

М.С. НЕБЫШИНЕЦ, М.Ю. АЛФЕРОВА

Минск, БГУ

БРИТАНСКОЕ И БЕЛОРУССКОЕ РЫЦАРСТВО: СОХРАНЕННОЕ И УТРАЧЕННОЕ

Тема титулов, званий и орденов интересна тем, что с ходом времени не исчезла, а продолжила своё существование, тесно вплетенная в систему традиций.

Рассмотрим историю возникновения рыцарства на территории Соединенного Королевства. В V в. племена англов, саксов и ютов переплыли пролив Ла-Манш и вторглись в земли бриттов – южную и центральную часть о. Великобритания. Англосаксонское ополчение сражалось пешим, используя лошадь лишь для передвижения до места боя. Это тормозило развитие английского рыцарства. Полноценно данное сословие в Англии стало складываться лишь в XI в., с приходом нормандцев.

Обряд посвящения в рыцари в IX–XI вв. сводился к торжественному опоясыванию мечом по древнегерманскому обычаю и передаче новообращённому золочёных рыцарских шпор. Испытанием смирения посвящаемого считался ритуальный удар ребром ладони по шее. В XI в. «рыцарский возраст» наступал в 15 лет – именно тогда оруженосцев обычно посвящали в рыцари.

Помимо церемонии посвящения в рыцари, существовала также и процедура лишения рыцарского достоинства, обычно (но не обязательно) завершавшаяся передачей бывшего рыцаря в руки палача. После исполнения приговора (казни либо другого, более мягкого наказания), герольды во всеуслышание объявляли детей (или иных наследников) «подлыми» (дословно вилланами, фр. *vilain*/англ. *villain*). Их лишали чинов, права носить оружие и появляться и участвовать в играх и турнирах, при дворе и на королевских собраниях, под страхом быть раздетыми донага и высеченными розгами.

К концу XI в., с началом Крестовых походов, рыцарство, отделившееся от рядовых воинов, окончательно сформировалось как сословие. Освободившись от феодальных повинностей, рыцари поднялись над крестьянами и горожанами и сравнялись с господствующим классом общества – с дворянством. Рыцарское сословие закрылось для людей неблагородного происхождения и выработало особую рыцарскую культуру, по которой рыцаря легко было отличить от представителя иного сословия. Началась эпоха расцвета рыцарства, охватившая XII–XIII вв.

Однако уже к XVI в. рыцарство превратилось в светскую игру. Списки будущих рыцарей утверждали короли. Рыцарство стало наградой, которую получали немногие – принцы крови, высшая знать. Но рыцарем мог стать и незнатный человек, заслуживший особую благосклонность монарха. Рыцарей стало ничтожно мало: в Англии, например, при королеве Елизавете I их было не более 300. Рыцари – уже не воины, а утончённые придворные – жили в замках, напоминающих усадьбы. Исчезла рыцарская конница, но не рыцари: посвящение в рыцари осталось одной из самых престижных наград. И поныне в Англии, Испании, Швеции, Дании, Австрии и ряде других стран существуют рыцарские ордены. Некоторые из них действуют как гуманитарные организации, например, Мальтийский и Тевтонский ордены. В наше время рыцарство получают и женщины: они становятся дамами ордена. Посвящение в рыцарство продолжает служить публичным признанием заслуг.

Поначалу титул рыцаря был всецело военным, часто давался на поле битвы. В дальнейшем титул стал присуждаться правящим монархом. В современной Британии посвящение в рыцари не слишком видоизменилось. В рыцари посвящают и монаршие особы, и гроссмейстеры рыцарских орденов. Вот только стать рыцарем или дамой теперь может не только воин, но и любой человек, заслуживающий признания, а королева Великобритании использует не меч, а церемониальную шпагу. Но посвящаемый все так же преклоняет колено на инвестиционную скамью пред Королевой, затем Королева наделяет рыцаря эмблемой заслуженного ордена. В 20-м веке правительством был создан Комитет наград с единственной целью наблюдения за системой отличия. В 2001 году комитет официально переименовали в Церемониальный секретариат почетных должностей и назначений.

В британском рыцарстве существует определенная иерархия.

1) Члены рыцарских орденов — высшая степень рыцарства.

2) Рыцарь-знаменосец (knight banneret) – вторая степень рыцарства. В эту степень рыцаря производили на поле боя за выдающуюся отвагу, отрывая "язычки" его флага (penon), который таким образом превращался в знамя. После правления Елизаветы I эта рыцарская степень почти прекратила свое существование. Последним рыцарем-знаменосцем стал в 1642 году полковник Джон Смит, отбивший у врага королевский штандарт Карла I в сражении при Эджхилле.

3) Рыцарь-бакалавр (knight bachelor) – низшая степень рыцарства. Исторически это были, как правило, молодые рыцари, не входившие ни в один из рыцарских орденов и не имевшие права разворачивать собственное знамя.

Что касается Беларуси, то для нашей страны расцвет рыцарской культуры наступил вместе с золотым веком ВКЛ. Здесь рыцарями были шляхтичи – благородное сословие, строившее и защищавшее Отечество в годы становления государства. С одной стороны, шляхта представляла собой нерегулярное войско, вид ополчения, необходимого для защиты рубежей ВКЛ. С другой стороны, шляхта была организационной структурой общества, образованной элитой, умеющей руководить, вести за собой.

Во всех войнах, национальных восстаниях, социальных и политических процессах шляхта исконно играла ведущую роль на землях ВКЛ. В процессе формирования шляхетских родов был проведен мощный отбор в мужской среде населения, по таким признакам, как: доблесть, отвага, политическая активность, справедливость и верность. Шляхта была многонациональной и многоконфессиональной: в нее могли входить католики, православные, униаты, протестанты. В системе европейского благородного сословия шляхта выделялась прежде всего своей уникальной социально-политической ролью в структуре государства.

Уже в 14–15 веках шляхта стала боевым и привилегированным сословием в Польше, Литве, Беларуси, Украине, Чехии и пробыла им вплоть до начала XX века. После раздела Речи Посполитой началась перерегистрация шляхты в российское дворянство. В результате более половины шляхтичей были вычеркнуты из благородного сословия и переписаны в мещане и крестьяне. В основном это касалось бедной шляхты, однодворцев. Так, к примеру, попали в крестьянское сословие предки великих наших классиков Янки Купалы и Якуба Коласа, происходившие из древних шляхетских родов. Окончательно шляхта была уничтожена после Октябрьской революции 1917 года. Представители многих родов навсегда покинули Беларусь. Физическое уничтожение, ссылки в Сибирь и в северные регионы России заставляли людей уничтожать документы о принадлежности к благородному сословию, изменять свои древние фамилии, чтобы не попасть под карающую руку органов власти «рабочих и крестьян».

В нашей стране вероятно в основном по причине событий периода 18–20 века, с его коренными переменами, многие традиции были либо частично утеряны, либо совсем стертые. В настоящее время в Беларуси активно проводится деятельность в сфере исторической реконструкции – доподлинное воссоздание аналогов исторического вооружения, быта, ремёсел, боевого искусства. «Реконструкторы» тщательно исследуют исторические материалы об изготовлении оружия, одежды, предметов быта для того, чтобы воссоздать эти предметы по тем технологиям, по

которым они изготовлялись. Также исследуются и воссоздаются обычаи и нравы.

В Беларуси существует довольно внушительное для нашей небольшой страны количество клубов исторической реконструкции (например, клуб «Гивойт», клуб исторического фехтования и реконструкции "Тетра" (г.Речица), организующих показательные представления и шоу по мотивам различных значимых событий. Члены клубов проводят рыцарские бои, обучают средневековому военному делу, проводят фестивали, участвуют в многочисленных средневековых и ролевых фестивалях, городских выступлениях, выставках предметов средневекового быта и вооружения, благотворительных программах спортивных мероприятий.

Интерес к истории и традициям страны объединяет энтузиастов уже на протяжении более 20-ти лет.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Орлов, В.А. Белорусы входили в европейский зал рыцарской славы / В.А. Орлов // Интервью интернет-порталу «Хартия-97» [Электронный ресурс] / В.А. Орлов. – Режим доступа: <https://charter97.org/ru/news/2017/3/1/242400>. – Дата доступа: 08.04.2017.
2. Кардини, Ф. Истоки средневекового рыцарства / Ф. Кардини. – М. : Прогресс, 1987. – 384 с.
3. Тюлин, Д. История рыцарства / Д. Тюлин // Международный исторический журнал. – М., – №18, 2002.
4. Школьник, Ю.К. Рыцари. Полная энциклопедия / Ю.К. Школьник. – М. : Эксмо, 2013. – 177 с.