



НЕФОРМАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: СОСТОЯНИЕ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Учреждение образования
«Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»

**НЕФОРМАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
СОСТОЯНИЕ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ**

Сборник материалов
республиканской научно-практической конференции

Брест, 15 ноября 2013 года

Брест
БрГУ имени А.С. Пушкина
2014

УДК 37.01
ББК 74.3
Н 58

*Рекомендовано редакционно-издательским советом Учреждения образования
«Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»*

Рецензенты:

кандидат педагогических наук, доцент **И.В. Журлова**
кандидат педагогических наук, доцент **Г.Н. Казаручик**

Редакционная коллегия:

кандидат педагогических наук, доцент **Н.А. Леонюк** (отв. ред.)
кандидат педагогических наук, доцент **Л.А. Силюк**
кандидат психологических наук **В.Ю. Москалюк**
кандидат психологических наук **Е.А. Бай**

Н 58 **Неформальное образование: состояние, проблемы, перспективы :**
сб. материалов респ. науч.-практ. конф., Брест, 15 нояб. 2013 г. /
Брест. гос. ун-т им. А.С. Пушкина ; редкол.: Н.А. Леонюк (отв. ред.)
[и др.]. – Брест : БрГУ, 2014. – 139 с.
ISBN 978-985-555-278-0.

В материалах сборника представлены проблемы неформального образования на современном этапе развития общества, его содержание, методика и особенности организации на разных возрастных этапах развития личности, освещены проблемы подготовки специалистов для работы в сфере неформального образования.

Издание адресуется студентам и преподавателям высших учебных заведений, специалистам по социальной работе, а также специалистам социально-педагогических и психологических служб учреждений образования.

УДК 37.01
ББК 74.3

ISBN 978-985-555-278-0

© УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина», 2014

3

УДК 371.1

Т.В. АЛЕКСАНДРОВИЧ, Т.И. КАРПУК
Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина,
г. Брест

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РАЗВИТИЯ ВЕРБАЛЬНОЙ КРЕАТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

В основе современной педагогической науки лежит понимание о человеке как о существе творческом. Именно в творчестве раскрывается его сущность как преобразователя мира, творца новых технологий и идей. Исследователи феномена творчества (Л.С. Выготский, Н.А. Ветлугина и др.) определяют дошкольный возраст как оптимальный период в развитии способности к творчеству. Именно этот возраст сенситивен для развития различного мышления и воображения – психических процессов, которые составляют основу творческой деятельности. Изучение опыта работы учреждений дошкольного образования показало, что развитие словесного творчества, которое рассматривается как деятельность, возникающая под влиянием произведений искусства и впечатлений от окружающей жизни и выражающаяся в создании устных сочинений, рассказов и сказок, стихов, ведется в дошкольных учреждениях нецеленаправленно и бессистемно. Педагоги не в достаточной мере владеют методами и приемами развития вербальной креативности.

Таким образом, потребность общества в творческой личности и недостаточная изученность проблемы педагогического сопровождения развития творческих способностей на ранних этапах онтогенеза определили цель данного исследования – теоретически обосновать и разработать методическое обеспечение процесса формирования вербальной креативности у детей старшего дошкольного возраста. Предметом исследования явились содержание и способы развития вербальной креативности у детей дошкольного возраста.

Эмпирическое исследование, направленное на определение уровня развития вербальной креативности у детей старшего дошкольного возраста, было проведено на базе ГУО «Ясли-сад № 62 г. Бреста». Диагностика уровня развития творческих способностей старших дошкольников проводилась с использованием комплекса методик (тест Е.П. Торренса «Диагностика вербальной креативности», методики «Слова», «Свобода ассоциаций», «Словесная ассоциация», «Употребление предмета», «Придумай рассказ»). Вербальная креативность ребенка

Чернівц. уні-ту. Сер. Педагогіка та психологія. – Чернівці : Рута, 2005. Вип. 248. – С. 167–172.

5. Тарасенко, Г.С. Паросток: методика гуманістичного виховання молодших школярів засобами природи / Г.С. Тарасенко. – Тернопіль : Нанч. кн. – Богдан, 2003. – 144 с.

6. Іваниця, Г.А. Добродій: комплексна виховна система школи першого ступеня : посіб. для вчителя / Г.А. Іваниця. – 2-е вид., переробл. і доп. – Вінниця : Фенікс, 2010. – 200 с.

УДК 316.444

О.О. ЧАБУРКО

Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина,
г. Брест

САМООБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР АКТУАЛИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЦ ПОЖИЛОГО ВОЗРАСТА

Условия развития современного общества, становление информационной эпохи по-новому определяют социальный смысл самообразования, стратегии и технологии его реализации. Самообразование становится массовым социальным явлением, неотъемлемым компонентом деятельности разных социальных групп, образа жизни их членов. Самообразование обладает высокой индивидуальной и общественной ценностью, так как способствует самосовершенствованию личности в профессиональной и вне-профессиональной сферах.

Перенос акцента на самообразование, актуализацию личностного момента в образовательной деятельности человека является требованием времени. Суть его в том, чтобы личность самостоятельно формировала, «образовывала» себя, используя институциональные формы образования как инструмент самореализации, самоактуализации, самосовершенствования. Поэтому необходимо осознание личностью особой роли самообразования, которое становится системообразующим фактором образовательного пространства. Данная проблема еще более актуализируется в современных условиях, поскольку сегодня требуется соответствие человека, его интеллектуального, образовательного потенциала новым требованиям.

Непрерывность образования мыслится как стадийный и целостный в своих элементах процесс, обеспечивающий поступательное развитие творческого потенциала личности и всестороннее обогащение ее духовного

мира. Самообразование – это по-настоящему свободный и в то же время наиболее сложный вид образовательной деятельности, поскольку он связан с процедурами саморефлексии, самооценки, самоидентификации и выработкой умений и навыков самостоятельно обретать актуальные знания и трансформировать их в практическую деятельность.

Самообразование может иметь место в течение всей жизни человека, начиная с периода детства и заканчивая зрелым возрастом. В большей степени оно объясняется потребностью в самоактуализации и самореализации, тогда как непрерывное образование зачастую обусловлено жесткой необходимостью постоянно получать новые навыки в контексте быстро меняющегося общества и его требований к профессиональным умениям человека [1].

Каждый человек, вступая в так называемый третий возраст, выбирает свою стратегию жизнедеятельности. Проблема образования пожилых людей с каждым годом приобретает в мире все большую социальную значимость в связи с эффектом старения населения многих стран. Как показывает практика, при наличии соответствующей мотивации пожилой человек способен успешно осваивать различные сферы деятельности, формировать новые или корректировать складывающиеся годами жизненные ориентации, овладевать новыми формами и кругом общения, нередко обретая при этом новые смыслы жизни.

Поскольку профессиональная деятельность к периоду выхода на пенсию нередко завершается, то цели самообразования в периоде «третьего возраста» будут определяться уже иными потребностями, что обусловлено изменением социального статуса человека.

Самообразование при сохранении активного интереса к жизни становится образом жизни пожилых, ее смыслом, для кого-то – спасением от бед и недугов. Занятие самообразованием превращается в стимул к существованию. Жизненные этапы и задачи самообразования взаимосвязаны. Главным в пожилом возрасте становятся передача накопленного опыта, поддержание здоровья, нахождение осмысленного сценария жизни. Самообразование лиц пожилого возраста призвано преодолеть возрастные кризисы потери статуса, дефицита общения, решить проблему общественного признания. Основной задачей при этом является реинтеграция пожилого населения в активную жизнь общества. Результатом такой реинтеграции могут стать возникновение субъективного ощущения собственной значимости; возникновение и расширение контактов и общения с новыми людьми; освоение новых информационных пространств; расширение спектра возможностей профессиональной социализации и ресоциализации.

Самообразование в пожилом возрасте идентифицируется респондентами с широким спектром различных видов деятельности, таких как чтение

ние газет и книг, посещение театра, кино, выставок, рисование, сочинение музыки, работа на даче, взаимоотношения с близкими, размышления о себе и своей жизни, просмотр телепередач, общение и т.д. С одной стороны, этот факт говорит о необходимости расширения эмпирической базы исследования самообразования, с другой – о том, что самообразование должно изучаться как явление неоднородное, выступающее и в виде самостоятельной автономной деятельности, и в качестве фонового сопровождения других видов деятельности. Существенным признаком в различиях между этими видами самообразования выступает уровень мотивации и мера осознанности мотивов действия и поведения. Методической проблемой здесь становится разработка измерительных процедур для определения и ранжирования уровней параметров и классификации видов самообразовательной деятельности.

Самообразование пожилых людей реализуется в системе неформального и информального образования.

Неформальное образование пожилых людей обычно сориентировано на пополнение знаний и умений в области любительских занятий и увлечений в какой-то области науки или искусства, на стремление расширить культурный кругозор или приобрести знания и умения, необходимые в быту, в сфере межличностных отношений, для компетентного участия в различных видах социальной деятельности.

Особым интересом у пожилых пользуются следующие области знаний:

- психологические (подготовка к выходу на пенсию, переход к глубокой старости, отношения с другими поколениями);
- философские и религиозные (общие вопросы о смысле жизни, происхождении нравственных ценностей);
- практические знания (сад, огород, кулинария, компьютер, игры с детьми, рукоделие, живопись, написание мемуаров);
- правовые знания (наследование, дарение, составление завещания);
- медицинские или санитарно-гигиенические (распознавание болезней, первичная помощь, информация о своем заболевании, умение строить отношения с лечащим врачом и медперсоналом, модели «независимой жизни»);
- научно-популярные (досуговые) знания (история, краеведение, языки, политика, литература, архитектура, путешествия, коллекционирование);
- экономические (навыки ведения бюджета, понимание экономических процессов в государстве);
- экологические (поддержание среды обитания, качество продуктов и воды);
- гражданские знания (защита своих интересов, участие в управлении и решении общественно значимых вопросов).

К числу учреждений неформального образования пожилых людей относятся различные курсы, в том числе по обучению работе на компьютере, театры-студии, дома и дворцы культуры, университеты «третьего возраста», воскресные религиозные школы и т.д. По нашему мнению, пожилые люди обладают значительной мотивацией и способностями к освоению самых различных систем знаний и навыков.

Информальное образование – это освоение социально-культурного опыта, происходящее вне рамок педагогически организованного процесса и лишенное его основных атрибутов. По существу и содержанию – это тот же процесс самообразования, который протекает вне стен учреждений, входящих в систему образования, а именно в социальных институтах, выполняющих иные функции в общественном разделении труда – в семье, сфере труда, в разного рода формальных и неформальных группах и объединениях.

К числу основных видов информального образования пожилых людей могут быть отнесены: учение по методу проб и ошибок; стихийное самообразование в виде самостоятельного поиска ответов на волнующие вопросы или способов разрешения практически значимых проблем; взаимообучение в ходе совместного выполнения тех или иных задач; приобретение новых знаний посредством современных информационных технологий (Интернет, базы данных и т.д.) и через средства массовой информации; обогащение духовного мира через чтение и посещение учреждений культуры; эстетическое развитие в процессе любительской художественной деятельности; выполнение той или иной работы под руководством компетентного специалиста. Результаты информального образования никак не оформляются документально и обычно не получают официального признания со стороны других институтов общества. В сущности, не столь важно, каким путем человек приобрел знания и умения, необходимые для эффективной деятельности, важно, чтобы они у него были [2].

Актуальность изучения самообразования пожилых людей обусловлена тем, что общество все более заинтересовано в использовании значительного человеческого капитала, носителями которого являются пожилые люди. Люди, сумевшие к этому времени сделать существенный вклад в развитие науки, техники, культуры, образования, независимо от возраста служат нравственным ориентиром для молодого поколения и для тех, кто находится на начальных ступенях образования, способного длиться всю жизнь.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Огарев, Е.И. Непрерывное образование: основные понятия и термины (Тезаурус) / Е.И. Огарев. – СПб. : ГНУ ИОВ РАО, 2005. – 148 с.
2. Бурцева, И.В. Актуализация человеческого потенциала лиц пожилого возраста как результат самообразовательной деятельности /

И.В. Бурцева // Проблемы и перспективы развития образования: материалы междунар. науч. конф. Т. II. – Пермь : Меркурий, 2011. – С. 164–166.

УДК 37.018.26

Р.И. ЧИЧУРИНА

Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина,
г. Брест

РАЗВИТИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА РОДИТЕЛЕЙ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ

Семья во многом определяет круг интересов и потребностей ребенка, взглядов и ценностных ориентаций. В ней закладываются нравственные и социальные качества формируемой личности. Ошибки семейного воспитания часто ведут к серьезным социальным и психологическим нарушениям в структуре формирующейся личности. Конфликты между родителями и детьми, неудачи в семейном воспитании нередко обусловлены некомпетентностью родителей, их неподготовленностью к выполнению родительских функций. Решение данной проблемы, на наш взгляд, зависит от уровня и содержания профессионального взаимодействия педагогов с родителями.

Сегодня, как показывает практика, необходимо пересмотреть привычные установки на взаимоотношения школы и семьи. Жизнь доказала, что педагоги и родители должны рассматриваться как партнеры в воспитании детей. Отношения партнерства предполагают равенство сторон, взаимную доброжелательность и уважение. Результативность работы с семьей в значительной мере определяет уровень компетенции и зрелости осуществляющих ее специалистов.

Воспитательная деятельность в семье носит сугубо прикладной характер, поэтому важно помочь родителям приобрести практические умения самого разнообразного характера. Для этого следует широко внедрять такие формы психолого-педагогического просвещения, как практикумы, тренинги, дискуссии, ролевые игры, круглые столы, обмен опытом и специальными знаниями родителей друг с другом. К различным формам психолого-педагогического просвещения необходимо привлекать обоих родителей, использовать формы работы с доминированием диалога. Это позволяет более результативно осуществлять взаимодействие педагогов и родителей в процессе воспитания ребенка.

Ошибки семейного воспитания часто связаны с факторами риска применения насилия в семье. Представление о том, что насилие имеет место

только в социально неблагополучных семьях, современные исследователи считают несостоятельным мифом общественного сознания. Данное явление характерно для всех социально-экономических слоев, всех культур и всех стран в современном мире. Насилие в семье нарушает такие права человека, как право каждого на равную защиту перед законом и отсутствие дискриминации по признаку пола, возраста, семейного или социального статуса; право не подвергаться жестокому обращению; право на жизнь и физическую неприкосновенность; право на высокие стандарты физического здоровья. Следовательно, насилие по отношению к детям является одной из основных проблем в области прав человека.

Насилие, пережитое в семье, оказывает огромное влияние на все дальнейшее развитие ребенка, затрагивает все сферы его жизнедеятельности: интеллектуальную, эмоциональную, социальную. У детей наблюдаются повышенная тревожность, необоснованная смена настроений, депрессия, психосоматические заболевания, нарушаются взаимоотношения с окружающими. Не столь заметными, но не менее опасными по своим последствиям являются комплекс неполноценности, чувство незащищенности, постоянный страх. Среди последствий насилия выделяют также алкоголизм, аддиктивное и делинквентное поведение, попытки суицида. По мнению психологов, дети переносят в свою семью опыт насилия, полученный в родительской семье [1].

Профилактика насилия над детьми прежде всего должна заключаться в повышении педагогической культуры родителей. Педагоги социальные и школьные психологи совместно с классными руководителями могут разрабатывать и реализовывать программы «Сознательное родительство», «Позитивное родительство», «Школа для родителей». Содержание этих программ должно быть направлено на повышение ценности социально стабильной семьи; углубление знаний родителей о психологических закономерностях взаимодействия и индивидуальных особенностях детей. Важным является оказание помощи в преодолении чувства собственной родительской неуверенности и в осознании присущего их семье стиля взаимоотношений; в овладении навыками конструктивного общения с детьми, умениями сочетать любовь с разумной требовательностью к детям, педагогически грамотно применять систему наказаний и поощрений.

Для педагогов учреждений образования важно четко ориентироваться в типе семьи, чтобы грамотно оценить ее запросы, определить направление и формы работы. В зоне особого внимания находятся молодые и неблагополучные семьи, в которых больше всего возникает проблем воспитания и развития ребенка [2].

Молодые семьи – это семьи, в которых возраст родителей не превышает 30 лет. Как правило, эти семьи имеют одного-двух детей. В силу неумения молодых родителей организовать свой быт, рационально распределить время