

# Русский Центр в БрГУ:

## лица, факты, события

информационно-литературный альманах



В ЭТОМ  
ВЫПУСКЕ:

## РУССКИЙ ЦЕНТР

*Мир литературы—мой мир....*

21 октября в рамках Недели молодежного творчества прошел конкурс эссе «Мир литературы — мой мир...», в котором каждый студент мог поделиться сокровенным: что для него литература и какое место в его жизни занимают книги.

**Подводим  
итоги года** \_\_\_\_\_ 2

**Писатели-юбиляры**  
\_\_\_\_\_ 4

**Анонс** \_\_\_\_\_ 5

### Поздравляем победителей!

**I место** — Бугаева Мария и Гершонюк Татьяна  
**II место** — Самль Виктория и Валюк Елена  
**III место** — Мышленник Дмитрий и  
Корнилюк Юлия

### Победители среди иностранных студентов:

**I место** — Азат Аганьязов  
**II место** — Вепа Чарыев  
**III место** — Аймурат Боранов



# ПОДВОДИМ ИТОГИ 2014 ГОДА

Как известно, декабрь – последний месяц уходящего года. И для всех это повод остановиться и задуматься: каким был для него этот год?

2014 год для нашей кафедры и Русско-го центра стал и годом перемен, и годом продолжения традиций одновременно.

Русский центр в 2014 году обновился и расширился. Созданный в 2010 году как Русский культурно-образовательный центр имени А.С.Пушкина, Русский центр в этом году переехал в новую, оснащенную по последнему слову техники аудиторию. Сегодня это целая система, уникальный комплекс, позволяющий изучать русский язык и русскую культуру. Книжный фонд Русского центра богат и разнообразен, содержит в том числе и редкие книжные издания, к тому же регулярно пополняется.

Кафедра теории и истории русской литературы совместно с Русским центром не раз становились организаторами различных научных конференций, семинаров, творческих встреч и фестивалей. Многие из них стали на нашем факультете традиционными.

В марте 2014 года прошли **XII Горьковские чтения** — республиканская научно-практическая конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Ядвиги Антоновны Чернявской. В этом году соорганизатором кафедры теории и истории русской литературы выступило Брестское отделение Россотрудничества в Республике Беларусь. Все участники и гости конференции отметили важность и значимость подобных мероприятий, особенно в год 70-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

В апреле 2014 года мы провели очередной **Областной научно-практический семинар учителей-словесников «Инновационные приемы в организации учебного процесса на уроках литературы»**. Семинар собрал учителей-предметников Брестского региона, заинтересованных в обмене опытом и педагогическими открытиями в области преподавания русского словесного искусства.



Каждый год кафедра теории и истории русской литературы обозначает круг проблем семинара:

– формирование предметных и метапредметных знаний и умений на уроках русской литературы в контексте современных образовательных процессов;

– эффективность исследовательской и проектной деятельности на уроках русской литературы, факультативных занятиях, во внеклассной работе;

– преподавание русской литературы в условиях открытой информационно-образовательной среды и др.

**Пушкинский фестиваль**, который традиционно проходит в мае, в этом году под девизом «Друзья, прекрасен наш союз...» собрал студентов и школьников в четвертый раз. В 2014 году соорганизатором конкурса стало Брестское отделение Россотрудничества в Республике Беларусь.

Постоянными участниками фестиваля уже давно стали учащиеся гимназии № 1 г. Бреста, лица имени А.С.Пушкина, а также учащиеся ГБОУ СОШ №1989 Центра образования г.Москвы .



Интерес к фестивалю со стороны участников и гостей позволяет говорить нам о том, что Пушкинский фестиваль— одно из лучших традиционных мероприятий, позволяющие студентам и ученикам расширить свои знания о жизни и творчестве поэта, а также продемонстрировать свои таланты.

В программе фестиваля: конкурс чтецов, конкурс театральных постановок, конкурс сочинений, эссе и плакатов, а также викторины и литературные гостиные, посвященные творчеству А.С.Пушкина.

Осенью научная и творческая жизнь на факультете не менее плодотворна. В октябре в рамках Недели молодежного творчества на филологическом факультете мы традиционно проводим среди первокурсников

**конкурс эссе «Мир литературы — мой мир...»**, в котором каждый студент может рассказать о значимости книг в его жизни.

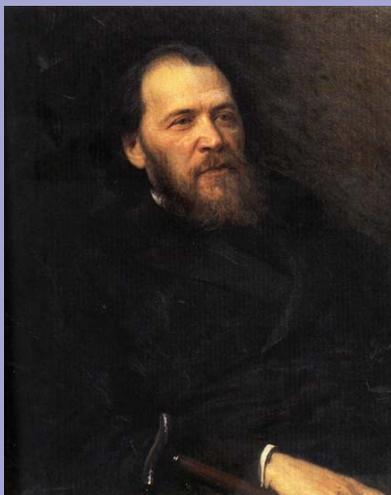


Примечательно то, что в конкурсе активно принимают участие и иностранные студенты -первокурсники.

Подводя итоги года, следует отметить, что огромным достижением 2014 года стало открытие мемориальной доски памяти Я.А.Чернявской по адресу п-кт Машерова, 57, которое состоялось в ноябре этого года. Кафедра теории и истории литературы шла к этому событию 5 лет и наконец при поддержке властей города и администрации университета удалось увековечить память о Заслуженном работнике культуры БССР и преподавателе Я.А.Чернявской.

Кафедральные мероприятия с каждым годом собирают все больше гостей и участников. Ниши гости присылают восторженные отзывы, поздравляют с праздниками, приглашают к участию в своих конференциях и форумах. Все это способствует развитию добрососедских отношений с вузами, кафедрами, студентами нашей республики и соседних стран.

## Писатели-юбиляры



**18 декабря – 195 лет со дня рождения Якова Петровича Полонского (1819-1898), русского поэта.**

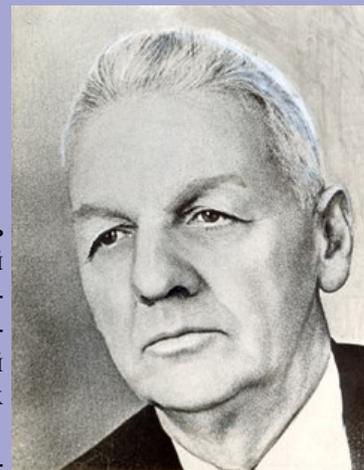
**Я. П. Полонский** — один из главных русских поэтов послепушкинской эпохи. Родился 6 декабря 1820 г. в Рязани, сын чиновника. Окончив Рязанскую гимназию, девятнадцатилетний Полонский поступил на юридический факультет Московского университета, где судьба ввела юного Полонского в круг родственных ему по духу поэтов. Со студенческих лет он был дружен с А. Григорьевым, А. Фетом, что во многом определило его творческий путь. К последнему университетскому курсу многие стихотворения Полонского пользовались успехом у его товарищей, некоторые из них были опубликованы в московских журналах. В 1844 г. вышла в свет первая поэтическая книга Полонского — «Гаммы», напечатанная на средства, собранные по подписке, горячее участие в организации которой принял Чаадаев. На стихи молодого поэта обратил внимание Гоголь, переписавший стихотворение «Пришли и стали тени ночи...» в свою тетрадь. Современников восхищал прежде всего особый дар подмечать неуловимое в природе: «Он, кажется, в самом деле имеет дар слышать, как растет трава...».

Ушел из жизни поэт в 1898 году, оставаясь до последнего дня непобежденным рыцарем поэзии.

**5 декабря – 105 лет со дня рождения Николая Павловича Задорнова (1909-1992), русского советского писателя.**

**Н. П. Задорнов** — русский писатель, заслуженный деятель культуры Латвийской ССР, лауреат Сталинской премии второй степени, отец популярного писателя-сатирика Михаила Задорнова. Родился 22 ноября 1909 в Пензе в семье врача-ветеринара Павла Ивановича Задорнова, вырос в Сибири. По окончании средней школы в 1926—1941 годах был актёром и режиссёром в театрах Сибири, Дальнего Востока, Уфы.

Николаю Павловичу Задорнову принадлежат два цикла исторических романов об освоении в 19 веке русским народом Дальнего Востока, о подвигах землепроходцев. Первый цикл — из 4 романов: «Далёкий край», «Первое открытие», «Капитан Невельской» и «Война за океан». Второй цикл (об освоении Дальнего Востока крестьянами-переселенцами) тематически связан с первым: роман «Амур-батюшка» и «Золотая лихорадка». Написал также роман о современности «Жёлтое, зелёное, голубое...», книгу путевых очерков «Голубой час» и другие.



# АНОНС

**Дорогие друзья!**

**3 декабря в 14.00 в 323 аудитории учебного корпуса № 2 состоится торжественное открытие Русского центра.**

**Что такое Русский центр?**

**Русский центр** – это ресурсный центр, предоставляющий доступ к большим массивам учебно-методической и научно-популярной информации из России.

**Русский центр** – это обучающая система, позволяющая эффективно изучать русский язык и культуру на основе прогрессивных методик и программ.

**Русский центр** – это творческая и коммуникативная площадка, создающая условия для организации художественных акций, научных дискуссий и неформального общения представителей разных культур.

Русские центры открываются при поддержке Фонда «Русский мир» по всему миру. Русский центр в нашем университете будет сотым по счету.

По своей структуре Русский центр фонда «Русский мир» – это уникальный модульный комплекс, имеющий типовую базовую комплектацию и специальные программы наполнения, сориентированные на страну пребывания. Фонд предусматривает регулярное пополнение и обновление материалов центров. В нашем Русском центре на сегодняшний день хранится около 3 тысяч книг, словарей, учебных пособий, аудио- и видеоматериалов.

**Добро пожаловать!**

**Информационно-литературный альманах  
«Русский Центр»**

Издается Русским центром. Тираж свободный.

**Куратор-координатор:** Сенькевич Татьяна Васильевна.

**Методист:** Юровских Юлия Юрьевна.



**ФОНД РУССКИЙ МИР**