Русский Центр

Выпуск № 8

Май 2011

Открытие хорошей традиции

«Друзья, прекрасен наш союз...»! Под таким названием прошел пушкинский фестиваль, открытие которого состоялось 16 мая

Подобный фестиваль в университете проходит впервые. Соорганизатором фестиваля выступило управление образования Брестского облисполкома. Поддержало инициативу студентов филфака, преподавателей кафедры теории и истории русской литературы, Русского культурно-образовательного центра имени А.С. Пушкина Генеральное консульство Российской Федерации в г. Бресте.

С приветственными словами к участникам и гостям фестиваля обратились первый проректор учреждения образования «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина» К.К. Красовский, заместитель начальника управленияобразования Брестского облисполкома И.В. Човжик, декан филологического факультета университета О.А. Фелькина, учителя Центра образования №

Фелькина, учителя Центра образования № 1989 г. Москвы и Генеральный консул Гене-



Матковский Н.Н.- Генеральный консул РФ в г. Бресте

рального консульства России в г. Бресте Н.Н. Матковский. Каждый из выступающих говорил о своем восприятии личности поэта. его нии K творческому таланту. Пушкинские стихотворные строки прозвучали на разных язы-



К.К.Красовский - первый проректор БрГУ им. А.С. Пушкина

В этом выпуске:

- Начало хорошей традиции
- Через сцену к сердцу зрителей
- Чтение без границ. И без ограничений...
- Награждаем победителей

ках мира: произведения студенты филологического

классика читали студенты филологического факультета из Словакии (Иво Гопта), Туркмении (Артыкова Гулнар), Китая (У Синь).

Учащиеся Центра образования № 1989 г. Москвы – Сорокин Анатолий, Збрицкая Екатерина, Ефремова Наталья – порадовали исполнением романсов на стихи поэта.

Слова ведущей торжественного открынающих тия студентки Закировой Марины о популярности в пушкинскую эпоху балов и о том, что эта традиция вновь возрождается в XXI веке, подтвердили участники образцового клуба спортивного танца «Виктория» Центра молодежного творчества г. Бреста.

Все самое интересное – впереди. Это и конкурсы сценического мастерства, и чтецов, и плакатов, и мастер-классы, а главное – общение, новые друзья, впечатления.

Ковалько О., Свинчук Е., 1 курс специальность «Журналистика

Стр. 2 Выпуск № 8



18 мая в русском культурно-образовательном центре имени А.С. Пушкина в рамках пушкинского фестиваля были даны мастер-классы по роману «Евгений Онегин»: «Пушкинский роман в стихах: «лирическая композиция»: рассуждаем и пишем вместе» - Караваева Ирина Геннадьевна, студентка филологического факультета Московского государственного педагогического университета.

«Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин»: особенности перевода на английский язык» – Евстратова Т.Е., Прокудина Е.Е., учителя русского языка и литературы Государственного образовательного учреждения «Центр образования № 1989» Юго-Восточного окружного управления образования Московского Департамента образования

сцену к сердцу з

туры «Брестская областная биб- образования № 1989 г. Москвы. лиотека имени А.М. Горького» в рамках фестиваля «Друзья, пре- трех блоков. В первом участникрасен наш союз...» прошел от- ки представили на суд жюри и крытый «Под сению кулис младые дни мои «Сказка о попе и его работнике

неслись...»

В составе жюри были Сенькевич Т.В., заведующая кафедрой «Акцент» (средняя школа № 31 теории и истории русской литерату- г. Бреста, руководитель - Таркина ры БрГУ имени А.С. Пушкина, При- Л.А.). Ее подопечные выступа Е.Д., доцент кафедры теории и ступили достойно. истории русской литературы БрГУ А.С.Пушкина, имени советник Генерального консульства гин», театральная постанов-России в г. Бресте Ю.В. Бочкарев.

Участники конкурса – сту- во время чумы», «Песнь о денты Брестского университета име- вешем Олеге». ни А.С. Пушкина, Барановичского государственного университета, Мо- творчества А.С. Пушкина сковского государственного педаго- вечер не прошел зря. Одни гического университета, участники еще раз убедились в пуштеатральной студии «Акцент» сред- кинском таланте прозаика и ней школы № 31, ученики средних поэта, другие впервые не школ № 12, 20, лицея № 1 имени только

16 мая в учреждении куль- А.С. Пушкина г. Бреста, Центра

Конкурс состоял сценический конкурс зрителей сказки А.С. Пушкина:

> Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке». А студенты из Барановичского университета отличились неожиданной для многих интерпретацией произведения. Зрители увидели «Старую сказку на новый лад» (по мотивам сыне Гвидоне»).

Во втором блоке юные акте-

ва участников театральной студии

Третий блок соста-Консул- вили роман «Евгений Онека «Читая Пушкина», «Пир

> Для поклонников узнали,



сказки «О царе Салтане и его «увидели» бессмертных героев литературы на сцене.

Я уверена, что даже самым ры познакомили зрителей с про- равнодушным к творчеству писателя заическим произведением писа- людям понравилась игра начинаю-«Барышня-крестьянка». щих актеров. Несомненно, они еще Здесь нельзя не отметить высо- не раз докажут, что любая, даже сакий уровень сценического мастерст- мая сложная роль им по силам.

> Гараева С., 1 курс, специальность «Журналистика»



Стр. 3 Выпуск № 8

ТЕНИЕ БЕЗ ГРАН



Именно под таким девизом прошел второй день государственный университет. Из Пушкинского фестиваля «Друзья, прекрасен наш со- Пинского колюз...» Второй день охарактеризовать одним словом не- леджа приехапросто. Но одно можно сказать точно: слово великого ли поэта доступно каждому человеку, независимо от его Ловцевич национальности.

Это сполна подтвердили участники открытого юкова. Средконкурса чтецов, прошедшего 17 мая. Уже до подведе- ние ния итогов можно констатировать: чтобы выбрать луч- № 1 и № 2 шего, жюри придется очень долго спорить. Все, кто вы- города шел в этот день на импровизированную сцену в конфе- бинки

ренц-зале, приложили представлены немало усилий и вре- Дениз Токар, мени на подготовку Анной Буксой своих номеров.

Учащиеся 6–11 клас- № 1), Дарьей сов своей артистично- Мосейчук стью и уверенностью Екатериной доказали, что в подоб- Соколовской соревнованиях (обе -- СШ возраст значения не № 2). имеет. От своих стар-«коллег»- стали отстают ненамного, а восходят.

растного

состава в

глаза бросилась и широкая география участников конкурса. Кроме Бреста и области, по понятным причинам делегировавших большую часть конкурсантов, приехали также студенты из других вузов Беларуси и России, а также учащиеся средних общеобразовательных учреждений.

Из Московского педагогического государственного университета приехали Яков Чечнёв и Олеся Мацота. Елизавету Пехову рекомендовал к участию в конкурсе Смоленский государственный университет.

Евгений Ровинский и Кристина Соловьева представляли Барановичский

Наталья Евгения Ильшколы Жа-(обе – СШ



Активными ктивными участниками конкурса студенты филологического и социальностудентов школьники педагогического факультетов родного университета.

Участники не задавались вопросом: «Что чив чем-то даже и пре- тать?» Выбор был очевиден. Всем конкурсантам удалось в той или иной степени передать силу, энергию, Помимо пестрого воз- красоту пушкинского слова. А вот кто это сделал луч-

> ше, станет известно на закрытии фестиваля.

> Приятно также отметить, что многие из участников не просто выучили тексты наизусть, но и смогли создать органичный сценический образ.

> Одна из задач фестиваля популяризация словесного искусства - была выполнена в этот день на все сто. А значит, конкурс удался.

Дмитрий Шиферштейн, I курс, жур.





cypc плакатов, посвященных A.C. Nymkmhy m ero omoxe

Победители – Галкина Маргарита, Вашейко Дарья, студентки IV курса филологического факультета БрГУ имени А.С. Пушкина

Стр. 4 Русский Центр

аждаем победител



ском конкурсе «Под факультета сению кулис младые университета дни мои неслись...» ральная «Акцент» «Средняя общеобразовательная школа No 31 Бреста» (руководитель Таркина Л.А.).

социально-

педагогического

факультета, студенты II-III курсов филологического БрГУ имени А.С. Пушкина факультета БрГУ имени А.С. Пушкина и учащиеся 9-х классов ГУО «Средняя общеобразовательная школа № Артык, студент I курса филологического факультета 12 г. Бреста» (руководитель – Соколюк Е.В.).

Третье место разделили студенты І курса факультета иностранных языков УО «Барановичский Мацота Алеся, студентка I курса Московского государственный университет», учащиеся 6 класса ГУО государственного педагогического университета «Средняя общеобразовательная школа № 20 г. Бреста» (руководитель – Плеханова Т.К.), учащиеся А.С. Пушкину и его эпохе, который состоялся 16–18 ГУО «Центр образования № 1989» Юго-Восточного мая, победили Галкина Маргарита и Вашейко Дарья, окружного управления образования Московского студентки IV курса филологического факультета БрГУ Департамента образования, лицея № 1 имени А.С. имени А.С. Пушкина. Пушкина г. Бреста.

В открытом конкурсе чтецов «Мы пушкинским строкам, что к роднику, спешим...» школьников победу одержала Касяник Екатерина, учащаяся 10 класса ГУО «Средняя общеобразовательная школа № 32 г. Бреста».

2 место досталось Семкив Ивану, учащемуся 8 класса ГУО «Средняя общеобразовательная школа № 5 г. Бреста».

3 место разделили Чуль Евгения, учащаяся 11 класса ГУО «Гимназия № 3 г. Бреста», Соколовская Екатерина, учащаяся 9 класса ГУО «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Жабинки», Демидюк Ангелина, учащаяся 9 класса ГУО «Средняя общеобразовательная школа № 20 г. Бреста».

Среди студентов:

1 место – Ровинский Евгений, студент І курса факультета иностранных языков УО «Барановичский

государственный университет» 2 место - Соловьева Кристина, студентка І курса факультета иностранных языков

УO «Барановичский государственный университет»,

В открытом сцениче- Пехова Елизавета, студентка І курса филологического Смоленского государственного

3 место – Мишина Карина, студентка І курса победу одержала теат- социально-педагогического факультета БрГУ имени студия А.С. Пушкина, Коховец Анна, студентка І курса ГУО филологического факультета БрГУ имени А.С. Пушкина, Чмель **Татьяна**, студенка II курса филологического факультета БрГУ имени г. Пушкина

Победителями в номинациях стали:

«За исполнительское мастерство» – Чечнев Второе место разде- Яков, студент І курса Московского государственного лили студенты I курса педагогического университета

> «За любовь к русской поэзии» - Артыкова Гулнар, студентка I курса филологического факультета

> «За любовь к русской поэзии» - Гочханов БрГУ имени А.С. Пушкина

> «За умение создать сценический образ» -

конкурсе В плакатов, посвященных



Информационный бюллетень «Русский Центр»

издается Русским культурно-образовательным центром имени А.С. Пушкина.

Куратор-координатор: Сенькевич Татьяна Васильевна Методист: Калинец Юлия Андреевна

Номер готовили:

Сенькевич Татьяна Васильевна Калинец Юлия Андреевна Студенты 1курса, отделения «Журналистика» Тираж свободный

Адрес основного места работы

БрГУ имени А.С. Пушкина, филологический факультет ул. Мицкевича, 28

Телефон: 21-63-92

Эл. почта: ruskultcentr@mail.ru

Приглашаем к сотрудничеству