

**О.В. ЗЫЛЬ, А.П. САЦУК**

Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина

## **ВНЕКЛАСНАЯ РАБОТА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

Внеклассная работа по иностранному языку имеет большое общеобразовательное, воспитательное и развивающее значение. Эта работа не только углубляет и расширяет знания иностранного языка, но и способствует также расширению культурологического кругозора школьников, развитию их творческой активности, эстетического вкуса и, как следствие, повышает мотивацию к изучению языка и культуры другой страны. Успех внеурочной работы зависит не только от активности учащихся, но и от педагогического влияния, умения учителя придать интересам воспитанников общественно полезную направленность. Основными организационными принципами внеклассной работы по иностранному языку являются принципы добровольности и массовости, принцип учета и развития индивидуальных особенностей и интересов учеников, принцип связи внеклассной работы с уроками. Мотивация играет первостепенную роль в активизации познавательной деятельности. Мотивационная сфера учащихся включает в себя совокупность самых различных побудителей, среди которых обычно выделяют основной мотив и частные мотивы, возникающие во время самой учебной деятельности. Пассов Е. И. подразделяет мотивацию на внешнюю и внутреннюю, относя к внешней широкую социальную мотивацию и мотивацию, связанную с перспективным развитием личности, а к внутренней – коммуникативную и мотивацию, порождаемую преимущественно самой учебной деятельностью (операционно-инструментальную) [1, с. 125]. Как говорил А.Н. Леонтьев, наиболее ценные мотивы – внутренние, их важно довести до уровня полного осознания, чтобы придать им побуждающую силу, ибо, если мотив осознается, он превращается в мотив- цель и становится действенной побудительной силой [2, с.153]. Поиск путей повышения мотивации к изучению иностранного языка приводит к пониманию необходимости подключения к учебной (урочной) деятельности внеклассной работы по предмету. Внеклассная работа помогает более успешно решать задачи учебного процесса: способствует практическому владению речевой деятельностью, увеличивает языковой запас обучающихся, совершенствует произношение, стимулирует в целом их интеллектуальную и языковую активность. Неоспоримым преимуществом внеклассной работы является тот факт, что и сильные, и слабые в языковом отношении ученики получают возможность самореализации в

творческом процессе подготовки и проведения мероприятий, ощутить себя в ситуации успеха. Атмосфера сотрудничества и творчества оказывает положительное воздействие на взаимоотношения учителя и учеников. Фактор увлекательности и занимательности, характерный для проводимых внеклассных мероприятий, также способствует возникновению положительных эмоций, что в свою очередь повышает интерес к изучению иностранного языка. Внеклассная работа предполагает активное приобщение обучающихся к иноязычной культуре и здесь открывается простор для знакомства с прекрасным миром искусства, овладения основами сценического мастерства, способами передачи своих мыслей и чувств к зрителям. В силу своей синтетической природы внеклассная работа позволяет сочетать художественную деятельность с различными видами трудовой и творческой. Переживая минуты сотворчества, учащиеся убеждаются, что участие во внеклассных мероприятиях по иностранному языку – это не простое развлечение, а серьезный труд, требующий усилий и одновременно приносящий радость и удовлетворение. Разнообразие форм внеклассной работы позволяет учителю выбрать наиболее оптимальные из них, которые необходимы «здесь и сейчас», именно этим детям именно в данных условиях. Многие формы внеклассной работы становятся традиционными в школе, и хотя содержание их может варьироваться в зависимости от изменения внешне заданных факторов, неизменными остаются принципы добровольности, массовости, учета возрастных особенностей, связи внеурочной работы с учебной. Наиболее интенсивно внеклассная работа по предмету осуществляется во время проведения предметной недели, в течение которой проходят конкурсы стенных газет, сочинений на иностранном языке, стихов и песен.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Пассов Е.И. Учитель иностранного языка: мастерство и личность. М., Просвещение, 1993.
2. Леонтьев А.Н. Избранные психологические исследования. М., Просвещение, 1983.
3. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролубов А.А. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. - М.: Высшая школа, 1982. - 373 с.