологический факультет)

Андрей! не сомневайтесь!
Акулич

Личный автограф Олега Акулича для корреспондента нашей газеты
Андрея Домаса



Голая статистика

Респондентами опроса выступили студенты IV курса одиннадцати факультетов 20 специальностей университета. Всего в опросе приняло участие 323 студента.

В анкете разрешалось одновременно давать несколько ответов. Это позволило выявить сложную структуру мотивов поступления студентов в вуз, причем нередко состоящую из довольно противоречивых составляющих. Например, безразличное отношение к будущей специальности часто сочетается с желанием стать

человеком высокой культуры, в то же время забота о своем будущем социальном статусе может одновременно совпадать с увлечением своей специальностью.

Итак, учеба в университете по-прежнему популярна, значительная часть молодежи считает престижным иметь высшее образование.

материал от **Дениса Зуевского**
(математический факультет)
при поддержке кафедры
политологии и социологии

Мотивы поступления студентов в университет (в % к числу опрошенных)



В мемориальном комплексе "Брестская крепость-герой" состоялось вручение членских билетов Белорусского Республиканского Союза Молодежи.

Вручение проводили: первый секретарь обкома Владимир Ногач, второй секретарь горкома Александр

Гладун и и.о. секретаря п/о ОО БРСМ университета Евгения Занько. Она лично представила всех секретарей первичной организации факультетов и дала им несколько полезных советов на будущее. Перед студентами выступил также директор мемориального комплекса "Брестская крепость-герой" генерал-майор Валерий Владимирович Губоренко. После вручения была экскурсия по музею обороны Брестской крепости.

Пока мы не знаем, что ждет нас в будущем, но знаем точно, что день, 23 октября 2003г. останется в памяти новобранцев на всю жизнь.

Ольга Гутько, Юлия Петрова
(факультет дошкольного образования, члены ОО БРСМ)

На филологическом факультете прошла Республиканская научно-методическая конференция "Славянские языки: системно-описательный и социокультурный аспекты исследования", среди участников профессора и преподаватели всех ведущих вузов республики из шести областей.

Мечислав Эдвардович Чесновский, ректор университета, доктор исторических наук, профессор, председатель оргкомитета, отметил среди прочего, что "мова – шлях да цывілізацыі, таму вывучэнне і зберажэнне яе неабходна".

По окончании пленарного заседания работа продолжилась на 11

Что? Где? Когда?

На математическом факультете в рамках Дня студента состоялся открытый турнир по игре "Что? Где? Когда?"; он состоял из 2-х туров по 15 вопросов каждый. В турнире принимали участие 6 команд. В итоге места распределились следующим образом: первое место заняла команда гроссмейстеров "Деды", не первый год участвовавшая в турнире в одном и том же составе (команда студентов 4 курса), всего 2 очка уступила ей команда преподавателей "БХ", третье место разделили между собой команды первого и второго курса.

Вопросы турнира были из области математики и информатики, но, я думаю, они особых трудностей не вызвали бы и у студентов других факультетов. Так что дерзайте! Вы можете заявить команду своего факультета для участия в следующих сериях игр.

А для испытания сил мы предлагаем Вам наиболее интересные вопросы этой игры:

1. Как идут дела? – спросил слепой хромого. Что ответил хромой слепому? (чпшшшя ххх)
2. По представлению индейцев, в этом растении жил сам бог огня. Что это за растения? (пэфэп джэньдх)
3. Большая часть нашего бодрствования так или иначе связана с речью. 30% этого времени мы говорим, 16 % времени – читаем, 9% – пишем. А что мы делаем оставшиеся 45% времени? (хэвплвз)

Александр Печур
(математический факультет)

Профсоюзный комитет студентов работает над проектом Соглашения между ректоратом Учреждения образования "Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина" и коллективом студентов. Цель – нормативное закрепление прав и обязанностей студентов-членов профсоюза и ректората в области учебы, быта и отдыха.

Конференция по заключению Соглашения намечена на вторую половину декабря.

секциях, а завершилась подведением итогов конференции.

На следующий день для участников конференции была организована экскурсия по городу и в Беловежскую пушу.

Наталья Мамекина
(филологический факультет)

"Беларускі ўніверсітэт" №13

Рэдактар – В.С. Панько, нам. рэдактара – А.А. Ліпскі,
набор і верстка – Д.Л. Зуеўскі, фота – У.С. Хрыстафораў
Газета падрыхтавана на настольнай выдавецкай сістэме аддзела
MiMC БрДУ імя А.С. Пушкіна

224665, г. Брэст, бульвар Касманаўтаў, 21, т.23-01-29

Рэдакцыя нясе адказнасць за якасць арыгінал-макета
Аб'ём 0,5 умоўных друк. аркуш.
Тыраж 200 экз. Заказ № 6366
Падпісана ў друк 19.11.2003г.

Кансультацыі: С.Р. Рачэўскі і А.А. Гадуйка

Надрукавана ў
ААТ "Брэсцкая друкарня"
224013, г.Брэст, пр. Машэрава, 75