

**А.А. КАРПУШЕВИЧ**

Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АУТЕНТИЧНЫХ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ К ИЗУЧЕНИЮ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ**

Младший школьный возраст является сенситивным периодом для формирования у ребенка мотивации к изучению различных предметов, в том числе и иностранного языка. Учителю важно с самого начала привить ученикам интерес к предмету, создать на уроке условия, благоприятные для всех участников образовательного процесса. Сформированная у ребенка в начальной школе положительная мотивация к учению может стать залогом успеха всей его учебной деятельности. Практикуемая школой методика преподавания иностранного языка в начальных классах должна основываться на играх, активной деятельности, визуальных методах, быть наглядной и понятной детям. Существенную помощь учителю в решении этих задач может оказать применение аутентичных видеоматериалов.

Как правило, под аутентичными материалами понимаются материалы (тексты, аудиозаписи, видеозаписи), заимствованные из оригинальных источников. Их отличает естественность лексического наполнения и грамматических форм, а также ситуативная адекватность используемых языковых средств.

Учитывая, что подлинно аутентичные материалы могут быть перенасыщены визуальной, вербальной и звуковой информацией, что затрудняет их восприятие, особенно младшими школьниками, некоторые авторы допускают методическую обработку текста, который создавался для неучебных целей, не нарушая его аутентичности. Это так называемые полуаутентичные тексты (*semi-authentic texts*) [1]. Кроме того, существуют также учебно-аутентичные тексты [2], специально разработанные с учетом всех параметров учебного процесса и критериев аутентичности и предназначенные для решения конкретных учебных задач.

Использование на уроке иностранного языка аутентичных и учебно-аутентичных материалов, представляющих собой естественное речевое произведение, созданное в методических целях, позволяет с большей эффективностью осуществлять обучение всем видам речевой деятельности имитировать погружение в естественную речевую среду на уроках иностранного языка [3]. Видео на уроке представляет язык в живом

контексте. Оно связывает урок с реальным миром и показывает язык в действии.

Однако возможности использования видео для учащихся младших классов несколько ограничены в силу малого объема их словаря и знаний грамматики. Эффективной на начальном этапе обучения иностранному языку может быть работа с мультфильмами. Мультипликация дает возможность легко проникнуть в суть реальных вещей и явлений и в простой наглядной форме донести информацию до учащихся. Методически важно и то, что интерес к мультфильмам не ослабевает при многократных просмотрах. Это помогает поддерживать внимание к неоднократно предъявленному учебному материалу и обеспечивает эффективность восприятия.

Примером видеоматериалов, которые с успехом можно применять на уроках английского языка в младшей школе, являются сюжеты видео-курса “Join In” [4]. Мультипликационные ролики данного курса относительно непродолжительны, от 3 до 5 минут, поэтому не утомляют детей. Содержание роликов направлено на обучение простым действиям, главные герои мультфильмов показывают действие сами и предлагают зрителям проделать его самостоятельно. Таким образом, двигательная активность способствует запоминанию слов, фраз и целых предложений. Учащиеся производят движение, повторяя фразу вслух за персонажем мультфильма. Конечно, обязательным является контроль учителя за правильным выполнением упражнения. Необходимо вовремя исправить ошибки учащихся, подсказать, как правильно произносится то или иное слово, заострить внимание детей на определенных моментах, собственным примером показать алгоритм выполнения упражнения. Удовольствие от данного вида деятельности получают и учащиеся, и учитель.

Современные технические средства делают возможным избежать поисков и покупки дорогостоящих дисков-оригиналов, ресурсы Интернета позволяют скачивать видео-курсы на электронные носители и с их же помощью демонстрировать видео на уроках. Интернет-сайт [www.frenglish.ru](http://www.frenglish.ru) предлагает целый ряд обучающих программ, например: Oxford Top Songs – английские песенки для детей, музыкальный видео-курс, Goldilocks and the Three Bears Oxford English Video – видеокурс-сказка, Teddy's Train – песенки, караоке – музыкальный видео-курс, Aladdin Oxford English Video – английский для детей, мультфильм, видео-курс, Three Billy Goats Oxford English Video – английский для детей, обучающее видео, The Town Mouse and the Country Mouse Oxford English Video – английский для детей, обучающее видео, Wizardora Oxford English Video – английский для детей, обучающее видео и т.д. На указанном

Интернет-сайте можно также найти множество фильмов и мультфильмов на английском языке.

При работе с видеоматериалом важно соблюдать следующие рекомендации.

1. Показывайте короткие сегменты. Одно- или двухминутный фрагмент, изъятый из контекста, может дать достаточное количество языкового материала для проведения фрагмента урока или даже целого урока.

2. Позволяйте учащимся пересматривать видеоматериал несколько раз. Ученики будут счастливы, и, как правило, будут стремиться посмотреть видеоматериал несколько раз, особенно, если при этом у них будет несколько заданий, связанных с этим материалом, и они получат возможность усовершенствовать свой словарный запас, идентифицировать героев и изучить некоторые аспекты видеоматериала более пристально.

3. Вдохновляйте учащихся на активный просмотр. Перед просмотром необходимо ставить цель. Понимание материала, достигнутое путем просмотра с целевыми заданиями, скорее увеличит, чем уменьшит удовольствие от просмотра.

4. Давайте учащимся предварительные задания перед просмотром. В большинстве случаев учащимся необходимо говорить, что им необходимо извлечь из сюжета. В таком случае, языковая активность, связанная с просмотром видео будет более продуктивной. Точное знание, что им придется делать при просмотре, поможет учащимся сфокусировать внимание на определенных аспектах видеосюжета и более успешно выполнить задания, данные учителем.

Аутентичные видеоматериалы вызывают большой интерес у детей красочным видеорядом, ярким звуковым оформлением, непринужденностью и игровой обстановкой. Грамотное использование видео на уроке обеспечивает оптимальные условия для изучения языка, позволяет более эффективно использовать время урока, дает возможность обучения через контекст и, что особенно важно на младшем этапе, делает процесс овладения иностранным языком интересным и увлекательным.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Колкер, Я.М. Обучение восприятию на слух английской речи / Я.М. Колкер, Е.С. Устинова. – М. : Академия, 2002. – 328 с.

2. Носонович, Е.В., Параметры аутентичного учебного текста / Е.В. Носонович, Р.П. Мильруд // Иностранные языки в школе. – 1999. – № 1. – С. 18–23.

3. Мильруд Р.П. Курс методики преподавания английского языка / Р.П. Мильруд. – Тамбов : Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 2001. – 190 с.
4. Gerngross, G. Join Us For English / G. Gerngross, H. Puchta. – Cambridge University Press and ELI, 2000.