

**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор  
по воспитательной работе  
УО «Брестский государственный  
университет имени  
А.С. Пушкина»  
\_\_\_\_\_ Т.В. Соколова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

**об открытом сценическом конкурсе «Под сению кулис молодые дни мои неслись...»**

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**Организаторами открытого сценического конкурса «Под сению кулис молодые дни мои неслись...»** являются Главное управление образования Брестского областного исполнительного комитета, Русский центр, кафедра русской литературы и журналистики Учреждения образования «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

**Оргкомитет конкурса:**

1. **Сенькевич Т.В.** – председатель оргкомитета, декан филологического факультета, куратор-координатор Русского центра Учреждения образования «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина», кандидат филологических наук, доцент;

2. **Приступа Е.Д.** – доцент кафедры русской литературы и журналистики Учреждения образования «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина», кандидат педагогических наук, доцент;

3. **Ковальчук О.Н.** – доцент кафедры русской литературы и журналистики Учреждения образования «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина», кандидат филологических наук.

**Цель** конкурса – актуализация и развитие интереса молодых людей, получающих высшее и среднее образование, к искусству сценического исполнения произведений русской классики.

**Задачи** конкурса:

– пробудить интерес студенческой и учащейся молодежи к творческому наследию А.С. Пушкина;

– выявить лучших исполнителей поэтических, прозаических и драматургических произведений классика мировой литературы.

### 2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

**Конкурс является открытым. Участники конкурса** – студенты вузов, учащиеся **9–11** классов средних учебных заведений Республики Беларусь, России, Украины, Польши, других государств.

**Основанием для участия** в конкурсе является заявка, содержащая необходимые сведения об участнике(ах) и руководителе.

Заявки присылаются **не позднее 5 апреля 2019 года** на электронный адрес Русского центра **ruscentr@brsu.brest.by**

В конкурсе принимают участие временные творческие коллективы в составе не более 8 человек. Допускается музыкальное и (или) мультимедийное сопровождение;

продолжительность выступления – до 15 минут.

### 3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится на базе Учреждения образования «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина» **18 апреля 2019 г.** (ауд. 217 учебного корпуса № 2, ул. Мицкевича, 28).

### 4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

Оценивает участников конкурса и подводит итоги **жюри.**

#### **Критерии оценки сценического конкурса:**

- исполнительское мастерство (эмоциональность, органичность, естественность, мотивированность) – 1–5 баллов;
- умение создать сценический образ – 1–5 баллов;
- оригинальность сценической трактовки произведений А.С. Пушкина – 1–5 баллов.

Высший балл по итогам конкурса – 15. Победители определяются по количеству набранных баллов.

Победители награждаются дипломами Главного управления образования Брестского облисполкома, грамотами БрГУ имени А.С. Пушкина.

Контактный телефон: раб. (8-0162) 21-71-03 Сенькевич Татьяна Васильевна, декан филологического факультета.

Декан филологического факультета

Т.В. Сенькевич