

Учреждение образования  
«Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»

Кафедра журналистики

**ЖУРНАЛИСТИКА – СЛОВЕСНОСТЬ – КУЛЬТУРА**

Программа  
заочной Международной научно-практической конференции

**01 марта 2017 г.**

**Брест 2017**

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

- А.Е. Будько** – председатель оргкомитета, проректор по научной работе Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина;
- А.Н. Карлюкевич** – заместитель министра информации Республики Беларусь;
- Л.В. Скибицкая** – кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой журналистики Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина;
- В.Н. Смаль** – кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина;
- С.С. Клундук** – кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина;
- И.В. Сацута** – кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина;
- Е.В. Дебелая** – преподаватель кафедры журналистики Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина;
- В.И. Ивченко** – доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой стилистики и литературного редактирования Института журналистики Белорусского государственного университета;
- А.Н. Макаревич** – доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и межкультурных коммуникаций Могилевского государственного университета имени А. Кулешова;
- Т.А. Пивоварчик** – кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой журналистики Гродненского государственного университета имени Янки Купалы;

- Г.А. Склеинис** – доктор филологических наук, доцент кафедры русской филологии и журналистики Северо-Восточного государственного университета (Россия, г. Магадан);
- Е.В. Исаева** – кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и истории литературы Елецкого государственного университета имени И.А. Бунина (Россия, г. Елец);
- Е.Г. Серебрякова** – кандидат филологических наук, доцент кафедры культурологии Воронежского государственного университета (Россия, г. Воронеж);
- О.В. Червинская** – доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой зарубежной литературы и теории литературы Черновицкого национального университета имени Ю. Федьковича (Украина, г. Черновцы);
- А. Рогуска** – руководитель Мастерской общей педагогики, кандидат гуманитарных наук в области педагогики кафедры теории педагогики и истории воспитания Института педагогики Естественно-Гуманитарного университета в г. Седльце (Польша);
- Л.Н. Козлянко** – докторант Института славистики Берлинского университета имени Гумбольдта (Германия, г. Берлин).

## Секция № 1

### ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ЖАНРОВ СОВРЕМЕННОЙ СЛОВЕСНОСТИ

**Бут-Гусаим Светлана Феодосьевна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры белорусского языкознания и диалектологии УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Прозвище как оценочно-характеристическое средство в произведениях Николая Сенкевича и Анатолия Крейдича.*

**Горбачик Николай Григорьевич**, кандидат филологических наук, доцент кафедры общеобразовательных дисциплин и методик их преподавания УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Публицистический текст: сущность, специфика и функции.*

**Евсюкова Оксана Николаевна**, кандидат филологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Северо-Восточный государственный университет» (Россия, г. Магадан).

*Ироничные высказывания как жанр современной словесности (к постановке проблемы).*

**Магерарова Юлия Юрьевна**, кандидат филологических наук, заведующий кафедрой русской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Северо-Восточный государственный университет» (Россия, г. Магадан);  
**Аунбу Анастасия Вячеславовна**, студентка II курса отделения русского языка и литературы ФГБОУ ВО «Северо-Восточный государственный университет» (Россия, г. Магадан).

*Специфические характеристики современного медиатекста (на примере анализа телепередачи «Орёл и Решка»).*

**Макарэвіч Аляксандр Васільевіч**, кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры тэарэтычнай і прыкладнай эканомікі УА «Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.С. Пушкіна».

*Гісторыя прадпрымальніцтва ў Беларусі.*

**Новосельцева Анна Викторовна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы УО «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

*Паэтыка рамана Барыса Сачанкі «Чужое неба».*

**Нікановіч Дзмітрый Алегавіч**, магістр філалагічных навук, выкладчык кафедры гісторыі журналістыкі і менеджменту СМІ Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, аспірант кафедры перыядычнага друку Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта.

*Канкурэнтныя перавагі кантэнта прынт-медыя.*

## Секция № 2

### ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ В ЗЕРКАЛЕ ЖУРНАЛИСТИКИ

**Десюкевич Ольга Ивановна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры стилистики и литературного редактирования Института журналистики Белорусского государственного университета; **Курак Анна Николаевна**, студентка V курса Института журналистики Белорусского государственного университета; **Корчик Алевтина Георгиевна**, студентка V курса Института журналистики Белорусского государственного университета; **Милькевич Надежда Александровна**, студентка V курса Института журналистики Белорусского государственного университета.

*Образ пожилых людей в белорусской журналистике.*

**Горностай Татьяна Леонтьевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Воспитание детей дошкольного возраста как ценность в культуре японского общества».*

**Домбровский Вячеслав Иванович**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры физической культуры УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Фитнес-технологии в СМИ.*

**Ковалевич Мария Степановна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Воспитание смысложизненных ценностей студенческой молодежи: условия и технологии осуществления.*

**Криволап Алексей Дмитриевич**, кандидат культурологии, доцент УО «Полоцкий государственный университет».

*Эвалюцыя аўдыторыі медыя: ад спажыўцоў да прасьюмераў.*

**Кузьминова Алеся Юрьевна**, магистр филологических наук, старший преподаватель Института журналистики Белорусского государственного университета.

*Трансфармацыя тэлепрагляду: спецыфіка камунікацыі ў мультіэкранным асяроддзі.*

**Ткаченко Юлия Викторовна**, старший преподаватель кафедры литературы и журналистики Приднестровского государственного университета имени Т.Г. Шевченко (Молдова, г. Тирасполь).

*Культура и искусство в отражении радио: практика приднестровских радиостанций.*

**Харитоновна Светлана Вячеславовна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры периодической печати Института журналистики Белорусского государственного университета.

*Журналы для детей: эстетико-педагогический аспект.*

**Шевцова Алеся Константиновна**, кандидат филологических наук, доцент УО «Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова».

*Лингвокогнитивная структура телеинтервью в британской и русской культурах.*

**Шепилева Ольга Евгеньевна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры русской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Северо-Восточный государственный университет» (Россия, г. Магадан).

*Изменение семантической валентности слова (наблюдения за поведением слова **пасхальный**).*

### Секция № 3

## КАРТИНА МИРА В ХУДОЖЕСТВЕННО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ

**Домбровская Наталья Николаевна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков по техническим специальностям УО «Брестский государственный технический университет».

*Асэнсаванне гістарычнага лёсу беларусаў у аповесці В. Адамчыка «Падарожжа на Буцафале».*

**Ковальчук Ольга Николаевна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и истории русской литературы УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Общекультурный дискурс в «Журавлином крике» В. Быкова.*

**Костючик Валентина Михайловна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры белорусского языкознания и диалектологии УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Анамастычная прастора твораў Уладзіміра Глушакова.*

**Левонюк Алла Евгеньевна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры общедидактических дисциплин и методик их преподавания УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Картина мира в современной афористике.*

**Рогалев Владислав Александрович**, преподаватель кафедры теории и практики английского языка УО «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины».

*Понятийный мир человека в произведениях Памелы Трэверс о Мэри Поппинс.*

**Смаль Вачеслав Николаевич**, кандидат филологических наук, доцент кафедры дошкольного образования УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Проблема рецепции темы репрессий в современной белорусской литературе.*

**Смаль Вачеслав Николаевич**, кандидат филологических наук, доцент кафедры дошкольного образования УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Стратегия авторского и читательского ожидания в структуре художественно-публицистических текстов белорусской литературы 1980–1990-х годов XX века.*

#### Секция № 4

### СОВРЕМЕННОЕ МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ

**Басова Анна Ивановна**, кандидат филологических наук, декан факультета повышения квалификации и переподготовки Института журналистики Белорусского государственного университета.

*Барьеры и конфликты в межкультурной коммуникации в условиях глобализации.*

**Исаева Елена Валерьевна**, кандидат филологических наук, доцент, Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина (Россия, г. Елец).

*Формы медиаобразования на уроках литературы в современной школе.*

**Лысюк Анатолий Иванович**, доктор политических наук, профессор кафедры политологии и социологии УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Интернет в контексте современных политических противоборств.*

**Макаревич Александр Николаевич**, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и межкультурных коммуникаций УО «Могилевский государственный университет имени А. Кулешова».

*Очерк и заметка на занятиях по учебной дисциплине «Публицистическое мастерство».*

**Макаревич Александр Васильевич**, кандидат филологических наук, доцент кафедры теоретической и прикладной экономики УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»; **Янукович Ольга Викторовна**, студентка УО «Брестский государственный технический университет».

*Инновационное развитие Республики Беларусь.*

**Рогуска Агнешка**, кандидат гуманитарных наук в области педагогики, руководитель мастерской общей педагогики гуманитарного факультета Естественного-гуманитарного университета в г. Седльце (Польша).

*Локальные СМИ как социальный капитал по исследованиям в среде польских и украинских студентов.*

**Смаль Валентин Николаевич**, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Литература как средство воспитания гуманистических идеалов (на примере книги А.М. Юдицкого «Беседа. «Встречи» и «Лица»: Автографы»).*

**Шибут Ирина Петровна**, старший преподаватель, Белорусский государственный университет.

*Особенности построения коммуникативного сообщения для современных медиа.*



## Секция № 5

### ЖУРНАЛИСТИКА И ЛИТЕРАТУРА: ГРАНИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

**Беценко Татьяна Петровна**, доктор филологических наук, профессор кафедры украинского языка Сумского государственного педагогического университета имени А.С. Макаренко (Украина, г. Сумы).

*Канонические тексто-образные структуры как факты национальной фольклорной традиции в белорусском народнопесенном творчестве.*

**Ермакович Леонид Иванович**, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Беларуси УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Религиозный аспект в политической деятельности Льва Сапегу.*

**Романович Павел Степанович**, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Беларуси УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Национально-демократическая печать в Западной Беларуси (1921–1939 гг.).*

**Сацута Иван Владимирович**, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Беларуска-ўкраінскі пратограф кнігі К. Істоміна «Багавідная любоў».*

**Сеньковец Владимир Адамович**, кандидат филологических наук, заведующий кафедрой белорусского литературоведения УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Фатаграфія і літаратура як віды мастацтва.*

**Склеинис Галина Альфредовна**, доктор филологических наук, профессор кафедры русской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Северо-Восточный государственный университет» (Россия, г. Магадан).

*Проблемы соотношения публицистичности и полемичности в русской литературе XIX века.*

**Смаль Валентин Николаевич**, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Жанровая и тематическая специфика белорусской пьесы для молодёжи.*

**Степанова Анастасия Петровна**, магистрант, преподаватель кафедры мировых языков УО «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

*Авторская сказка как литературный феномен (на примере сказки Кэннета Грэма «Ветер в ивах»).*

**Чернова Галина Сергеевна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры литератур и межкультурных коммуникаций УО «Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова».

*Ф.М. Достоевский об общественной роли журналистики.*

**Яковчук Александра Васильевна**, магистр филологических наук, преподаватель-стажер кафедры теории и истории русской литературы УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Социальная проблематика современной женской прозы в жанре фэнтези: гендерные особенности (на материале прозы М. Семеновой (роман «Волкодав»), В. Камши (роман «Красное на красном»)).*

## Секция № 6

### ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ ДИСКУРС СОВРЕМЕННОЙ СЛОВЕСНОСТИ

**Дебёлая Елена Викторовна**, преподаватель кафедры журналистики УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Фразеологизмы в белорусской художественной прозе и публицистике.*

**Клундук Светлана Сергеевна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»; **Якубук Наталья Романовна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры белорусского языкознания и диалектологии УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Спецыфіка публіцыстычнага дыскурсу друкаваных СМІ Брэсцкай вобласці.*

**Лещенко Валентина Лукинична**, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы».

*Лингвостилистические особенности заголовков текстов в региональной прессе (на материале издания «Вечерний Гродно»).*

**Новоселова Ольга Владимировна**, кандидат филологических наук, доцент Тверской государственной сельскохозяйственной академии (Россия, г. Тверь).

*Факторы коммуникативной справедливости медийных сообщений.*

**Самусевич Ольга Михайловна**, кандидат филологических наук, заместитель директора Института журналистики Белорусского государственного университета, заведующий кафедрой периодической печати Института журналистики Белорусского государственного университета.

*Белорусский медиадискурс в процессе формирования общественного мнения.*

**Скибицкая Людмила Васильевна**, кандидат филологических наук, заведующий кафедрой журналистики УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Публицистический дискурс как способ актуализации читательской рецепции художественного текста.*

**Соколовская Мария Григорьевна**, старший преподаватель кафедры политологии и социологии УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Гендерные стратегии в политических интернет-коммуникациях.*

**Яўдошына Ларыса Іванаўна**, кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры беларускага мовазнаўства і дыялекталогіі УА «Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.С. Пушкіна».

*Лінгвістычны аналіз артыкула У. Караткевіча «Родная мова».*

## **Секция № 7**

### **РЕГИОНАЛЬНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА В СИСТЕМЕ СМИ**

**Гоптова Луциана**, кандидат исторических наук, научный сотрудник, преподаватель Прешовского университета (Словацкая Республика).

*Литературная и культурная жизнь белорусской эмиграции в межвоенной Чехословакии.*

**Градюшко Александр Александрович**, кандидат филологических наук, доцент кафедры медиалогии и веб-журналистики Института журналистики Белорусского государственного университета.

*Региональная газета в условиях дигитализации медиапроизводства.*

**Епанчинцев Роман Вячеславович**, кандидат филологических наук, доцент кафедры русской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Северо-Восточный государственный университет» (Россия, г. Магадан);  
**Зяблова Анастасия Владимировна**, студентка филологического факультета ФГБОУ ВО «Северо-Восточный государственный университет» (Россия, г. Магадан).

*История развития телеканала «Колыма-плюс».*

**Концевой Михаил Петрович**, старший преподаватель кафедры прикладной математики и информатики УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Нелокальность региональных интернет-медиа.*

**Минчук Инна Ивановна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики УО «Гродненский государственный университет имени Я. Купалы».

*Факторы выбора языкового кода в белорусских телевизионных программах.*

**Петроченко Анна Геннадьевна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

*Коммуникационное измерение инновационного проекта Республики Беларусь: региональный аспект.*

## **Секция № 8**

### **ЖУРНАЛИСТИКА – СЛОВЕСНОСТЬ – КУЛЬТУРА: взгляд молодых исследователей**

#### **8.1. ЖАНРОВАЯ СИСТЕМА СМИ: ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ, ТРАДИЦИИ, НОВАТОРСТВО**

**Атрощенко Виктория**, студентка V курса филологического факультета спец. «Журналистика (печатные СМИ)» УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – И.В. Сацута.

*Интервью в современных СМИ.*

**Бугаева Мария**, студентка III курса филологического факультета УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – Л.М. Садко.

*Фанфикшен: жанровая переакцентуация.*

**Вовк Юлия Борисовна**, магистрант УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – С.С. Клундук.

*Жанровая модель рекламного текста в периодической печати Брестчины.*

**Гусева Александра Васильевна**, студентка II курса факультета иностранных языков УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – М.П. Концевой.

*LINGUA BRSU: факультетский блог в поисках медиа-аутентичности.*

**Картавцева Анастасия Викторовна**, студентка, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет». Научный руководитель – Е.В. Исаева.

*Сравнительный анализ региональных и всероссийских СМИ, освещающих вопросы искусства.*

**Ковпанько Наталия Александровна**, студентка V курса филологического факультета спец. «Журналистика (печатные СМИ)» УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – Л.В. Скибицкая.

*Жанровые разновидности очерка в региональной периодической печати (на материале прессы Брестчины).*

**Ноздрин-Плотницкая Анастасия Леонидовна**, магистрант УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – В.Н. Смаль.

*Жанры телевизионной журналистики и мировоззрение людей.*

**Семенюк Кристина Олеговна**, магистрант УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – С.С. Клундук.

*Жанр письма в системе аналитических жанровых моделей печатных СМИ.*

**Струг Ольга Ивановна**, студентка V курса филологического факультета УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – С.Ф. Бут-Гусаим.

*Жанрообразующая роль онимов в контексте научно-популярной литературы современных брестских авторов.*

## 8.2. МЕДИАПРОСТРАНСТВО СОВРЕМЕННЫХ РЕГИОНАЛЬНЫХ СМИ

**Герасимов Григорий Сергеевич**, студент, Педагогический институт имени В.Г. Белинского Пензенского государственного университета, (Россия, г. Пенза), Вестфальский университет имени Вильгельма (Мюнстер).

*Региональная газета г. Вааса «Похъялайнен» в контексте СМИ Финляндии.*

**Гопта Иво**, аспирант II курса Дипломатической академии Министерства иностранных дел Российской Федерации.

*Проблематика истории Беларуси в словацкой исторической периодике.*

**Кунаховец-Плевако Елена Ивановна**, аспирант кафедры периодической печати Института журналистики Белорусского государственного университета. Научный руководитель – А.К. Свороб.

*Об основах экономического менеджмента местной печати.*

**Мартынюк Марта Олеговна**, магистрант УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – Л.В. Скибицкая.

*Региональные СМИ как субъект национального коммуникативного пространства.*

**Попов Антон Станиславович**, студент IV курса филологического факультета спец. «Журналистика (печатные СМИ)» УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – С.С. Клундук.

*Лексико-фразеологическая специфика публицистических текстов брестских газет.*

**Троцюк Денис Владимирович**, магистрант УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – С.С. Клундук.

*Авторский проект в современной журналистике Брестчины.*

### 8.3. ЯЗЫК СМИ И ЛИТЕРАТУРЫ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

**Драгобецкая Виктория**, магистрант УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – Л.М. Садко.

*Феномен рок-поэзии в современной социокультурной парадигме.*

**Дыдышко Татьяна Петровна**, студентка III курса филологического факультета УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – С.Ф. Бут-Гусаим.

*Ономастикон автобиографической прозы Георгия Марчука и Алексея Филатова.*

**Егоров Кирилл Александрович**, магистрант УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – О.Н. Ковальчук.

*Картина мира Л. Андреева в социально-литературном дискурсе.*

**Короза Татьяна Викторовна**, магистрант УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка». Научный руководитель – Т.Н. Тарасова.

*Буктрейлеры в школьной практике преподавания литературы.*

**Лощаков Кирилл**, магистрант УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – Л.М. Садко.

*Фольклорные и мифологические мотивы в цикле романов о Дозорах С. Лукьяненко.*

**Любченко Алексей Александрович**, аспирант УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка». Научный руководитель – Н.В. Заяц.

*Екзістэнцыяльныя ідэі ў творчасці В. Гамбровіча.*

**Питкевич Полина Александровна**, магистрант Института журналистики Белорусского государственного университета. Научный руководитель – В.А. Капцев.

*Альманах кинематографической прозы как феномен гибридизации жанров современных видов искусства.*

**Попов Антон Станиславович**, студент IV курса филологического факультета спец. «Журналистика (печатные СМИ)» УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина». Научный руководитель – Л.В. Скибицкая.

*Проза Алеся Адамовича в системе ценностей современного общества.*

**Тарасова Елена Владимировна**, аспирант кафедры русской и зарубежной литературы УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка». Научный руководитель – Т.Е. Комаровская.

*Феномен страха в военных рассказах А. Бирса.*