**М. М. ПРОКОПУК**

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Г. И. Займист**, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры уголовно-правовых дисциплин

**ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА ЮРИСТА: СУЩНОСТЬ**

**И СЛАГАЕМЫЕ**

Социально-гуманитарные дисциплины в жизни общества играют важную роль, так как участвуют в процессе морального и социального развития личности, вырабатывают её мировоззрение и активную социальную позицию. Социально-гуманитарные дисциплины содержат в себе подвижные и динамичные знания, что характерно для нашего времени. Так же эти дисциплины развивают гибкость и многогранность мышления, наглядно-образное и логическое мышление.

Как только социально-гуманитарные науки появились их целью было не только изучение общества, но и разработка методов его регулирования и преобразования. Проводились исследования не только общества в целом, но и отдельных сфер его жизнедеятельности, с целью найти способы управления и регулирования социальных отношений и процессов [1].

Одни из этих способов нашли отражение в праве и морали. И если мораль – это не прописанное правило, которое соблюдается людьми исходя из внутренних убеждений, то право – это общеобязательные, гарантированные государством правила поведения. Но правовая культура общества в целом не очень высока и в таких случаях, как правило, необходимы специалисты такие как юристы.

Отсюда можно заметить неразрывную связь юридической деятельности с социально-гуманитарными науками. В свою очередь эти науки помогают выработать будущим юристам необходимые качества для их профессиональной деятельности, например: динамичное принятие решений, гибкий ум, логическое мышление, гуманизм общественная активность и тому подобное. Эти качества составляют профессиональную культуру юриста.

Но можно выделить один из центральных элементов профессиональной культуры – это правовая культура юриста.

Целью данной статьи является – раскрыть понятие правовая культура юриста, описать её сущность и составляющие, а также определить её роль в профессиональной культуре юриста.

Правовая культура юриста – качественно характеризующая степень его владения общими и специальными знаниями, ценностями, навыками необходимыми юристу в его профессиональной деятельности. Правовая культура является центральным элементом, без которого невозможна профессиональная деятельность юриста. Профессиональная культура настоящего специалиста также включает: политическую, этическую, эстетическую и психологическую культуру. Каждый из перечисленных компонентов профессиональной культуры имеет три уровня: интеллектуальный, ценностный и деятельный.

Интеллектуальный уровень правовой культуры раскрывает глубину общих и специальных знаний в области юриспруденции. Ценностный уровень правовой культуры включает в себя убеждения, принципы, ценности, идеалы, эмоции и другие внутренние императивные поведения, которые формируются на основе правовых знаний. Деятельный уровень правовой культуры показывает степень реальной готовности общества и отдельной личности подчинить свои потребности и свое поведение правовым предписаниям.

Помимо этого существует аксиологическая составляющая правовой культуры, которая проявляется в профессиональной культуре юристов на уровне практики. В культурологии выделяют отрасли культуры – определенные совокупности норм, правил и моделей поведения людей, которые составляют относительно замкнутую область в составе целого (экономическая, правовая, политическая, профессиональная, педагогическая).

Правовая культура юриста складывается на основе правовой культуры общества и в конечном итоге представляет собой интегрированный результат взаимодействия правовых культур отдельных личностей. В отличии от правовой культуры общества и личности, правовая культура юриста носит профессиональный характер. Юристу недостаточно лишь общих фрагментированных знаний в области юриспруденции. Он должен:

* отлично владеть специальной терминологией юриспруденции;
* знать возможности и последние достижения доктрины и юридической техники, а также уметь её использовать в своей деятельности;
* быстро ориентироваться в действующем законодательстве и его изменениях;
* досконально знать содержание тех правовых актов и норм, с которыми ему часто приходится сталкиваться по роду своей деятельности;
* уметь профессионально толковать содержание правовых норм;
* обладать профессиональными навыками совершения различных юридических действий;
* активно воплощать в жизнь идею права и принцип законности [2].

Можно отметить, что правовая культура юриста складывается из вышеперечисленных элементов, но общество часто путает профессиональную правовую культуру и правовую культуру общества. Однако по мнению Н. С. Соколова, «правовая культура немыслима без человека и его деятельности, без прогрессивной направленности этой деятельности и передового мышления. Она выступает как социальное явление, охватывающее всю совокупность важнейших ценностных компонентов правовой реальности в ее фактическом функционировании и развитии» [Цит. по: 3].

Так же существуют другие мнения, например С. Г. Дробязко считает, что «правовые ценности, выработанные юристами-практиками на базе достижений юриспруденции, особенно ее прикладного аспекта, апробированные прогрессивной практикой, обогащенной ею и реализуемой в повседневной жизни» [Цит. по: 3]. Отсюда следует, что важная роль в обществе принадлежит правовым ценностям, к которым прежде всего принадлежит само право как важнейшее средство регулирования общественных отношений. Кроме того правовые ценности – это и система правовых знаний, взглядов, правовые установки и ценностные ориентации. Правовые ценности позволяют юристам принимать правильные решения, действовать, взвешивая свои права и обязанности с законными интересами человека и гражданина, государства и иных организаций. Так же профессиональные юристы активно участвуют в «производстве» правовых ценностей, осуществляя правотворческую деятельность, выдвигая правовые идеи, разработки проектов законодательных актов, их обсуждения, разъяснения и т. п.

Правовые ценности также содержат в себе практический опыт прошлого поколения юристов, который позволяет в настоящее время выбрать более необходимые и подходящие пути своего дальнейшего развития в сфере юриспруденции. Поэтому юристы выступают в роли носителей и хранителей правовых ценностей. Отсюда напрашивается вывод, что можно рассматривать саму профессиональную деятельность юриста в качестве относительно самостоятельной правовой ценности.

Правовая культура юриста понимается в критическом творческом постижении правовых норм, законов, правовых явлений с точки зрения их гуманистической, демократической и моральной составляющей. Влияние на все элементы правовой культуры человека и гражданина невозможно без достижения высокого уровня профессиональной правовой культуры юриста.

Отсюда следует, что профессиональная правовая культура неизбежно обязана передавать и воспроизводить основные всечеловеческие и соответственно правовые ценности, включая собственную ценность права как такового. Любой уровень правовой культуры предполагает определенные нормы действующего законодательства, умение ими пользоваться. Уровень овладения правовыми ценностями является характеристикой уровня правовой культуры. Кроме того можно отметить, что правовая культура юриста имеет более высокие показатели, такие как уровень правосознания, законности и правопорядка, уровень правотворческой и правоисполнительной культуры и другие показатели, относительно правовой культуры отдельных граждан и общества в целом.

Таким образом, правовая культура юриста играет главную роль в его профессиональной деятельности, так как характеризует степень его владения профессиональными навыками и знаниями в сфере юриспруденции, выделяя три уровня правовой культуры юриста.

**Список использованной литературы**

1. Цвык, В. А. Роль социально-гуманитарных наук в формировании профессионала [Электронный ресурс] / В. А. Цвык. – 2007. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-sotsialno-gumanitarnyh-nauk-v-formirovanii-professionala>. – Дата доступа: 28.10.2020.
2. Профессиональная культура юриста [Электронный ресурс] / Юридическая деонтология : Метод. указания по дисциплине ; сост. Д. В. Назаренко. – Краматорск, ДИТМ МНТУ, 2000. – Режим доступа: [https://studfile.net/preview/5080594/page:6/](https://studfile.net/preview/5080594/page%3A6/). – Дата доступа: 15.10.2020.
3. Фиронов, А. Н. Профессиональная культура юриста [Электронный ресурс] / А. Н. Фиронов. – Режим доступа: <https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/186413/1/169-172.pdf>. – Дата доступа: 15.10.2020.