


УТВЕРЖДАЮ

Проректор по воспитательной работе
учреждения образования
«Брестский государственный университет
имени А.С. Пушкина»


Т.В. Соколова
«31» 01 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Декан филологического факультета
учреждения образования «Брестский
государственный университет
имени А.С. Пушкина»


Т.В. Сенькевич
«31» 01 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном конкурсе буктрейлеров (с международным участием),
приуроченном ко Дню единения Беларуси и России,
«Книга. Камера. Мотор»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения конкурса по созданию буктрейлеров (далее – Конкурс).

Организаторами Конкурса являются кафедра русской литературы и журналистики совместно с отделом воспитательной работы с молодежью, профсоюзным комитетом студентов учреждения образования «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина».

Информационную поддержку Конкурса осуществляет КУИП «Редакция Брестской областной газеты “Заря”».

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

1. Т.Н. Кошик – начальник отдела воспитательной работы с молодежью;
2. Т.В. Сенькевич – декан филологического факультета, кандидат филологических наук, доцент;
3. Л.В. Скибицкая – заведующий кафедрой русской литературы и журналистики, кандидат филологических наук, доцент;
4. Л.М. Садко – доцент кафедры русской литературы и журналистики, кандидат филологических наук, доцент;
5. К.И. Кеда – председатель первичной профсоюзной организации студентов, председатель профсоюзного комитета учреждения образования «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»;
6. А.Е. Крашенинников – заведующий кафедрой зарубежной филологии Северо-Восточного государственного университета (Россия, Магадан), кандидат филологических наук, доцент (по согласованию);
7. И.В. Романова – заведующий кафедрой литературы и журналистики Смоленского государственного университета, доктор филологических наук, профессор (по согласованию);
8. С.А. Тоболич – ответственный секретарь КУИП «Редакция Брестской областной газеты “Заря”».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Цель Конкурса – формирование объективного отношения молодежного общества Беларуси и России к общему историческому прошлому, культурному наследию.

Задачи:

- развитие и укрепление патриотических и гражданских качеств учащейся и студенческой молодежи;
- выявление, поддержка, стимулирование инновационной творческой деятельности учащейся и студенческой молодежи;
- эстетическое воспитание молодежи;
- освоение современных методов популяризации книги и чтения в медиaproстранстве.

УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Конкурс является **открытым**, в нем могут принять участие студенты, учащиеся **9–11 классов** средних общеобразовательных заведений Бреста и Брестской области, а также студенты вузов стран СНГ.

Конкурс проводится с **01 по 30 апреля 2024** года.

Последний срок приема работ и заявок – **30 апреля 2024 года (включительно)**.

К участию в Конкурсе допускаются буктрейлеры по одному из направлений:

– **«История моей страны – история моей судьбы»** (художественные произведения, в которых нашли отражение исторические, культурные достижения белорусского и русского народов, судьбы героев Великой Отечественной войны, деятельность людей, чьи имена принесли славу стране);

– **«Вечная классика»** (произведения классической художественной белорусской и русской литератур);

– **«Книга моего детства»** (художественные произведения белорусских и русских авторов для детей и юношества).

Участие в Конкурсе означает согласие автора (авторов) на размещение буктрейлера на web-ресурсе организаторов Конкурса.

Содержание представленного материала не должно противоречить действующему законодательству Республики Беларусь или нарушать общепринятые морально-этические нормы.

Информация о проведении Конкурса и его официальные результаты будут размещены на странице кафедры русской литературы и журналистики (вкладка «ИВР») и группе филологического факультета [ВКонтакте](#).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

Допускаются индивидуальные и коллективные работы, соответствующие цели и задачам Конкурса.

Работа может быть смонтирована в любой компьютерной программе и записана в **формате mp4** с максимальным коэффициентом качества.

Буктрейлер может быть выполнен в любом жанре: мультфильм, анимация, игровой ролик, короткометражный фильм, видеофильм, видеоперформанс (видеопостановка), рекламный ролик, компьютерная графика, видеоклип, музыкальный клип и др.

Продолжительность буктрейлера – до 2-х минут.

Участники гарантируют представление на Конкурс авторской работы (использование видеоряда из кинофильмов по произведениям – не более 10 %).

При обнаружении плагиата участник исключается из числа конкурсантов.

ПОРЯДОК НАПРАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ И ИЗВЕЩЕНИЯ УЧАСТНИКОВ О РЕЗУЛЬТАТАХ

Участники предоставляют заявку (см. **Приложение**) и буктрейлер на электронный адрес silvax@tut.by

В строке «Тема» электронного письма указать: «**Фамилия_буктрейлер_2024**» (например: **Иванов_буктрейлер_2024**).

Последний срок приема работ – **30.04.2024**.

Информация о результатах Конкурса будет размещена в группе филологического факультета [Вконтакте](#) и на странице кафедры.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Работы участников оценивает жюри по следующим критериям:

- информативность, полнота раскрытия темы;
- оригинальность содержания и формы работы;
- техническая сложность исполнения работы;
- творческий подход к созданию буктрейлера;
- эстетика оформления и дизайн;
- органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения и содержания книги;
- эмоциональное воздействие.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Победители Конкурса будут награждены дипломами БрГУ имени А.С. Пушкина.

Контактные телефоны:

+ 375 29 684 79 33 – Людмила Васильевна Скибицкая – заведующий кафедрой русской литературы и журналистики.

Приложение 1.

Заявка

на участие в региональном конкурсе буктрейлеров (с международным участием),
приуроченном ко Дню единения Беларуси и России,
«Книга. Камера. Мотор»

ФИО участника	
Полное официальное название учреждения образования	
Факультет, группа, курс/класс	
ФИО, место работы, должность руководителя	
Автор и название произведения, по которому создан буктрейлер	
Направление Конкурса	
Контактный телефон участника	
Е-mail участника	