

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- актуализация и развитие интереса молодых людей, получающих высшее и среднее образование, к искусству художественного чтения произведений русской классики;

- формирование эстетического вкуса, духовно-нравственных качеств у молодежи, интереса студенческой и учащейся молодежи к личности, творческому наследию А.С. Пушкина;

- создание условий для самораскрытия личности, формирование и развитие у учащихся (студентов) умения выражать свои мысли, взгляды;

- выявление творческого потенциала учащейся молодежи, лучших исполнителей поэтических, прозаических и драматургических произведений классика мировой литературы;

- реализация межпредметных связей;

- презентация методики применения современных образовательных технологий на уроках русской литературы по изучению произведений А.С. Пушкина;

- передача опыта путем прямого и комментированного показа технологий, методов, приемов, используемых на уроках русской литературы;

- совместная отработка методических подходов и приемов;

- рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

2.1. Организаторами IX Международного Пушкинского фестиваля «Друзья, прекрасен наш союз...» (далее – фестиваль) являются Русский центр, кафедра русской литературы и журналистики Учреждения образования «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина», Главное управление образования Брестского областного исполнительного комитета.

2.2. В рамках фестиваля проводятся четыре конкурса (конкурс чтецов «Мы к пушкинским строкам, что к роднику, спешим...», сценический конкурс «Под сению кулис молодые дни мои неслись...», конкурс эссе «Неизвестный известный Пушкин», конкурс плакатов «А.С. Пушкин и его эпоха», посвященный личности и творческому наследию А.С. Пушкина и поэтов пушкинской плеяды), мастер-классы «Души прекрасные порывы...» (по произведениям А.С. Пушкина).

2.3. В конкурсах и мастер-классах принимают участие учителя, учащиеся 8–11 классов средних общеобразовательных учреждений; студенты, преподаватели вузов Республики Беларусь, России, Украины, Польши, других государств.

2.4. Участники конкурсов и мастер-классов представляют заявку (с указанием ФИО участника, учебного заведения; контактный телефон,

ФИО руководителя) и творческую работу (эссе) до 5 апреля 2019 года на электронный адрес Русского центра ruscentr@brsu.brest.by

Творческая работа (плакат) предоставляется вРусский центр по адресу: 224016 г. Брест, ул. Мицкевича, 28, аудитория 323.

Телефон для справок: 21-71-03.

3. КРИТЕРИИ ОТБОРА ПОБЕДИТЕЛЕЙ

При определении победителей учитываются:

Открытый конкурс чтецов «Мы к пушкинским строкам, что к роднику, спешим...»:

– глубина понимания выбранного произведения, умение донести до слушателей его основную мысль – 1–5 баллов;

– внутреннее видение произведения, эмоциональность исполнения, умение общаться со слушателями – 1–5 баллов;

– умение создать сценический образ – 1–5 баллов;

– мастерство произнесения (органичность, естественность, мотивированность, техника речи, интонационная выразительность, культура невербального общения) – 1–5 баллов.

Открытый конкурс эссе «Неизвестный известный Пушкин»:

– полнота и глубина содержания эссе – 1–5 баллов;

– эффективность использования изобразительно-выразительных средств в раскрытии идейного содержания эссе, целостность выявления авторской позиции – 1–5 баллов;

– грамотность – 1–5 баллов.

Открытый сценический конкурс «Под сению кулис молодые дни мои неслись...»:

– исполнительское мастерство (эмоциональность, органичность, естественность, мотивированность) – 1–5 баллов;

– умение создать сценический образ – 1–5 баллов;

– оригинальность сценической трактовки произведений А.С. Пушкина – 1–5 баллов.

Открытый конкурс плакатов«А.С. Пушкин и его эпоха», посвященный личности и творческому наследию А.С. Пушкина и поэтов пушкинской плеяды):

– уникальность и оригинальность замысла и исполнения – 1–5 баллов;

– соответствие содержания работы тематике – 1–5 баллов;

– дизайн (визуальное удобство восприятия информации, стилевое единство, художественное оформление (оригинальность, наглядность) – 1–5 баллов;

– авторская графика и анимация (наличие авторской графики, качество исполнения, художественный уровень и техническая сложность исполнения) – 1–5 баллов.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Победителей конкурса определяет жюри по количеству набранных баллов в соответствии с критериями конкурса.

Победители конкурса определяются в двух категориях

1. Студенты высших учебных заведений.
2. Учащиеся учреждений, обеспечивающих получение общего среднего образования.

Жюри имеет право определять дополнительные номинации.

Состав жюри определяет оргкомитет.

5. НАГРАЖДЕНИЕ

Победители и призёры в обеих категориях награждаются дипломами Главного управления образования Брестского областного исполнительного комитета, грамотами БрГУ имени А.С. Пушкина, сувенирами, предоставленными Фондом «Русский мир».

Декан филологического факультета
БрГУ имени А.С. Пушкина

Т.В. Сенькевич